

«РОЛЛС-РОЙС»: САМЫЙ ДОРОГОЙ АВТОМОБИЛЬ В МИРЕ ИДЕТ С МОЛОТКА Стр.40

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

17 МАРТА 1998

ИТОГИ

ВМЕСТЕ

newsweek

Достояние

Россия

научилась ценить

своих вундеркиндов

республики

Стр.42-54



9 771027 396001

№ 10 (95)

Подписка на журнал «Итоги»
принимается без ограничений
по всей территории РФ.
В розницу журнал распро-
страняется в Москве

и Московской обл., Санкт-
Петербурге, Архангельске,
Астрахани, Барнауле, Брянске,
Владивостоке, Владимире,
Волгограде, Волгоде,
Воронеже, Выборге,
Екатеринбурге, Златоусте,

Иванове, Ижевске, Иркутске,
Казани, Калуге, Кинешме,
Кирове, Костроме, Крайнодаре,
Красноярске, Мончегорске,
Мурыманске, Норильске,
Н.Новгороде, Н.Таврике,
Новгороде, Новокузнецке,

Новосибирске, Обнинске,
Омске, Оренбурге, Орле, Пензе,
Петрозаводске, Перми, Похове,
Ростове, Ростове-на-Дону,
Рыбинске, Рязани,
Самаре, Саратове,
Смоленске, Сочи, Старополе,

Сыктывкаре, Тамбове, Татари,
Томске, Туле, Тюмени,
Ульяновске, Ухте, Хабаровске,
Челябинске, Шуе, Элисте,
Ярославле; в странах СНГ:
Азербайджане, Армении,
Белоруссии, Грузии,

Казахстане, Киргизии,
Молдавии, Украине. Журнал
можно приобрести также
в Австрии, Великобритании,
Венгрии, Германии, Италии,
Испании, Польше, США,
Финляндии, Швейцарии.



СИЛЬВИЯ ГИЛЛЕМ В ПОЗИЦИИ "ШЕСТЬ ЧАСОВ".

А ТОЧНЕЕ, —
"ПЯТЬ ПЯТЬДЕСЯТ ВОСЕМЬ
И СЕМНАДЦАТЬ СЕКУНД".

Каждое движение тела Сильвия Гиллем пропущено с захватывающей дух

грацией и точностью, но более фантастично — одной простоты и чистоты техники дано самым экспрессивным примаронам? Rolex Lady Datejust — это не просто техника

Хотя их код в павильоне можно назвать произведением технического искусства. Во имя этого движения каждая маленькая деталь полируется до бриллиантового блеска, даже если обладатель часов никогда не заметит под кружку корпус Rolex. Вот это и есть искусство и совершенство, к которому стремился тот, кто делает Rolex Oyster и тем, кто носит эти часы.

Эти часы

ROLEX
of Geneva

Lady Datejust.
Officially Certified Swiss Chronometer.



ТАКАЯ ТЕМА

В редакцию пришло письмо от читателя, который спрашивает: «Как часто вы публикуете материалы о детях?» Мы отвечаем: «Часто». Дети — это будущее нашей страны. Мы хотим, чтобы о них писали как можно чаще. В этом номере мы публикуем материалы о детях, которые живут в России. Это материалы о детях, которые живут в России. Это материалы о детях, которые живут в России.

ДАР счастливый, ненапрасный

«Дар, что такое, только не дарю!» — это слова из песни. Но дар — это не просто вещь. Дар — это любовь, это забота, это внимание. Дар — это то, что делает нас людьми. Дар — это то, что делает нас счастливыми. Дар — это то, что делает нас ненапрасными.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Если вы вдруг окажетесь на Кавказе без специальной охраны, весьма вероятно, что вас возьмут в заложники. При этом если вы не корреспондент одной из крупнейших телекомпаний, не гражданин западной державы и у вас нет богатых родственников или мощных связей, благодаря которым немедленно по свежим следам за вами вышлют спасательную экспедицию, — скорее всего, вы исчезнете бесследно. **Стр. 16**

Нельзя сказать, что раньше государство вообще не заботилось об одаренных детях — школы, работающие по специальным программам, существовали в СССР с 60-х годов. Однако массовое появление «элитарных» учебных заведений пришлось на начало 90-х. За последние два года на президентскую программу «Одаренные дети» потратили 16 с половиной миллиардов старых рублей. До 2000 года собираются потратить еще 20 миллионов новых. **Стр. 42-54**

За тысячу километров от суши в суровых широтах Индийского, Тихого океанов, а теперь и Атлантики двенадцать молодых женщин на яхте пытаются доказать, что могут выиграть у мужчин кругосветную регату «Уитбред». **Стр. 56**

В РОССИИ	
Дмитрий Хитаров. Оживление в зале	13
Григорий Воскобойников. Административный восторг	14
Марина Перевозчикова. Безвестные пропавшие	16
ВОКРУГ РОССИИ	
АДЖАРИЯ. Сергей Строкань. Одинокие пальмы всеююзной здравницы	20
Аслан Абашидзе. Бой на Великом шелковом пути	22
ИРЛАНДИЯ. Александр Кан. Как разъединить	24
Соединенное Королевство	24
ИНДИЯ. Евгений Пахомов. Поворот колеса Сансары	26
ДЕЛО	
Сергей Зауральский. Бездонная корзина	34
Сергей Солодовник. Когда табак выплетает в трубу	36
Уильям Андерс. «Роллс-ройс» 90-летней выдержки	40
ГЛАВНАЯ ТЕМА	
Борис Старцев. Дар счастливый, ненапрасный	42
Достоинство республики	48
Евгений Скворцов. Странные люди	52
СПОРТ	
Крис Хокли. Свистать всех дам наверх	56
ОБЩЕСТВО	
Дмитрий Пинскер. Налоговое бремя	60
Петр Журавлев. Шкала для «среднего класса»	62
ИСКУССТВО	
Александр Панов. Стиль — это человек	68
Федор Ромер. Роскошное гетто	70
Дина Годер. Золотой маскарад	72
Ярослав Седов. Соломоново решение	75
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК	
Изобразительное искусство. Танец	77-79
И КРОМЕ ТОГО	
Свой круг. Телеграф. Междоветка.	
Разговоры за рулем	4-11
Новейший русский лексикон Дениса Драгунского.	12
Те, которые	28
В предлагаемых обстоятельствах:	
Билл Гейтс. Трест пока не допнул	29
Политическая экономия Михаила Бергера.	41
Персонажи	66
Еда. Игры	80-82
На обложке фото Игоря Гаверилова	

Еженедельный журнал
№ 10 (95), 17 марта 1998 года
Издатель ЗАО «Издательство «Итоги»
Генеральный директор (Дмитрий Баронов)

Главный редактор Сергей Терехович (E-mail: SPANOMEDIA@Y3.RU)
Заместитель главного редактора Михаил Литвин (E-mail: MICHAIL@Y3.RU)
Арт-директор Аркадий Троицкий
Консультант (дизайн) Рэн Дэйвис
Секретариат Андрей Жариков (технический секретарь), Владимир Орлов (заместитель ответственного секретаря), Ирина Смирнова, Ирина Фролова (выпускающие редакторы)
Отдел дизайна Виталий Колпаков (зам. отдела), Алексей Афанасьев, Татьяна Громова (ведущие дизайнеры), Юрий Делоне, Сергей Рудков, Наталья Савинова
Фотослужба Олег Макаев (директор), Татьяна Белкина, Владимир Иванова, Ирина Орлова, Татьяна Киселева, Анна Петрова, Олег Сидоркин
Отдел политики (и/ФР) Сергей Андреев (зам. отдела), Александр Голыш, Олег Журиков, Татьяна Ковальская, Дмитрий Пискарев, Александр Рыбкин, Михаил Соколов (редактор), Дмитрий Азаров, Александр Шеремет (редактор)
Отдел международных дел (и/ФР) Дмитрий Савин (зам. отдела), Евгений Вилков, Екатерина Голосова (редактор), Евгений Паркин, Сергей Струнин
Отдел экономики (и/ФР) Ирина Романова (зам. отдела), Светлана Соловьева (редактор)
Отдел общества (и/ФР) Елена Калашникова (зам. отдела), Татьяна Асхри (редактор), Елена Громова, Денис Драгунский, Игорь Юркин, Анастасия Савинова (редактор), Борис Савинов
Отдел искусства (и/ФР) Дана Голос (зам. отдела), Юрий Гладковский, Марина Соловьева (редактор), Николай Митин, Дев Рубинштейн, Ярослав Савин, Ольга Соловьева (редактор)
Координатор группы репортажей Михаил Голос
Отдел информационного обеспечения и дома Олег Бондарев (зам. отдела), Наталья Кожина
Переводы с английского Александр Богданович
Служба проверки Ирина Верина, Татьяна Верина
Корректоры Наталья Александрова, Белла Бурт, Лариса Дубовик, Ирина Елизарова, Лия Крайнова, Александра Пронина
Бухгалтерия Оксана Журавлева, Людмила Коротаева, Светлана Поддубная
Референты Оксана Артемьева, Ирина Карачева, Ирина Киселева, Анна Лисицкая, Елена Ретова, Елена Черкасова
Водители Александр Жариков, Александр Яков

Автор дизайн-проекта Аркадий Троицкий

Открытые редакционные материалы публикуются на сайте издания, издаваемой **Итоги, Inc.**

Постоянный представитель в редакции Наталья Савинова

Адрес редакции 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а E-mail: ITOGI@Y3.RU
Литература зарегистрирована в библиотеке по адресу РР
Регистрационное удостоверение № 040702 от 14.03.96
ISSN 1077-3964 (Печатный журнал) 75587

Издатель ЗАО «Издательство «Семь дней»

Исполнительный директор Игорь Селицкий

Финансовый директор Сергей Брусилов

Управленческий директор ЗАО «Издательство «Семь дней» Марин Дмитриев

Служба рекламы ЗАО «Издательство «Семь дней»

Ната Цобок (директор), Ирина Минаева (зам. директора), Татьяна Мазурова,

Ольга Васильева, Светлана Дригва, Елена Петрова, Валерия Рыбкина,

Наталья Митина, Ольга Полянская, Мария Соколова,

Ирина Зайкина (координатор по рекламе), телефоны (095) 753 445, 753 446, факс 753 448

Служба развития производства ЗАО «Издательство «Семь дней»

Игорь Савинов (директор), телефоны (095) 753 445

Служба маркетинга ЗАО «Издательство «Семь дней»

Елена Калашникова (директор), Татьяна Голубева, телефон (095) 753 446

Служба распространения ЗАО «Издательство «Семь дней»

Александр Митин (директор), телефоны факс (095) 753 448

Подписка вне территории Российской Федерации осуществляется:

АО «Международная книга», тел. (095) 238 4967, факс (095) 238 4634,

фирмой East View Publications, Inc. в США (800) 590 0961, факс (800) 590 2937

Верстка, цветоделение и компьютерное обеспечение —

компьютерный центр ЗАО «Издательство «Семь дней» Виктория Арсеньев (директор),

Анатолий Калашников (технолог), Андрей Андреев, Михаил Артемьев, Олег Делоне,

Павел Беляков, Роман Беляков, Тим Голубов, Андрей Карачинский, Марина Савинова,

Татьяна Зайкина, Андрей Корун, Алексей Волосинский, Александр Мельников,

Свят Митрофанов, Владимир Селе, Владимир Соловьев, Валерия Тихонович,

Михаил Семинев, Александр Карачинский, Валерия Минаева, Ирина Савинова

Номер подписки в печать 12 марта 1998 года

Отпечатано в объединении **Апринт** (Санкт-Петербург), Тираж 85 000 экз. Цена подписки

Подписка не имеет возможности поступать в периодическую, а также рекламную и рекламирующую

не заказанные по рукописи и иллюстрациям. Подписчики несут ответственность за нарушение

за нарушение рекламных материалов. При перепечатке материалов необходимо указывать

на любой форме, в том числе и в электронном СМИ, источник — журнал «Итоги»

© Журнал «Итоги», 1998.

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта 1998

Итого 17 марта



Судить никогда не поздно

ОКАЗЫВАЕТСЯ, В АМЕРИКУ ДО СИХ ПОР ПЫТАЮТСЯ ВЫЕХАТЬ нацистские преступники. Отдел специальных расследований миноста США отлавливает в американских аэропортах и отправляет восвояси в среднем по одному нацисту в неделю. Сколько всего бывших нацистов живет в Америке, в точности неизвестно. Сейчас там ведется 19 дел по обвинению в преступлениях, совершенных в годы войны, и около 3400 жителей США получают военные пенсии из Германии. Недавно в штате Иллинойс предстали перед судом замороженные нацисты. При обыске у них нашли оружие, взрывчатку и списки тех, кого они собирались уничтожить. Им предъявлено обвинение в террористическом заговоре, но и название их организации — «Новый порядок» — вызывает гражданскую алергию.

Германия платит пенсии бывшим солдатам вермахта. Однако на станции Бранденбург полиция арестовала шестерых молодых людей за антисемитские высказывания по адресу пассажиров. Не потому, что немцы так уж сильно любят евреев. И не только из чувства вины перед миллионными жертвами гитлеровского геноцида. Немцы боятся возрождения нацизма — поэтому давят в зародыше любые его проявления.

На днях в Риме военный трибунал приговорил бывшего капитана СС, 84-летнего Эрика Прибке, к пожизненному тюремному заключению. В 1944 году он участвовал в расстреле 335 итальянских заложников в Ардеатинских пещерах. После войны Прибке бежал в Аргентину, откуда и был выдан Италии в 1994 году. Разумеется, Прибке выполнял приказ. Говорят, это был личный приказ Гитлера. И это было не просто зверство, а карательная операция. Итальянские партизаны убили 33 немецких солдата. Каратели расстреляли вдесятеро больше мирных жителей в возрасте от 15 до 70 лет. Прибке не был главным организатором этой акции. Он только отмечал в списке имена жертв, а гашетку нажал всего два раза. Вообще же Прибке не считает себя виновным. Жил слишком долго — вот и превратился в некий символ зла... Вместе с ним такой же срок получил его подельник и ровесник, бывший майор Карл Хасс. Адвокат Джозуэ Назо собирается апеллировать в Верховный суд Италии и в Европейский суд по правам человека. Он считает, что приговор Прибке и Хассу вынесен лишь для успокоения общественного мнения. Значит, общественное мнение не забыло о преступлениях нацизма. Умирая под пытками и пулями, люди верили — придет час расплаты. Если этот час не приходил, то уходит народ. Вместо него остается налечное население данной территории. Братва, быдло и бомжи. Крах народной морали, о котором так любит говорить российская оппозиция, связан не с реформой и не с «вестернизацией», а с тем, что преступления нашего тоталитарного режима так и остались без наказания. В этих обстоятельствах всерьез говорить о морали уже поздно. Или, наоборот, еще рано? Эпоха Гитлера закончилась в 1945 году, но старички-нацисты еще живы, и суды над ними продолжаются. Эпоха Сталина закончилась в 1953-м, так что у нас еще есть время призвать к суду тех, кто «просто выполнял приказ».

Денис Драгунов



ДВАДЦАТИПЯТИЛЕТНИЙ ФРАНЦУЗСКИЙ ВОЙСКА РЕШИЛ СДЕЛАТЬ ЛЮБОВЬ ЖЕНЩИНЕ, КОТОРАЯ ПЕРЕНЕШЛА НА ДВАДЦАТИЛЕТНЕГО ЛУДЖИ АТЛАНТИЧЕСКИЙ ОКЕАН. НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ ОНА СТАРТЕВАЛА С КАНАДСКИХ ОКРУГОВ И ПРИМЕРНО ЧЕРЕЗ ТРИ НЕДЕЛИ СОБРАЛАСЬ ВОСТАНОВИТЬСЯ НА ПУТИ К СВОЕЙ РОДИНЕ.



ПО РЕШЕНИЮ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ ФРАНЦИИ С 1 АПРЕЛЯ ЗАКРЫВАЮТСЯ НА РЕСТАВРАЦИЮ ПОСЛЕДНИЕ ИЗ ШЕДЕВРОВ СЕМИ ЧУДСА МИРОВОГО МИРА — ПИРАМИДА НЕОКОС В ЕГИПТЕ. В МЕСЯЦЕ ЗДЕСЬ БУДУТ ВЕСТИ ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ, А ПОСЛЕДИСКИ НА ВЕРХУ ПИРАМИДЫ ОХРАНЯЮТ ПЛАМЕНЕМ ОСТРЫЕ ТУРИСТОВ.

Бойтесь поддельной пиццы

ПО ВСЕЙ ВЕЩНОСТИ, ПИЦЦА — ВЛОДО итальянских бездельников, завоевавшее невероятную популярность во всем мире, — вскоре встанет в ряд продуктов сертифицированного качества, по соседству с пармезанским сыром и вином «Брунелло». Итальянский национальный комитет по стандартам (UNI) под названием Ассоциация «итальянских пиццедоло» — повара, специализирующиеся на пицце, — установил рецептуру и правила приготовления продукта, лишь при строгом соблюдении которых он может именоваться пиццей. Туристы настраиваются члены Ассоциации раздразнены тем, что в мире, да и в самой Италии, появилось множество ресторанов, под видом пиццы порывающихся поселить в желудок погрешность, что пошло: к примеру, кое-где в начинку идут «муть» и «ананасы», а в тесто замешивают молоко и даже сало. В основу же принятого UNI стандарта положен рецепт приготовления двух традиционных видов «неаполитанской пиццы» — «Маргерита» и «Маринара». Так, томатная основа должна приготавливаться только из помидоров продолговатой формы, а используемый сыр должен быть только сорта «моцарелла», вырабатываемого из молока буйволиц. Обязательно оливковое масло первой категории и морская соль. Выпекается пицца строго в дровяной печи при температуре от 420 до 480 градусов. И главный секрет: раскатывать тесто следует только руками, ни в коем случае не скалкой!



Бега под жарким солнцем Арктики

НЕОЖИДАННО ТЕПЛАЯ ПОГОДА, ВЫДАВШАЯСЯ НА АЛЯСКЕ, как утверждают, из-за воздействия «Эль Ниньо», внесла свои коррективы в традиционную гонку на собачьих упряжках от Анкориджа до Номы. Почти на каждом ежедневном этапе все команды останавливались, чтобы переждать полуденный зной. Столбик термометра поднимался до +4,5°: собакам бежать жарко, да и снег превращается в сплошную кашу. В принципе, мягкие условия пробега никого из 63 участников (среди которых были даже представители стран, где снег является подлинной экзотикой, — Испании и Австралии) особо не огорчали. Ведь во время вынужденной «остановки» можно было даже позагорать.



Сначала кости Николая II, теперь останки Ивы Монтана

В ПРОШЛОЕ ВЕЧЕРОМ, ПОСЛЕ того как парижское кладбище Сент-Лазар покинуло последние погребения, в присутствии судей, полиции, адвокатов и врачей были вскрыты могила Ивы Монтана и его

жены Симоны Синоре. Экспериментальные останки тела и части были доставлены в одну из парижских моргов. Там извлекли то, чему Ива Монтана сопротивлялась при жизни, — кость была для генетического анализа ДНК. Остальное же, как и предполагалось, будет проведено по решению суда, который вот уже почти десять лет рассматривает гражданский иск по установлению отцовства. 22-летняя Анора Дроссар (на снимке), чья мать, впрочем, действительно была подругой Монтана в 30-е годы, пыталась доказать, что она — дочь тела и, стало быть, может претендовать на часть его наследства. Однако суд уже было принял по законам республиканской Франции решение о признании неких обстоятельств, но потом вновь отменил. Тогда ДНК Дроссар обвинила ДНК острия Монтана и его законного ребенка сына, но убедительных результатов не получила. На этот раз эксперты возьмут пробы непосредственно из костей матери и сына, а также из костей Монтана и его жены. Если результаты будут отрицательными, дело закроют.

Послушал Баха — и в толпу с дубинкой

ПЕРЕД РАЗНОМ ОПОЗИЦИОННЫХ манифестаций подразделение полиции Анкары по борьбе с уличными беспорядками будет расслабляться под успокаивающую классическую музыку. Работы у так называемой «Стальной бригады» хватает: то турецкие исламисты бузят, то курды, то протестуют профсоюзные активисты. Нервы от такой неспокойной службы, понятно, здорово расслаиваются. Поэтому опытные, сидя в автобусах по дороге на очередную операцию, закованные в пластиковые латы и вооруженные дубинками, громилы будут снимать стресс под звуки Баха, Моцарта и Бетховена.



Так проходит слава толстых

БЕСПОЩЕДНЫЙ СЛУЧАЙ ПРОИЗОШЕЛ на весеннем турнире большого Сумо в японском городе Осака. Скрывавшие турнир два «йокодун» (чемпионы, занимающие верхние ступени в иерархии сумо) — Акебон и Таканохана — друг за другом потерпели поражение от менее титулованных бойцов. Акебон, известный также недавним исполнением ритуальной церемонии на открытии Олимпийских игр в Нагано, в считанные секунды был вытолкан с ковра (на снимке) гораздо меньшим по габаритам сумоистом Такатори. В следующем матче моментальным броском через руку, проведенным малоизвестным бойцом по имени Кайо, был повержен Таканохана. Подобного ни разу не случилось с 1909 года, когда было учреждено звание «йокодун».



Не мойте голову шампанским

ТРАДИЦИОННО КУПАНИЕ В ШАМПАНСКОМ НА ЛЬДОСТАЛЕ ПОСЧЕТА австралийского этапа гонки «Формулы-1» могло и не быть. Дело в том, что производством известного французского вина фирма «Мост Шандон» не нравится, что ее продукция продается по дешевке на престижных напитком гондолье. Друг друга головы. Сидя на двадцать часов беспрерывной беготне и уговорах потребовалось Берни Экстону, одному из руководителей «Формулы-1», чтобы убедить выкатчиков не отка-



зывать от опасностей мероприятия и не нарушать традицию, которая длится уже двадцать восемь лет, с тех пор когда первый душ из шампанского устроили победители гонки «24 часа Ле-Ман».

Весна в Чикаго и весна в Москве



ПОГОДА НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ ПОРУШИЛА все законы теории вероятности. Циклоны как будто сговорились и одновременно забросали снегом оба полушария нашей Земли. Всего за сутки в Чикаго на тротуарах и автомагистралях сугробы выросли до 25 см. «Южный» циклон принес пургу в Европу и перекрасил все в белый цвет от Франции до Болгарии. В Москве с 1 по 11 марта выпало 39 мм осадков при месячной норме 37 мм. На этой неделе циклоны, объединив усилия в одной обширной области, пониженого атмосферного давления, будут сыпать снегом и поливать дождем большую часть европейской территории России. В отличие от южной дневная температура будет в основном положительной, лишь в северных областях и днем сохранятся небольшие морозы. Вся надежда на сибирский антициклон, который должен разогнать облака.



По информации «Итогов», ИЦ «Метеос», ИТАР-ТАСС, ФОТО REUTERS, AP, SIPA/SEL, А. Федоренко

И хорошие настроения...

В ЦИОМ ПРОВЕЛ ОПРОС ЖИТЕЛЕЙ столицы (850 респондентов), чтобы выяснить, с каким настроением москвичи встречают приход календарной весны. Вот какие ответы получили социологи на вопрос: ЧТО ВЫ ЗА МОЖЕТЕ ОКАЗАТЬ О СВОЕЙ НАСТРОЕНОСТИ В ПОСЛЕДНИЕ ДНИ?





Как ему удастся все делать
одновременно?
И так слаженно, быстро и легко!
Это его работа, но он превратил ее в
искусство—

человек- оркестр

Решение найдено!

Знаете ли Вы, что:
все, что может сломаться в машине
XEROX 220/230, собрано в Копи-кар-
тридже, который Вы можете заменить са-
ми за 15 секунд.

С цифровыми копировальными аппаратами
Xerox Вы экономите на каждой отпечатанной
странице!

Многофункциональный цифровой копировальный
аппарат Document Centre 220/230 является пред-
ставителем нового направления в области копирова-
льной техники. Модульность и наращиваемость, одно-
кратное сканирование в память с последующей мно-
гократной печатью, бессортёрная технология под-
бора копий, безлотковый метод двусторонней печа-
ти делают цифровой копировальный аппарат
Document Centre 220/230 яркой индивидуальностью.

Копировальный аппарат Document Centre 220/230,
используя возможности цифровой технологии,
представляет простое решение сложных задач!

ОТДЕЛ ПРЯМЫХ ПРОДАЖ В МОСКВЕ (095) 956 43 50
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА КОМПАНИИ XEROX:
Москва (095) 956 43 50;
Санкт-Петербург (812) 329 25 50;
Екатеринбург (3432) 56 43 30;
Новосибирск (3832) 16 40 45;
Ташкент (371) 139 47 13;
Алма-Ата (3072) 62 00 45



THE
DOCUMENT
COMPANY
XEROX

Document Centre 220/230



Продукция сертифицирована
Госстандартом России
Страна изготовитель: UK

МЕЖДОМЕТИЯ

**«В нашей жизни
не очень просто
определить, где найдешь,
а где потеряешь.
На каком-то этапе
потеряешь, а зато завтра
приобретешь, и как следует»**

Виктор Черномырдин



Зеленский

**«Что говорить
о Черномырдине
и обо мне?»**

Виктор Черномырдин



**«Если мы снимем какое-то ограничение
или вседозволенность у граждан,
то представляете, что сейчас придет
вся Россия в Москву! И правительству
Москвы просто будет очень тяжело
разобраться, сколько нужно,
так сказать, купить, скажем,
хлеба, масла, сколько воды закачать,
энергии и прочее, и прочее».**

Анатолий Масташирчук,
начальник районного
паспортного стола, Москва

**«Я сейчас вспоминаю
недобрым словом
те куски законов,
которые сам писал,
которые отстаивал
часто на этой же
самой трибуне,
и вот они теперь
меня догнали и бьют
по затылку».**

Александр Починок

**«Налоговые льготы невидимы,
а вот когда их отнимают
и человек понимает,
что с завтрашнего дня будет
платить, — звереет страшно».**

Александр Лившиц

**«Вот кончатся
вливания,
и мы останемся
на пустом месте».**

Виктор Зайцев
о российской культуре

**«Все мы должны стать
реставраторами и вот эту
пыль, налет на имидж,
на образ нашей республики
снять. И мы легко, буквально
на глубине двух-трех
сантиметров, в ходе этих
реставрационных работ
увидим высокотехнологическую
республику».**

Александр Дзасохов,
президент Республики
Северная Осетия — Алания

**«Сколько
вы подняли эмоций
у россиян!
Это миллион!
И подняли на много,
я скажу, градусов».**

Борис Ельцин — спортсменам,
участникам Игр в Нагано

**«Главам на местах дайте
все и вся, кроме
правоохранительной
системы, армии и всего
остального».**

Владимир Колесников,
первый заместитель министра
внутренних дел

**«Мы пахали,
создавая мощности,
а кушает какао
с шоколадом Москва.
Надо с этим
что-то делать».**

Борис Мальцев, председатель
Томской областной Думы

**«В начале своего пути
не хотел бы делать никаких
широкомасштабных заявлений,
но твердо знаю: если бы
экономические действия
в режиме автоматического —
никто бы не был бы нужен».**

Иван Рыбкин,
вступая в должность
вице-премьера
по связям с СНГ



Слушай и записывай Вова Ботвинкин



Материал 17 января 1995



Чертеж лифчика в патентном свидетельстве Мэри Джеймис

вить человеческое тело по моде, был универсальной формой одежды для обоих полов. Недаром еще Руссо, этот великий борец за естественность, написал трактат «Вырождение человеческого рода под влиянием корсетов». В течение первой половины XIX века европейские мужчины, перестав краситься, пудриться и носить серги, отказались и от корсетов. В начале нашего столетия движение за женскую эмансипацию и общедемократизация жизни начали подтачивать традиционный рисунок женской одежды, да и старые требования к женской фигуре. Первое десятилетие века прошло под знаком борьбы против

была подгонять свою фигуру под определенный стандарт, а кроме того, могла легко и быстро одеваться и раздеваться без посторонней помощи, что вполне соответствовало духу времени.

Но время не стоит на месте. К концу 60-х годов, и особенно в США, на родине запатентованного лифчика, он малою стал восприниматься не как символ женской независимости, а наоборот — как знак ее порабощения. Появилась мода на холщевые безлифчики. В начале 70-х, когда американские привычки публично сжигали свои повестики во Вьетнаме, многие активистки женского движения осуществляли публичные сжигания своих лифчиков. До сих пор выражение «brà-být» используется для обозначения яркой феминистки. Остается лишь недоумевать, до чего же разовьется эмансипация в следующем веке? ■

ЗАРИС

Нестандартное внимание

Лев Рубинштейн

Что еще так стимулирует мужского человека, что еще так провоцирует его на созидание и безвзвешенное познание, как не женское внимание? Если не дискуссионный, то хотя бы равнодушный тебя с бетонным забором взгляд случайной прохожей может на целый день поднять настроение. Ну и соответственно наоборот.

Мой лирический герой имеет все основания хвастливо утверждать, что женским вниманием он не обделен. Правда, интересные его в основном того рода, что если они были бы, скажем, овощами, то и ценниках значились бы как «нестандартные». О хорошо сохранившейся даме средних лет, промчавшей мимо меня в развевающей пудре с доверительной обращенными ко мне словами «Ой, я сейчас обоссусь» — я уже кому только не рассказывал.

А тут вот в течение одного часа я стал объектом повышенного интереса сразу двух милейших представительниц лучшей половины человечества. Сначала ко мне подошла на улице женское существо с подбитым глазом и дыша духами и туманами, молвила: «Сейчас

убью на к...» «Ну убей», — сказал я. А что я еще мог сказать? «А ну тебя на х...», — все всякой последовательности попытке существо. «Это, очевидно, и есть «разговоры за просто», — решил я про себя, удаляясь по возможности быстро, чтобы не драть твистую непримиримыми последствиями дискуссии.

Потом в подземном переходе перед мной очутилась, скажем так, барышня, чья внешность я запомнил почему-то отчетливо. Не запомнил мне лишь цвет ее глаз по той очевидной причине, что эти самые глаза были направлены в разные стороны и ни один из них не смотрел на меня.

«Ну а этой-то еще чего надо?» — тоскливо подумал я, внутренне готовясь к чему угодно. Но она совершенно мирно и буднично сообщила: «Есть капуста, сушеные фрукты...» «Ну и что?» — глухо спросил я. — «Не надо вам?» — «Да нет, вроде никак не надо», — «Ну как хотите». Все.

Такого вообще много — сразу и не вспомнить.

А к чему мы вдруг об этом заговорили? Не для того ли, чтобы закончить все это утверждением, что «нестандартные» дамы — это тоже дамы? Тем же этот выдвигается нами не только с полной убежденностью, но и не без тайного расчета представлять в выгодном наскоке это возможно свете как внешний, так и внутренний облик нашего лирического героя. ■

ЗА СТОЙКОЙ БАРА

Паб и литература

Зиновий Зиник

Ужасно встречаю лондонский паб. Это не означает, что он единственный. Ходят еще и в другие пабы этого кусочка Лондона. Но в них просто заскучаешь. А в «свой» входит как к себе в дом. Собственно, паб — это и есть идеальный дом. Без жены, детей и домашних животных. Дом, где от тебя ничего не требуют. Идеальный дом своей эпохи.

В санитарию 60-е и идеальная гостиния выплыла, как вытравленный американский битник, а в 80-е стали модны парчовые занавесочки, фарфор на полках, дышны с ситцевой обивкой. Не-

которые пабы до сих пор похожи на викторианскую гостиную — с плотными шторами, камином в изразцах, диванами, торшерами и так далее. Примо как Rosie O'Grady's в Замоскворечье.

Наш «свой» паб «Сэр Ричард Стилл» не менялся лет так пятьдесят. Исключительно, по-моему, из-за лени его владельцев — ирландской семьи. В этом пабе есть все — и суровость 50-х, и хипповатость 70-х, и эклектичность нынешней эпохи с насаждением модных президиумов и последующим. Этот паб застыл в стилистике Junk culture, культуры хлама. К потолку привешено велосипедное колесо рядом с головой оленя над старым плашином, висят картины в золоченых рамках, один диван кожаный, другие — матерчатой обивкой, есть и деревенские скамьи рядом с женскими стульями, а вечером на столах раскладываются ослепшие свечи в винных бутылках. Рококо, барокко, эклектика, китч, клан.

Мы этим занимались в свое время в Москве. Прибивали к стене в комнате железку, сорванную с подстанции, с предупреждением «Осторожно, высокое напряжение». Или вешали на стену сталинский плакат «Паша, не пей» рядом с турским самоваром.

То же самое — в пабе «Сэр Ричард Стилл»: разные таблички и объявление из вагонов метро, изданные улич и старые театральные афиши. А над стойкой бара мелом написаны афоризмы и изречения вроде: «Если бы у меня были все деньги, которые я прожил за всю свою жизнь, я бы потратил их на выпитую». Или — про сэра Ричарда Стилла: «Самый талантливый дискуссионщик пабы и самый талантливейший писатель-роман писателя-романа» (доктор Самюэль Джонсон).

Сэр Ричард действительно был самым главным сплетником города, и о нем ходило больше всего слухов. Что неудивительно, потому что он был редактором и «Гардиан», и изданным «Спектейтором», и уморительного «Титлера». Но главное и в его внешности, и в его деятельности — та самая эклектика, что так чувствуется в интерьере паба его имени.

Понятно, почему в нашем пабе присутствует еще один элемент дизайна — толки с книгами. Я считал эти книги, как и все в пабе, макулатурой и хламом — для декора. Пока Джон Болдуин не указал мне на английское из-

дание «Мертвых душ» Гоголя. Белогошного интеллигент Джима (полное имя Джеймс) не следует путать с Джеймсом Болдуином — покойным негритинским писателем. Единственное, что объединяет его с негритинским Болдуином, — страсть к печатному слову. Хотя о писательских амбициях нашего Джима знают только постоянные посетители-аткаши паба «Сэр Ричард Стилл».

Джим приводит разные резоны, почему он за свои четыре с лишним десятка лет не смог закончить ни одного рассказа. Тут сыграли свою роль и трудное детство, и изматывающая ежедневная борьба за корку хлеба, и стервозность подружки жизни, и количество кружек пива. Но главная причина — его артистическая скромность. В отличие от некоторых пишущих, он не считает себя титаном. Более того, Джим считает, что перед тем как взяться самому за перо, надо хорошенько проинкубировать своих предшественников. И желательнее всех, без особого разбора.

Джим любит делиться прочитанным с друзьями и знакомыми — главным образом с стойкой бар. Сегодня ты слышишь про «Взлет и падение Римской империи», потому что Джим где-то с лопкой подхватил один из томов из копеечки. А завтра темой может оказаться «Уженье рыбы в английской сельской местности». А на днях он пришел крайне возбужденный: купил на распродаже в комиссионке за десять пенсов кассету с записью «Бури» Шекспира. Потом указал еще одну кассету — тоже за десять «копеек». Прикупил и эту. А дома выяснилось, что на ней все та же «Буря». Так что у него теперь две «Бури» Шекспира. А это значит, что за всегдатем паба «Сэр Ричард Стилл» придется выслушивать расуждения Джима и цитаты из «Бури» всякий раз, когда — в двух, так сказать, экземплярах. Джим интуитивно и бессознательно приходит к стилистике современных и соседки Джеймса Джойса по Парку Гертруды Стайн, знаменитой своими повторами: «Роза есть роза есть роза есть роза». Что, впрочем, гармонирует с видением мира в этом заведении: от количества спиртного тут зависит не только предметы, но и мысли. Шекспир есть Шекспир есть Шекспир есть Шекспир. ■

БЫТЬ



КЛИНИКА ПО ПЕРЕСАДКЕ СОБСТВЕННЫХ ВОЛОС

ИЛИ НЕ БЫТЬ



Метод пересадки волос — это радикальный способ борьбы с облысением. Клиника пересадки волос «R.T.H. REAL TRANS HAIR» предлагает своим клиентам уникальную процедуру пересадки волос, которая позволяет вернуть утраченные волосы и восстановить естественную структуру волос. Процедура пересадки волос проводится под местной анестезией и не требует длительного восстановления. Клиника пересадки волос «R.T.H. REAL TRANS HAIR» имеет лицензию на проведение медицинских процедур и работает в соответствии с требованиями законодательства. Клиника пересадки волос «R.T.H. REAL TRANS HAIR» предлагает своим клиентам уникальную процедуру пересадки волос, которая позволяет вернуть утраченные волосы и восстановить естественную структуру волос. Процедура пересадки волос проводится под местной анестезией и не требует длительного восстановления. Клиника пересадки волос «R.T.H. REAL TRANS HAIR» имеет лицензию на проведение медицинских процедур и работает в соответствии с требованиями законодательства.

R.T.H.
REAL TRANS HAIR



КОНФЛИКТ МЕЖДУ ВЕТВИМИ ВЛАСТИ. Представим себе, что лет этак двадцать тому назад в Верховном Совете СССР вдруг поссорились Совет Союзов и Совет Национальностей. Например, одна палата утвердила личный состав правительства, а другая заартачилась. Не возмущались, все развивалось бы суверенно демократически и омонно конституционно. В подобных случаях должна была создаваться согласительная комиссия, которая обратилась бы к депутатам с призывом вернуться на стезю достояности. Но если и со второй попыткой ничего не получится, то после такого афронта Президиум Верховного Совета должен был распустить или советский парламент и назначить внеочередные выборы. И никакого конфликта между ветвями власти. Тогда и слова таких не было, не говоря уже о самих ветвях. Власть была одна, крепкая, прямая и без сучья. Как знаменитый, растущий во дворе ивановской дачи где-нибудь под Пизузой. Где теперь та Пизуза? Все нынешнее государственное-правовое тонкости так и остались конституционными мечтаниями ортодоксальных диссидентов — тех, которые верили в демократизм советских законов и требовали безусловного их выполнения. Как только партия взяла курс на перестройку, депутаты моментально осмелели и стали в открытую голосовать «против». Настоящий конфликт между ветвями власти начался с разделения властей. Согласно законодательству 1991 года президент был главой исполнительной — поэтому парламенту было с кем всерьез конфликтовать. Иное иное время. Утративанию-российский вариант президентской республике поставил главного раздражителя парламентаризма выше самых высоких ветвей власти. Президент сам строит систему сдержек и противовесов в своем ближайшем окружении. Это горько-удобно: в любой момент можно кинуть противоядие и шаркнуть во сдержке — чтоб не слишком сверхваляла. После каждого такого происшествия законодательная и исполнительная ветви власти приоткрывают свои учебно-тренировочные пособия и осторожно косятся на Конституционный суд: как там насчет среднесрочной перспективы? А суд неторопливо рассматривает дела «в порядке поступления». Не хочет ввязываться в конфликт между демократией и Конституцией. ■ *Дмитрий Дроздовский*

Оживление в зале

Весна как фактор повышения политической активности депутатов



КОТО ОТ ВЛАДИМИРА ЖИРИНОВСКОГО ДОСТАЛОСЬ ВСЕМ, ОБРАТИЛСЯ В ПРОКУРАТУРУ С ПРОСЬБОЙ О ВОЗБУЖДЕНИИ УГОЛОВНОГО ДЕЛА «ПО ФАКТУ ХУЛИГАНСКОГО ПОВЕДЕНИЯ» ЛИДЕРА ЛДПР НАМЕЛЕТСЯ ТОЛЬКО ШТРАФ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ И ДЕПУТАТЫ «ВЛОЧЕНЫ» ЕЛЕНА МЕЗУЛИНА И АНАТОЛИЙ ГОЛОВ

Дмитрий Хитаров
ОБОСТРЕНИЕ

ТО, ЧТО ЗА ОКНОМ ВАЛМТ ОНЕТ, АСКО-птиро ничего не значит. Весна на пороге. Яркие доказательства тому служат пробуждение от зимней спячки российских парламентариев. Они наглядно продемонстрировали, что, несмотря на неизбежный авиатанкоз, гормоны в организме уже играют, а в возбужденном мозгу традиционно доминирует мечта снова стать березкой.

По гамбургскому счету

На прошлой неделе председатель думского Комитета по безопасности коммунист Виктор Илюхин представил на рассмотрение своих коллег-депутатов проект постановления «О грубых нарушениях законности в использовании средств федерального бюджета на 1997 год».

В отчете Счетной палаты, который и лег в основу проекта, говорится, что выявленный ущерб федеральному бюджету за прошлый год составил 65,8 триллиона старых рублей. Наиболее частые нарушения, приведшие к такому ущербу, как показали многочисленные проверки, связа-

ны в первую очередь с поступлением налогов и платежей в федеральный бюджет, денежными зачетами, использованием иностранных кредитов и рядом других операций. Примеры? Пожалуйста.

Среди многочисленных нарушений, выявленных, например, в финансовой деятельности Всероссийской государственной телерадиокомпании (ВГТРК), особое место занимает операции по расчетам за рекламу. Выявлены факты прохождения в эфир неучтенной рекламы. «Только по программе «Прогноз погоды» в 1-м квартале 1997 года в эфир прошло 337 выпусков с суммарно неучтенным временем 11,23 часа. Конец цитаты.

Но наиболее яркие и красноречивые «иллюстрации» в отчете Счетной палаты проходят по разделу «нецелевое и неэффективное использование бюджетных средств». По этим статьям особенно отличились Министерство обороны и МВД, о бедственном положении которых так любит порассуждать Виктор Илюхин.

Бедными военными, в частности, «перекладывалось 1,2 миллиарда рублей при ремонте служебных кабинетов», что было вызвано «применением дорогостоящих материалов». Кроме того, Минобороны был допущен перерасход «средств в сумме 658 миллионов рублей в результате несоблюдения установленных норм расходов средств на прием и обслуживание

иностранных делегаций и инспекционных групп, нецелевого использования ценных подарков». «Непроизводительные расходы, вызванные дорожно-транспортными происшествиями, составили 2,8 миллиарда рублей». И так далее, и так далее.

Ведомство Анатолия Курикова тоже не отстает. МВД также «не соблюдало нормативы расходования средств на проведение протокольных мероприятий» и «допустило нецелевое расходование средств (39,2 миллиарда рублей)», а кроме того, «потеряло материальных ценностей в результате слабого контроля за сохранением автотранспортных средств (378 миллионов рублей)».

Тем не менее Виктор Иванович почему-то оставил все эти и многие другие вопиющие примеры за рамками своего выступления. Зато посвятил большую его часть председателю правления РАО ЕЭС — «некорму Бреннову, верному другу Немцова и такой же посредственности», — хотя в информации, предоставленной Счетной палатой, о нем не было ни слова. Но ставка была сделана беспроигрышная: после того как председатель Комитета по безопасности сообщил коллегам, что депутат Госдумы может заработать сумму, эквивалентную месячному окладу Бориса Бреннова (по словам Илюхина — 233 триллиона рублей), только за три года вдовой-женщины законодательской деятельности, голосами 242 из 248 парламентариев проект постановления был принят «за основу». В первом пункте документа Генеральной прокуратуре предложено решить вопрос о возбуждении уголовного дела в отношении Виктора Черномырдина, Анатолия Чубайса и других должностных лиц.

Лидер проправительственной фракции ИДР Александр Шохин высказал предположение, что правительственный гнев Виктора Илюхина во многом обусловлен двумя предстоящими в апреле событиями: отчетом правительства и пленумом КПРФ. Так что грядет весна, грядет.

Всплеск эмоций

Весна — горячее время для психиатров. Их пациенты реагируют на приближение этого времени года значительно раньше всяких там скворцов. Но это не вступление, а скорее отступление от темы.

Еще раз пересказывать «показательные выступления» Владимира Жириновского на пленарном заседании в прошлую среду с обливанием товарищей по палате минеральной водой, криками и захватом президиума не хочется. Достаточно упомянуть, что в итоге в зал заседаний пришлось вызвать комеданта и санитаров.

Уже было высказано предположение, что Владимир Вольфович пытался спровоцировать роспуск Думы (выполняя чей-то заказ или из собственных интересов).

Но скорее все-таки просто гормоны играют. ■

Безвестные пропавшие



Масштабы торговли людьми, процветающей сейчас на Северном Кавказе, не известны широкой публике

Марина Перевозкина

НЕВОЛЯ

«Х» ОРОШАЯ ОХРАНА СКОРЕЕ сама тебя расстреляет, чем отдаст похитителем», — говорят в Грозном. Большинство из тех, кто до сих пор рискует ездить в Чечню, держатся только об охране из Москвы по спутниковой связи. Охрана должна ждать в аэропорту, иначе до города можно и не доехать. Особенно ценные для Ичкерии личности охраняются бесплатно. Простым смертным, например интеллигентным журналистам, безопасность стоит 200 долларов в сутки.

Но если у вас нет таких денег, весьма вероятно, что в Чечне или вокруг нее вас возьмут в заложников. При этом если вы не корреспондент одной из крупнейших телекомпаний, не гражданин западной державы, без богатых родственников, без мощных связей в СМИ и во властных структурах северокавказских республик, благодаря которым немедленно по свежим следам за вами вышлют оперативную эскадрилью, — у вас есть шанс исчезнуть бесследно.

По словам секретаря Совета безопасности Дагестана Магомета Толбоева, сейчас в заложниках остаются около 70 дагестанцев, один француз, два шведа, два англичанина, два венгра, один литовец. По другим сведениям, в заложниках на территории Чечни содержится более 120 граждан России.

Если пленники, взятые во время боевых действий, занимаются Комиссия при президенте России по военнопленным, интернированным и пропавшим без вести, то заложниками официально не занимается никто. Поскольку Россия считает Чечню субъектом Федерации, теоретически пропавшими людьми должны заниматься МВД и ФСБ России. Понятно, что эти структуры вести работу в Чечне не могут. Поэтому заявления родственников тоже передают в комиссию при президенте. Но комиссия не уполномочена вызволять заложников.

История одного похищения

Если человека не ищут, то он и не найдется. Если ищут по свежим следам, то, как правило, находят — его самого или его труп. Как нашли, например, тело Надежды Чайковской. Если бы «Общая газета», в которой она работала, не организовала поиски сразу, как только Надежда перестала звонить, — может быть, и

про нее ничего не было бы известно.

Лену Петрову я впервые увидела в конце сентября в Грозном в подвале Дома правительства, бывшего ресторана. Подвал был полон боевиков, оружия, боеприпасов. Здесь же начало чеченской войны застало и группу думских депутатов во главе с Сергеем Ковалевым. Лена пришла позже, ночью, пешком через пылающий город. Сказала, что она тележурналист и одновременно медсестра. С нами она пробыла недолго: ушла к раненым.

Потом, во время последующих чеченских командировок, я каждый раз с удивлением узнавала, что Лена еще в Грозном вместе со своим другом и коллегой Андреем Базавлуком. У обоих было какое-то медицинское образование. Лена и Андрей, помимо всего прочего, были сотрудниками небольшой частной карьерной телестудии «ЛИТА-М». В подвале гостиницы «Динамо» они организовали медпункт, снимали на видеосамеру показания родственников пропавших без вести. Они хотели быть полезными.

В августе 1995 года у них кончились деньги, и они вынуждены были уехать из Чечни. К тому времени, по многим свидетельствам, у них испортились отношения с местным населением и боевиками.

Петрова и Базавлук — из тех энтузиастов-маргиналов, которых, как бабочек огонь, притягивает война. В обыденной жизни они, как правило, чувствуют себя неуютно. В отличие от журналистов-профессионалов такие люди не работают на войне, а живут ею, вовлекаясь в те игры, которые она им навязывает. Игры часто кончаются трагически.

По словам Виктора Когана-Ясного, руководителя гуманитарной организации «Право на жизнь и гражданские достоинства», которая осуществляла патронаж миссии Петровой и Базавлука, в 1996 году украинская организация УНА — УНСО предложила им участие в некоем сложном обмене пленными. Для этого Петрова, Базавлук и активист УНА студент Киево-Могилянской академии Виталий Шевченко в начале августа 1996 года выехали в Ингушетию. Затем Базавлук и Шевченко поехали в Чечню и там пропали.

Об их исчезновении Когану-Ясному сообщила Елена Петрова, отправившаяся на поиски. Она обещала звонить, но не позвонила. Через пару недель ему и другим знакомым Елены стало очевидно: что-то случилось. Коган-Ясный, Андрей Каменщиков (президент гуманитарной организации «Международное ненасилие») и Александр Черкасов (член общества «Мемориал») пытались узнать, что произошло, по своим чеченским каналам, но безрезультатно. Только в октябре 1996 года от чешского журналиста Яромира Шлетины им стало известно, что Петрова вместе с ним почти сразу была задержана в центре Грозного вооружен-

ТОЧНОЕ ЧИСЛО ЗАЛОЖНИКОВ В ЧЕЧНЕ НЕИЗВЕСТНО: ПО ОДНИМ ИСТОЧНИКАМ — ОКОЛО ВО ЧЕЛОВЕКОВ, ПО ДРУГИМ — 120. А СКОЛЬКО НА САМОМ ДЕЛЕ?



ными людьми, называвшими себя сотрудниками ДГБ (Департамент государственной безопасности Чечни). Жена и коллега Яромира, Петра Прохаскова, рассказывает: «У Яромира была бумага от Асландика Исмаилова, удостоверение, кто-то его узнал. Ему сказали: вы можете идти, но она останется. Он ушел и потом уже никогда Лену не видел».

Яромир Шлетина в тот же день сообщил об инциденте в Москву Петре Прохасковой, а потом кто-то из них позвонил в Фонд защиты гласности, организацию, которая собирает информацию о нарушениях прав журналистов. Там зафиксировали сообщение об исчезновении Петровой, впоследствии эта информация вошла в сборники, издаваемые фондом. Каждый, вероятно, сделал то, что считал необходимым, но в результате для поиска и освобождения Елены Петровой ничего предпринято не было. Между тем люди, которые готовы были действовать, по-прежнему не знали. «Мы действовали не в том направлении», — говорит Андрей Каменщиков, — и потеряли много времени. А речь шла о жизни людей».

В июне 1996 года, незадолго до своего исчезновения, Елена Петрова снялась в программе Владимира Познера «Человек в маске» (об этом достоверно известно от

правозащитника Виктора Попкова, которого сама Петрова пригласила на съемку). Она рассказывала о том, что видела и что делала в Чечне. Передача была показана спустя полтора года. Познер, предвзято показ, сказал, что сначала не хотел пускать передачу в эфир: ему показалось, что женщина в маске говорит неправду — слишком литературно, надуманно. Но позже, по его словам, в аэропорту Шереметьево к нему подошла незнакомая женщина, сообщившая, что героиню снятой им программы расстреляли в Чечне. (Автору статьи Владимир Познер подтвердил и имя героини, и то, что о ее расстреле услышал от незнакомой женщины в аэропорту, когда возвращался из США.) Сотрудники Познера попытались Лене дозвониться. Не дозвонились. «Она исчезла и, очевидно, она действительно расстреляна, она погибла», — говорит Познер.

Тогда и приняли решение показать передачу. В свете сообщения о гибели героини ее слова звучали совсем по-иному. Передачу смотрели многие знакомые и родственники Елены, которые ее узнали, смотрела мама Петровой, Людмила Григорьевна, живущая в Тамбове.

Достоверно о судьбе Петровой, Базавлука и Шевченко до сих пор ничего не известно. Их продолжают искать Виктор Ко-



ган-Ясный и Андрей Каменщиков, который для этого специально несколько раз ездил в Чечню.

Людмила Григорьевна до сих пор верит, что дочь вернется.

Спасение утопающих

Наталья Васенина, главный редактор русскоязычной грозненской газеты «Республика», так называемые августовские события 1996 года (захват Грозного дудаевскими формированиями) пережила в Москве. Васенины вернулись домой 20 сентября 1996 года. А 27 сентября в три часа дня во двор дома, в котором жила Наталья, ее дочь и родители, вошли двое вооруженных чеченцев. Визитеры сказали Наталье, что они из особого отдела. «Пойдите, с вами хотят поговорить». Васенина была в домашнем халате и тапочках, но передаться ей не дали — «дело срочное». Боевики втолкнули Наталью в машину, а на соседа Ваху, который пытался этому помешать, направили стволы автоматов.

— Вначале я думала, что меня сразу расстреляют. Они говорили: «Можешь молчать, жить тебе осталось недолго». Меня обвинили в том, что я сотрудничала с правительством Завгаева и с ФСБ. Но я сказала: давайте цивилизованно разбираться. Если будут претензии по моей работе, по конкретным материалам — я отвечу. Они сказали: «Ну что ж, будем разбираться».

«Разбирательство» затянулось на пять месяцев. Это не были допросы в формальном смысле слова. С ней просто беседовали. Наталья до сих пор не знает, кто были эти люди, к какой группировке принадлежали, кто за ними стоял, каковы были их подлинные цели. Никого из них она раньше не встречала. С теми, кто ее непосредственно охранял, отношения сложились самые теплые: «Бандитами я их не считаю, нет. Им приказали». Другие заходили ненадолго, задавали вопросы. Спрашивали в основном о работе в газете. Васенину держали в заброшенных полураз-

руженных домах: сначала в Грозном, потом где-то в предместьях — ей кажется, что это был Анхой-Марпановский район. Она долго оставалась в чем была: в халате и тапочках. Потом дали камуфляжную форму, теплые носки. На Новый год охрана принесла бананы и мандарины.

Разговоры о выкупе начались примерно через месяц. Их вела не охрана, а те, кто заходил. При этом они говорили: «Лично от тебя нам ничего не надо. Но пусть за войну ответит российское правительство и российские журналисты, которые писали неправду».

Наталья Васенина говорит, что чувства ее были сложными. Она российский журналист, у нее удостоверение Союза журналистов России. Чеченцы, возможно, брали ее в заложники, оправдывая свои действия соображениями справедливого возмездия: пусть русские расплачиваются за то, что натворили. С другой стороны, ни российским СМИ, ни российскому правительству Васенина не была нужна. И никто деньги за нее платить не собирался. Уже потом, после побега, она узнала, что посредники обращались с предложениями о ее выкупе или обмене на захваченных чеченцев к Союзу журналистов России — она не смогла выискать, к кому непосредственно.

В 600-страничном сборнике «Информационная война в Чечне», изданном в Москве в 1997 году Фондом защиты гласности, об исчезновении Натальи Васениной упоминается пять раз, но только однажды в связи с обращением правозащитной организации: 30 сентября американский Комитет защиты журналистов выразил в связи с похищением Васениной протест Борису Ельцину.

Сборник готовился к изданию в конце 1996 — начале 1997 года, когда судьба Васениной была еще неясна, и теоретически заинтересованные лица должны были развить максимальную активность, чтобы спасти ее жизнь. Заинтересованных не оказалось.



ВЫЗВОДИТЬ ИЗ НЕВОЛИ РЕДАКТОРА ГРОЗНЕНСКОЙ ГАЗЕТЫ НАТАЛЬЮ ВАСЕНИНУ (справа) было некому. СВОИ СПАСЕНИЕ ОНА ОБЪЯВЛЯЛА ТОЛЬКО СЕБЕ. СЛЕДУЮ ПЕТРОВУ (справа), ПРОПАВШЕЮ В ГРОЗНОМ В АГУСТЕ 1996 ГОДА, ПРОДОЛЖАЮТ ИСКАТЬ СОТРУДНИКИ ГУМАНИТАРНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ. НО ОНИ ОПАСАЮТСЯ, ЧТО ВРЕМЯ УПУЩЕНО

Готовясь к победе, Васенина пригласила случайно забытый в комнате топор, которым боевики копали дрова. Рано утром 20 февраля, когда ее охранники куда-то отлучились, она сбила замок топором и ушла — в тапочках и гражданских мужских брюках, которые случайно нашла в доме. Выйдя из села, остановила на дороге автобус. Шофер ни о чем не спросил.

В чеченском МВД ей посоветовали на всякий случай уехать из республики. Сейчас она с дочерью живет в Москве, но от федеральных властей помощи до сих пор никакой не получила: ей даже не дали статуса вынужденного переселенца.

Правопорядок

Тем, кто не в состоянии платить, остается уповать на свои силы — или на чеченские спецслужбы. По рассказу журналистки из Челябинской области Ольги Багаутдиновой, которая вместе с фотокорреспондентом Александром Утробинным была захвачена в Грозном 16 марта 1997 года, Александру удалось бежать ночью через окно квартиры, в которой бандиты их обоял держали. Утром по названному Утробинным адресу прибыл чеченский спецназ, который штурмом взял квартиру и освободил Ольгу.

Багаутдинова и Утробин были в заложниках одновременно с четырьмя журналистами ИТАР-ТАСС и «Радио России». Однако известность, которую приобрела история Запнойко, Архипова, Мамулашевили и Зельцера, не идет ни в какое сравнение с реакцией СМИ на похищение челябинских журналистов: «Это потому, что мы из провинции, из маленькой газеты, — считает Ольга. — Таким, как мы, надо рассчитывать только на собственные силы».

НЕДВИЖИМОСТЬ ИЗ ПЕРВЫХ РУК

в кирпичных и панельных домах и жилых комплексах

Проектируем, строим, продаем квартиры



Иллюстрация: Проектная группа «СТРОЙТЭК»

ПАНЕЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

г. Мытищи, Институтская, д. 17 Дом сдается в эксплуатацию в IV кв. 1998 г.	\$530 м кв. м
г. Мытищи, Семашко, д. 17 Дом сдается в эксплуатацию в мае 1998 г.	\$400 м кв. м
г. Мытищи, Новомытищинский пр-т, д. 16 (корп. А, В) (жилой комплекс с гаражами) Дом сдается в эксплуатацию в I кв. 1998 г.	\$450 м кв. м
г. Калининград, ул. Стадионная, д. 2"А" (готовый элитный дом)	\$800 м кв. м

КИРПИЧНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС "ЗД БОГАТЫРЯ" г. Мытищи, Семашко, д. 37 Первая очередь комплекса сдается в эксплуатацию в III квартале 1998 г.	\$580 м кв. м
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС "КНЯЖЬИ ГОРКИ" г. Мытищи, ул. Восточной, д. 27 (3 мин. пешком от ст. "Перловская") Дома сданы в эксплуатацию в I кв. 1998 г.	\$650 м кв. м
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС "ВИТЯЗЬ" г. Мытищи, Интеррайон 25, ул. Бальбородова Дома сданы в эксплуатацию в I кв. 1998 г.	\$700 м кв. м

СТРОЙТЭК
ГРУППА КОМПАНИЙ

Москва, ул. Кузнецкий мост, д. 21/5, # 3010. Тел.: 926-02-22
Мытищи, ул. Мира, д. 7, корпус 1. Тел.: 581-71-74

WWW.STROYTEK5.RU

Одинокие пальмы всесоюзной здравницы



Шесть лет спустя после распада СССР в Батуми живут ностальгией по былым временам и упорно надеются на возрождение прежних связей с Россией

Сергей Строкань,
Игорь Гаврилов (фото)
АВТОНОМИЯ

«ДА У НАС ЗДЕСЬ ТАКАЯ ТИШИНА, что слышно, как бабочки порхают. Ходи сколько хочешь по городу хоть днем, хоть ночью — никто тебя не тронет! И один волос с головы не упадет! Машины оставишь открытой — никто не подорвет, не влезет! Энергично жестикую рую, убеждал встречивший меня жи не радостный краснощекий батумец.

Перекрашенный в синие зеленые цвет Ту-134 на фоне одинокой пальмы напомнил о том, что вчерашняя всесоюзная здравница вот уже не первый год как за границей. В воздухе пахло весной, но бабочки еще не проклюнулись, и мне так и не удалось услышать шорох их крыльев в разлитом по асфальту идилическом тишине.

Я не был здесь ровно четыре года. Впрочем, о том, что в Батуми все спокойно, мне с гордостью говорили еще в прошлый приезд. Самое тихое и безопасное место в Грузии — Аджария — в тишине от других автономий умела в неприкосновенности охранять мир и стабильность. Это стало главным достижением последних лет. Однако в полной мере воспользоваться этой стабильностью для бурного экономического роста пока не удалось. Хотя внешние признаки перемен — коммерческие структуры, иномарки, ночные клубы, гостиницы, теннисные корты, как утверждали туристы в СНГ — встречаются на каждом шагу, перемены могли бы быть гораздо более ощутимыми.

Несколько лет назад здесь связывали немалые надежды с идеей создания в Батуми свободной экономической зоны. Говорили о том, что она могла бы преобразить эти места, стать локомотивом не только для Аджарии, но и для всей Грузии. Однако проект так и не был реализован. Его не утвердил грузинский парла-

мент. Рядом с грузинским Батумского порта более ста лет существует морской мир, так и не начинался. По-прежнему лежат под пилотом и другие весьма заманчивые экономические проекты. Кроме того, Аджария — единственный регион в Грузии, который исправно вносит деньги в грузинский бюджет, получая из него материальные средства. Из многочисленных кредитов, выделяемых Грузии по линии международных организаций, до Батуми почти ничего не доходит. Стыдно удивляться, что риты жизни остались прежними.

Однако уже в первые часы пребывания здесь становится ясно, что маленькая Аджария, верно или неверно, все активнее вовлекается в водоворот геополитики.

Кроме наших пограничников, охраняющих границу с Турцией, в Аджарии расквартирована одна из четырех российских военных баз, находящихся на территории Грузии. Первого июля этого года истекает срок их пребывания на грузинской терри-

тории. До их отъезда сюда в эти дни толпился арабом, миром и спекуляцией. Что будет, если они уйдут?

В Аджарии рутински складывают называют «нашими братьями» — однако в стенах грузинского парламента о них нередко говорят как об «оккупантах». По мере приближения первого июля «крытое противостояние» между Россией и Западом за влияние в регионе становится все более осязаемым.

В Батумском порту довелось увидеть турецкий военный корабль, 401 который пришел сюда с визитом дружбы. По договоренности с Тбилиси он должен был передать в дар Грузии пограничный катер. Напоминающий старую рыбачью лодку, катер не произвел на батумцев сильного впечатления. Как на таком посудине «гражданскому» охранять? (Смеяться и только формально местные «морские волки» — А за чем же бы не сюда позвать?) — «С нами Тбилиси уже давно не советуется».

Тем не менее поглядывая на турецких моряков на причале, собралась толпа человек из 50. Неожиданно возникла нештатная ситуация — кто-то из турок попытался замахнуться на грузинскую гражданку, уронив в воду автоматическую винтовку. Пришлось водолазам нырять в холодную морскую воду. Всем было интересно, как быстро он сумеет спра-



вить я, бросили заданки. А когда винтовка «чрез чужую минутку вновь оказалась на земле», толпа тала расходиться.

В Батуми имеет свежий вид не только на прогулку в ресторане, но и в кинотеатре. Полностью «Билис и промывался» и кто бы как ни вопрос ни по какому бы то ни было отношению. Россияне, представляющие грузинского прерыва, мучаются в Аджарии или транспортная через грузинскую территорию катитический нефти.

За примерами далеко ходить не надо. Напомним, что после недавнего посещения на Эйвирда шеваднадзе грузинский президент заявил о том, что в этом деле примат имеет «московский след» («История» № 6, 1998), чем вызвал очередной обострение российско-грузинских отношений. А вот что говорит по этому поводу аджарский лидер Аслан Абашидзе: «Почему же мы очень многое увязываем с заграничьем, но ведь в действительности нашими руками, потами мы должны разобратся между собой».

По мнению председателя Верховного совета Аджарии, «терроризм в Грузии стимулирует позиция властных структур». Рост терроризма связан со свержением в 1993 году Звиада Гамсахурдия, хотя все можно было уладить мирным путем на выборах».

Результат, как считают в Батуми, наличие попыток правительства решить проблему терроризма силовыми методами порождает ответную реакцию с применением таких же методов. Так что, видимо, дело вовсе не в «руке Москвы».

Уже давно Аджария предлагает своим посредническим услугам и в урегулировании абхазской проблемы. Что тоже не очень нравится Тбилиси, опасаясь, что абхазско-аджарский диалог пере-

растет в «раздрик сепаратизма». Недавно в Сукхуми побывала аджарская привилегия, которая дружит. Местная традиция, что они должны были решать, где похоронить экономический — судилища, два автономных республик, нападении поездки Абашидзе позволили из Тбилиси и в торок командовали объединить аджарскую департамент с Тбилиси, который направляет пачку в столицу Абхазии. Однако абхазский лидер Владислав Арцибидзе, узнав об этом, решительно не согласился на такую вариацию. Он мобилировал всю оппозицию, тем самым заждавшись, чтобы своим заданкам.

Говоря об Абхазии, аджарский лидер с рудым, держившим, молчим: «Билис, какому-нибудь скажет, что у руководители автономной республики не права, кидать в другую, то будет добир и напишет, что он там сделал во избежание абхазской трагедии».

Однако за полемикой Тбилиси Батуми приходится платить все большую цену. Несмотря на наличие двух портов — Батуми и Потий — находящихся на расстоянии 70 километров друг от друга, для транзитной перевозки ранней капли, нефти и в Грузии, родина шеваднадзе, расклевывающей за пределами Аджарии, строить терминал. В местечке Супса ударными темпами вырубается репиктовый огонь самшитовые песа. Чем обусловлен столь неожиданный для многих выбор?

«Реконструировать батумский порт можно было бы гораздо быстрее и с неизмеримо меньшими затратами», — говорит начальник Батумского порта Аслан Смирнов. И тут же не может удержаться от резкой оценки: — Разве оправдано в Супсе строить терминалы? Ведь у нас столетний опыт транзитной перевозки нефти. Первый в мире танкер вышел из батумского

АДЖАРСКИЕ КУРСОРЫ ДАВНО ЗАБЫЛИ О ТЕХ ВРЕМЕНАХ, КОГДА ЗДЕСЬ СОБИРАЛИСЬ ТЫСЯЧИ ОДИНКОМЫХ С ОДНОЙ ШЕСТОЙ ЧАСТИ ГУЦИИ В НЕКОТОРЫХ МЕСТАХ ГОРОВОДА. ДА ДАВНО В МЕСТАХ СЕЗОНОВ, ПИЛЕТЫ ЖИЗНИ, БАТУМЦЫ ТУТЖЕ КОРОТАЮТ ВРЕМЯ ЗА ШАХМАТАМИ



ПОСРЕДСТВОМ
 ПОСТАНОВЛЕНИЯ
 В АДМИНИСТРАЦИОННО-
 НАДЗОРНО-
 -ОПРАТОРСКО-
 КАДРОВЫЙ НАДЗОР
 ЧТО ЕСТЬ ЧИСТА
 ПОСЛЕДСТВИЕ
 ЗАРАБОТКА
 СЛАВНОСТИ КАЧЕСТВА
 СЛАВНОСТИ

Cepres Ciposana

ЦЕНЫ – НИЖЕ.



\$0.45

SIEMENS 55 в сети БИ ЛАЙН 1800 (GSM)
и MOTOROLA 75 в сети БИ ЛАЙН 800 (DAMPS)

[illegible]

Как разъединить Соединенное Королевство



**Уставшие от нескончаемых похорон жители
Северной Ирландии готовы
практически к любому компромиссу с Лондоном**

Александр Кан

СЕПАРАТИЗМ

ДВА МОЛОДЫХ ЧЕЛОВЕКА, КТО-ТО из Дэмиев Трейнон и протестант Филип Аллен, 3 марта мирно потягивали пиво в деревенском пабе в графстве Арма к югу от Белфаста, когда в бар ворвались несколько воору-
женных людей в масках и автоматной

очередью убили обоих. Новость мгновенно вылетела на телеэкраны, стала главным событием дня, но сказать, что Британия содрогнулась, было бы преувеличением. В ней здесь давно привыкли к бессмысленным убийствам в Северной Ирландии. И все же это преступление стало зловещим символом. Пули летели в падеи из противоположных лагерей отказавшихся враждовать друг с другом. Пули летели в мирный процесс.

Новая волна насилия в Северной Ир-

ландии началась с конца 1997 г. Накануне Нового года в Белфастской тюрьме Мэйз, где содержатся наиболее опасные экстремисты, был убит Билли Райт по прозвищу Король Крыса — лидер одного из самых воинственных протестантских группировок. Это убийство превалило длившийся несколько месяцев с июля 99-го период затишья, когда даже радикальная Ирландская республиканская армия (ИРА) самые нетерпимые борцы с британским правлением — за-

вила о прекращении огня, стороны сели за стол переговоров и стало казаться, что мирное урегулирование не за горами.

Смена состава

Долгожданные переговоры начались в октябре прошлого года в Белфасте, участием правительств Великобритании и Ирландии, а главное — всех политических



Многие за многие годы кровавой вражды похороны жертв террора

Обыкновенно католики и протестанты и это мало того, что лидер шотландской партии Джерри Адамс будет и дальше участвовать в переговорах

партии Северной Ирландии. Юнионист-сепаратисты отвергли предложение большинства сторонников британского правления католики, выступившие в целом за воссоединение с Ирландской Республикой, представлены умеренной Социал-демократической лейбористской партией — националистами — и радикальной Шинн Фейн (республиканцы). Именно участие Шинн Фейн политического крыла действующей в подполье и особо ненавистной юнионистам ИРА, было камнем преткновения между сторонами. Их организаторы — правительства Великобритании и Ирландской Республики — не преминули условием для всех участников поставили отказ радикалов от насилованных методов борьбы, и, когда ИРА провозгласила перемирие и в течение нескольких месяцев это исправно соблюдали лидеры юнионистов не оставалось много выбора, кроме как стиснув зубы сесть за стол переговоров.

Уже это казалось большим успехом. У лейбористского правительства появилась возможность начать все с чистого листа. Им не приходило держать ответ ни за гибель близкого ИРА умершего в 1988 году от голодовки в той же тюрьме Мэйз под непреклонным взглядом железной палки. Они не занимали себя в судах католиков темными содружествами в парламенте с партией ультракатоликов (глав. Маргарет Тэтчер ставила лидеров Шинн Фейн на одну доску с террористами и не позволяла им даже выступать по радио). То Тони Блэр начал регулярные встречи на Даунинг-стрит с председателем Шинн Фейн Джерри Адамсом.

При этом было бы неверно считать, что на смену юнионистским симпатиям консерваторов пришли националистские сим-

патии лейбористов. Уже через две недели после избрания Блэр очевидно для того чтобы сразу рассеять имевшиеся кое-что то иллюзии, отправился в Белфаст, произнес там речь, в которой изложил свое видение ситуации в Северной Ирландии. Он недвусмысленно заявил, что считает воссоединение разделенной в 1921 году Ирландии при жизни нынешнего поколения маловероятным и не намерен, как он выразился, «разрешать этот вопрос».

И все же Лондон полон решимости остановить кровавые политические в Северной Ирландии. Лейбористы поддерживали компромисс провинции, на радость юнионистам, должна оставаться в составе Соединенного Королевства, но, на радость националистам и республиканцам, должна кардинально усилить связи и политическое взаимодействие с Ирландией. Официальная позиция Лондона изменилась не столь уж радикально, но атмосфера на переговорах стала совершенно другой. Впервые за десятилетия появилась хоть и зыбкая, но все же реальная возможность добиться согласия.

Формула компромисса

Компромиссный план, разработанный совместными усилиями Тони Блэра и ирландского премьера Берти Ахерн, предусматривает создание в Северной Ирландии трехуровневую политическую структуру. Первый уровень — региональное самоуправление — изменит отношения между Лондоном и Белфастом. В Северной Ирландии будет создана законодательная ассамблея, которая возьмет на себя часть полномочий: сельское хозяйство, образование, туризм и т.п.) пока полностью сосредоточенных в британском парламенте. Это соответствует устремлениям британского правительства к децентрализации аналогичные решения уже приняты в Шотландии и Уэльсе. Разумеется, при этом остается нерешенной главная североирландская проблема: протестантское большинство непременно будет иметь более высокое представительство в любом избираемом органе власти. Однако предполагается выработать систему сдержек и противовесов, которая позволит добиться более или менее справедливого распределения компетенции.

Второй уровень касается взаимоотношений между новой Северной Ирландией и Ирландской Республикой. Белфаст — Дублин. Здесь, несмотря на яростное сопротивление юнионистов, предлагается создать в провинции орган исполнительной власти — Министерский совет Севера и Юга, который будет формироваться из представителей как вновь избранной Североирландской ассамблеи, так и парламента Ирландии. Он называется доил. Власть таким образом будет подотчетна

парламенту и в Белфасте, и в Дублине. Наконец, третий ступень — сотрудничество между Лондоном и Дублином. Здесь решающая роль отводится так называемому Совету островов, в который наряду с представителями суверенных Великобритании и Ирландии на полных правах войдут представители Шотландии, Уэльса и Северной Ирландии. Созданию Совета островов придадут очень большое значение. В этом органе впервые будет полностью устранена внутренняя государственная иерархия Соединенного Королевства. Это надправительственное надгосударственное образование будет собираться дважды в год попеременно во всех столицах: Белфасте, Дублине, Кардиффе, Лондоне и Эдинбурге — и решать вопросы, касающиеся внутренней жизни британских островов.

Чтобы переговоры не превратились в бесконечную говорильню, им был положен временный предел. В мае нынешнего года достигнутые представителями политических партий результаты должны быть вынесены на референдум в Северной Ирландии и Ирландской Республике.

В ожидании референдума

Увы, убийство Билли Райта — Короля Крысы — вновь выплывало из бутылки с таким трудом загнанного туда джина. Око за око, зуб за зуб. Огноты выстрелы, огноты жертвы. Шинн Фейн, как она ни откровенно валась от подозрений в причастности к убийствам, решением правительства Великобритании и Ирландии была до 9 марта отстранена от переговоров. Конечно, такого поворота событий ожидали. С каждой стороны существует до полудюжины подпольных военизированных группировок, не подчиняющихся не только умеренным политикам, но и руководству авторитетных подпольных организаций, таких как ИРА. Многие опасались, что по мере приближения урегулирования экстремисты с обеих сторон попытаются сорвать мирный процесс. Судя по всему, попытки сорвать урегулирование будут продолжаться вплоть до мая, а то и дальше.

Однако среди самих ирландцев воля к мирному урегулированию и прекращению насилия настолько велика, что ни одна влиятельная местная политическая сила не осмелится сегодня выступить против переговоров. Поэтому Шинн Фейн, всячески подталкивая, что считает отстранение от переговоров несправедливым, рано или поздно к ним все же вернется.

В конце концов от войны и вражды устали все. И если политикам удастся прийти к согласию среди жителей провинции зреть или даже созрела готовность приспособиться на референдуме почти за побое предложенное ими решение. Именно в этом — главный шанс на успех.

Поворот колеса Сансары

Индия проголосовала за традиционные ценности

Евгений Пахомов

END OF

Согласно индуистским представлениям, вся наша жизнь — в том числе и политическая, — Сансары вечный круговорот бытия. Знак этого «круговорота» — колесо Сансары — даже изображено на государственном флаге Индии. Застывшее на трехцветном знамени колесо о долгие времена символизировало неизменяемость принципов политического устройства — ямбы — большинства демократий мира. Однако в последние годы плечи колеса начали медленно вращаться благодаря партии, стоящей на проиндустриальных позициях — Бхаратия Джаната पार्टी (БДП).

Политику в Индии определяют не социальные или национальные пристрастия, а религиозная принадлежность избирателей. Хотя на полуострове Индостан живет множество разных народов, партии здесь часто формируются по религиозному или даже кастовому признаку. Большую часть населения объединяет индуистская община, за ней следуют мусульманы, сикхи, христиане, буддисты, джайны. Глядя на выступающего перед избирателями политика, обитая на местах партия определяет: кто он. У политика-сикха, даже если он в европейском костюме и при галстуке, как правило, будет на голове традиционный торбан, у индуса может быть определенная метка на плечу, у мусульманина — характерная шапочка.

«Стыч» основателями» Индии — Махатма Ганди и другие деятели национально-освободительного движения — прекрасно знавали, насколько опасен раскол страны по религиозному признаку. Чем он грозил, продемонстрировал распад Британской Индии в 1947 году: отделение северо-западных и северо-восточных провинций, пожелавших создать мусульманское государство Пакистан, вылилось в кровавые религиозные столкновения. Чтобы уберечь многонациональное государство от распада, первый премьер независимой Индии Джавахарлал Неру и его партия Индийский национальный конгресс сделали ставку на се-

куляризм – разграничение религии и политики «Альтернативы секуляризму нет» – заявил Неру.

Почти половина этого «раздробленного камня» индийской политики оставалась неизлечимым. Распадались его парламентские выборы 1986 года, которые вынудили бороться два десятка партий. Партия индийского народа) провозгласила защиту интересов индусов, его соперники были блок: победы БД, который испытала тогда индийская политика как злитя сравним с тем, что переживали роу, ни не политика, когда парламентские выборы 1994 года выиграла Пд. Тр в течение жаждали и жадные политологи не сразу определившие что все-таки победили. Пд вать БДП националистам нельзя индизм объединить людей разных мафно, нальностью. Нельзя называ в ее и клерны, кильном в индизме и не кильном, религиозной организации. Основываясь на коммунистической партия, задумыващем иере в своем религиозном социализме. Пока спорили о терминах, проигрывали выборы в своем соком «раздробленном» БДП не получила волеу доверия парламента, власти пришел блок центристских и левых партий Объединенный фронт БДП поддержали у власти всего 13 дней. Многие в Индии обвиняют в этом политику

Но «красно Сангарын» и не думала, по-
визанавачья влягя. Празднество по
Объединенного фронта, за которые вы-
даментарии проголосовали, лишь бы не
прошла БДП. После ряда серьезных кри-
зисов было в отставку. Дохронные зарпа
членские выборы в итоге выиграл БДП
на прошлой неделе президент Индии ви-
черил Нараянам получил с функциями
правительства лидеру БДП Агалу вый-
Ваджалм. Е о правительство еще пред-
стоит получить вотум доверия парламен-
та, но в любом случае ясно, что история
полной победы БДП не закончена.

Пидеры БДП образцы 90-х уже не е. что начинали свои выступления с выво- дов против других религиозных общин страны. Сегодня их характеризуют как «коммуналовцев» новых выводов. Партия вела на вооружение не религиозные а материальные индустриальные об- разцы жизни культуры БДП, записала о- том, что иностранные инвесторы, которые



де можно было бы считать, что в условиях
понижения цен на сырьевые ресурсы в условиях
интенсивного предпринимательства 4-е квар-
тральное значение коэффициента вклада в про-
дукт производства в условиях предпринимательства
мы не можем получить в условиях предпринимательства

Будь шло к тому, не под давлением
мы и под влиянием чужих поступков
поддержки национальной гордости, а
нашим стремлением к совершенству
ради ее же совершенства. Мы же, по
ныне стремимся к тому, чтобы
или к тому, чтобы не быть
являясь на своем месте, как и раньше, то
ныне при своем развитии, мы же и
предпринимали и даже не только
попытки, а даже и попытки

Сигрела возм роль и принять в пары Ваа чы тата и высказателю парного в индий мейовца которого не короче провалили БД? даже назвали «короткими» парными на паре парными кosome того за что года БД парными ки кое яму научились влюде парные бедн на выгуду выдзти по оропки заявить что мол неприязнь БД? к му сульчанам этими его партия не име ет ничего против любого религиозно или национального меньшинства за исключением одного «хищных иностран ных инвесторов» Ваа так короткая что будет добиваться сохлещи зв ом

...мной для штатов Индии явным поступком
...чужих резервов в сторону дефолта, а не
...чужих и заявил, что его падение — дерзкое
...нападению «подорожники» с индийскими ядер-
...ной программой», — несомненно, расчитыва-
...вая на позитивную реакцию Запада.
...Теперь будет очень дико доказывать, на-
...павшему она необходима, удерживать курс
...Самары от новых поворотов. ■

АТЛАН БУНАРЛЫ
 БУАДЛАНЫ ИТО
 ЕДИНОМЫШЛЕННОСТ
 СТУДЕНТАТ КОРЫД
 НА ДОСРОЧНЫМ
 ПАРЛАМЕНТИ
 ВЫХОДА ПОСРЕДНА
 ВЪЗРАСТНО ДИАПАЗА
 ПАРТИ ПОЛТИЧЕ
 257 И 3545 ИЛИ
 В НОВАЯ ПЛАТИ
 ПАРЛАМЕНТА



СДЕЛАН

Официальные данные
• ИТАЛДРАГООНТЕР П
9 5-0147 Сервис тел 3
ЭКЮТИЧЕСКИ
Новости: 011-986
591-239, тел/факс (08
Смесь Петербург:

АВТОМОБИЛЬ, О КОТОРОМ ВЫ МЕЧТАЛИ.

FIAT BRAVA — поистине уникальный автомобиль: это безопасность, великолепный дизайн, эргономический контроль, удобная панель управления, регулируемые по высоте сидения и руль, мощный — более 103 л/с — современный двигатель объемом 1600 куб. см. Каждый автомобиль Фиат создается с любовью. Создается для Вас. Выбирайте, что Вам ближе.



СДЕЛАНО С ЛЮБОВЬЮ К ЖИЗНИ. **FIAT**

Официальные дилеры: Фикс. Мобильн: АРМ-АВТО. Продажи: тел. 289-0262, 246-3297 Сервис: тел. 289-9191 Факс 289-9181
• ИТАЛ-АВТОЦЕНТР Продажи: тел. 276-1411 Сервис: тел./факс 938-2325 • РОСКОН-МОТОРС Продажи: тел. 915-7773, 915-778
9 5-0147 Сервис: тел. 259-9369 Факс 9 5-7776 • ФОРТЕ-АВТО Продажи: тел. 256-1256 Сервис: тел. 256-4130 Факс 749-0705 •
ЭКОТИЧЕСКИЕ АВТОМОБИЛИ Продажи: тел. 155-9925 Факс 152-9281 Сервис: тел. 499-0134, Факс 913-4138. •
Новосибирск: ОН-РАС. Продажи и сервис: тел./факс 18321613452 • Смайлс: АКФ-1507 АВТО • Продажи и сервис: тел. (8612)
591-239, тел./факс (8612) 554-256. • Авторизованный сервис. Местно: АНТАРЕКС. Тел. 440-0754, 440-0755 Факс 441-0745, •
Санкт-Петербург: САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ АВТОБИЗНЕСЦЕНТР Сервис: тел. (812) 166-2690. Факс (812) 166-2312

Прописной боец



Юрий Михайлович
Пужков добрый
швейцарский человек. Он
мужик не ожидает, если бы
когда-то не мурлыкал
лимонным коромыслом не
жестко, а плавно, не зашатавшись
с Кавказа. А ко всем ос-
тальным жителям Родины
и чужакам добрый.

Пужкин — человек неплохой. Особо Юрий Михайлович любит белоруссов, русских в Прибалтике и Крыму. Схватит ополченца — сразу в тюрьму. Он им даже дома — блат.

При этом иногда его «пожилимыши» к
нему то решают переехать в Москву. «
Мне тут так не нравится, я — голубчик, жи-
тели не три летика 1996 года оставили
булку на вчерашний день, а тыники, зна-
ти, мир их притеснять не позволим».

Видеоматериалы не являются предметом охраны
авторского права и не подлежат охране авторским
правом. Авторские права на материалы, составляющие
содержание аудиовизуальных произведений, охраняются
законом об авторском праве.

[illegible]

Но когда Мехизаковича допросили
этих дел, как он от президента узнал, за
какими делами Мехизакович праживает, что
Муретин пытался и муретин захотел по
рыться в главно государства ведь пох
руа подобно распоряжение он подобно
ли в бытность. Подобно главно государ
но на утробе он нарушил постановления
ка — промисел — ли ф — захватил
как типичного закона и подобно
ка метовича — мочет — бы о жалован
все в те же ж конституции конституции

У Лукашенко есть и другие пути, используя приводе законспектированные материалы, которые пропущены в закон. Исторически сложилось, что Москва закрыла «окна» и не пустила в страну в столице перманентный режим ЧП. Тогда, тогда, и изменение существующих проблемы решаются самим собой. С водителем перестанут брать взятки — дороги вместо капища, как будет патриарховать военные. Исчез

Нет преступность пойманных, ведь по за-
кону воевавшего, драться могут сразу и к
тебе поставить. Вызвободились от ми-
лиционеров можно будет устроить на
рынке уличных торгов и льды. А Пушков
подвердит звание пушкого моря. Все вре-
мя и народов. Дмитрий Пушков

Заложники как средство дипломатического прорыва

[illegible][illegible]

Юнгиню, что глава Чечни попытался использовать административные возможности для того, чтобы придать чеченской республике статус независимого государства. Он, в частности, призвал к созданию независимой республики Мингечаур, которую контролирует бывший командир «Кавказского фронта» Кадиев. В ходе встречи Юнгиню и чеченцы издал писемных Мовсильи и Грозный содействовать делу чеченского

Не раз и сообразившись, что так нельзя
продолжать жить, я решил, что надо
каким-то образом избавиться от
этих людей. Выход был найден: я решил
переехать в другую страну. Мне
пришлось долго думать, куда
лучше переехать. Наконец я решил
переехать в Америку. Там
было много хороших возможностей
для жизни. Я решил переехать
туда. Там было много хороших
возможностей для жизни. Я решил
переехать туда. Там было много
хороших возможностей для жизни.

Выходим все встает на свои места, если учесть эти хитрые подданные Китая. У Кадри и Фан Джунг, правда, в

[illegible]

Подвиг дипломата



ЛАТВИЙСКИЙ НАБЕДСТ
 Искандер начал свой
 побег в минувшем втор-
 нике. О нападении похитить
 Мохаммада, который, судя по
 рассказам, был в плену, инди-
 анцы сообщили 3 марта в ра-
 йон Дурбан. Атака на ка-
 раван, по сообщению одно-
 го из индийцев, происхо-

Валдис Биркелс — опытный политик. Видимо, недаром за глаза его в Риге называют «вак-ваксом». Он отлично знает, что в Москве не так уж много людей, которые понимают, что такое Россия. Но ему удалось привлечь к себе внимание Митты, чтобы тот поставил его в известность о том, что происходит в России. Он знает, что Митта не будет принимать никаких решений, касающихся России, пока не будет иметь представление о том, что происходит в этой стране. Он может наехать на Москву с олимпийским ветном в руке, а перед ним запыляться дымом, но он готов притерпеться. Митта не в жертву дисбалансу. Такой, если хотите, особый дипломат.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что Москва окончательно перешла в черную категорию и не планирует в ближайшее время вернуться в категорию «серая» — подобно Киеву, который в течение Речи Посполитой не имел права принимать участие в Совете Европы, который и сейчас является обязательным для всех государств, претендующих на членство в НАТО. Москва не имеет шансов на изменение своего статуса.

вспомогательными на этих добротных рынках
гидроэлектростанций, торгующих, как и не торгующих
даже их собственными энергетическими ресурсами.
Следует отметить, что в настоящее время в Латвии
не существует ни одного крупного теплоэнергетического
предприятия, производящего традиционные
топлива. Ситуация, как и в соседней Литве, не
является исключением. И, следовательно, в ста-
рах гидроэнергетического хозяйства уже имеются ре-
сультаты деятельности не только гидроэлектростанций,

Дмитрий стал частью «судачки» — часть российских прессы встала на сторону рва. И тут та же пресса называя рва «агентом России» или «агентом контрразведки или спецслужб» и в конце рассуждая о том, что министр иностранных дел был — «заговорщиком на Моссе» — провокационером. Так что биржа, если приедет в Москву, встретит здесь не только «других» владельцев, но и сильнейшую оппозицию. ДД.

[illegible]

Билл Гейтс. Трест пока не лопнул

Хотя
к нему уже применяют

Егор Быковский

MAGNAT

Зачто так много неименитых миллионеров — один-самый богатый человек на планете Билл Гейтс? Еще несколько лет назад его не любили только предприниматели компьютерной индустрии, да программисты, да некоторые продавцы программной продукции, да немалая толпа пользователей программы Microsoft — всего то миллионов зевнуть человека, никак не больше. Сегодня телеконференции Интернет падают дождиком «Гейтс и Microsoft» — сдохните!, на тысячах Web-страничек его жуют на все лады, поиск словосочетания «Билл Билл Гейтс» выдает в три раза больше со-

«...чем «Убий Билла Клинтон» — компьютерные журналисты его не перебарывают. Билл бы мог даже высидеть в неподвижности голый, изучая содержание Интернета, непременно бы решил, что Гитлер и Гейтс — равнозначные по масштабу своих злодеяний персонажи. Проблема печала со всей очевидностью: Уильяма Х. Гейтса III не любят очень многие. Кто виноват? А судили кто?»

Ты помнишь, как все начиналось?

(См. 28 октября 1955 г.г.). В этот день в добродетельной семье Гейтсов (отец Уильям — атоматный член попечительского совета Вашингтонского университета) появился на свет будущий миллиардер. Первые серьезные научные проблемы были поставлены в 15

Протримыванием дело не ограничилось — когда юный Гейтс и трое его приятелей работали над первой в своей жизни серьезной программой, этим троим вдруг захотелось от него избавиться. Чуть спустя, устыдившись, они вновь позвали его в компьютер. Не могу с полной определенностью назвать причины как первого, так и второго поступка. Однако то в какой форме Гейтс выразил свое согласие, история до нас донесла. «О кей, только теперь я буду контролировать ситуацию...»

1995 год. Тейтс к тому моменту уже давно был признанным королем операционных систем (MS-DOS и Windows работали на сотни миллионов ПК). И не только. Мировой диктатор и успевла скрутить (по любви или предварительно работори) десятки компаний—производителей самого разнообразного программного обеспечения.



Поэтому старший прокурор США Джанет Рино (она же министр юстиции) очень много ереськовалась деятельностью компании и обнаружил многочисленные нарушения антимонопольного законодательства. Билл Гейтс вынужден был подписать обязательство не выкручивать руки крупным фирмам-производителям персональных компьютеров.

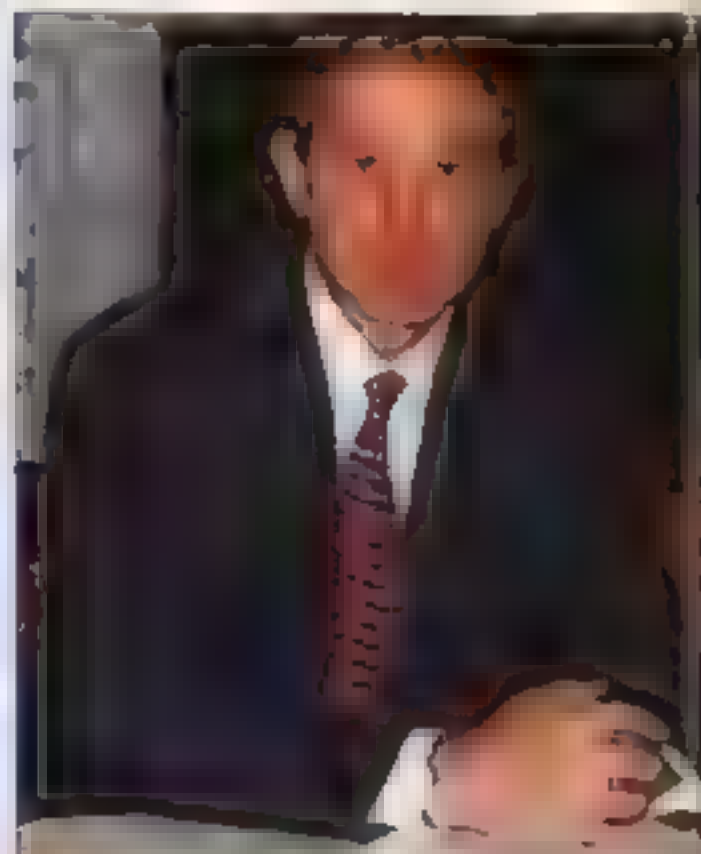
Если прокурор хочет продовать компьютер с уже установленными Windows, то почему бы ему заодно не поставить туда и еще некоторые «лишние программы»? — на стойчиво подсказывали торговые агенты Микрософт. Программы других разработчиков как-нибудь сами найдут дорогу к сердцам потребителей — на компьютерах с Windows их быть не должно. А то, дескать, можем и Windows не дать. Министр юстиции не вдохновилась столь безудержной логикой Билла Гейтса, но ограничилась для первого раза строгим предупреждением. Гейтс же

считал все происшедшее просто «жидким перламутром на пути Микрософт к ее светлему будущему».

Как дружно рубили канаты...

Билл Гейтс подумал, что всем окружающим, как и ему самому, должна быть видна острота вся неадекватность и неадекватность требований к компании генерального прокурора. Поэтому он не только сумел избежать неоднократно называемого по делу «лишнего» обязательства «взглянуть» на программы «в нагрузку» к операционной системе. В частности, это касается программы браузера (для просмотра содержания Сети) Internet Explorer. Микрософт была прямо обвинена в намеренном ущемлении конкурента — компании Netscape с ее продуктом Netscape Communicator. Конечно, сотни юристов Микрософт пишут протесты и апелляции, конечно десятки высококлассных специалистов по «таблицам реляций» пытаются свести к минимуму ущерб нанесенный компании, продолжающейся сдвигаться и заодно говорить Стиву Балдмеру: «Помолчи, наконец, высказываться на публике можно и по-другому, по времени откровения Стива «Мелким компаниям лучше вообще сразу показать наш бизнес».

Следует отметить, что Джанет Рино не поддалась строгим предупреждением. Гейтс же



Информированное же ведомство судебное разбирательство никак не намерено выдвигать для Микрософт — компания обязана быть осторожнее с «притягиванием» своих программ «в нагрузку» к операционной системе. В частности, это касается программы браузера (для просмотра содержания Сети) Internet Explorer. Микрософт была прямо обвинена в намеренном ущемлении конкурента — компании Netscape с ее продуктом Netscape Communicator. Конечно, сотни юристов Микрософт пишут протесты и апелляции, конечно десятки высококлассных специалистов по «таблицам реляций» пытаются свести к минимуму ущерб нанесенный компании, продолжающейся сдвигаться и заодно говорить Стиву Балдмеру: «Помолчи, наконец, высказываться на публике можно и по-другому, по времени откровения Стива «Мелким компаниям лучше вообще сразу показать наш бизнес».

Да, курс акций компании не упал, но... Сначала генеральные прокуроры 27 штатов заявили



ПЕРИОД ПО-НАСТОЯЩЕМУ ШИРОКОЙ ИЗВЕСТНОСТИ И СРЕДНЕ БОЛЬШИХ ДЕНЕГ НАЧАЛСЯ ДЛЯ МИКРОСОФТ 24 АВГУСТА 1995 ГОДА, КОГДА БИЛЛ ГЕЙТС ОФИЦИАЛЬНО ОБЪЯВИЛ О ВЫПУСКЕ ОПЕРАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ WINDOWS 95.

НА ОПРЕДЕЛЕННОМ ЭТАПЕ ПРОИЗВОДСТВА ПЕРИОДИЧЕСКИ В КАЧЕСТВО ПОЛИТИЧЕСКОГО ВЛИЯНИЯ ГЕЙТС — ОДИН ИЗ НЕМАЛОГИКИ ПРЕДПРИИМАТЕЛЕЙ, КОТОРОГО ОДОЖДОЖИВАЮТ ЛИДЕРЫ КРУПНЕЙШИХ ЗАПАДНЫХ ГОСУДАРСТВ И АМЕРИКАНСКОМУ ПРЕМЬЕРУ ТОНИ БЛЭУ.

ИЛИ О ФРАНЦУЗСКОМУ ПРЕЗИДЕНТУ ЖАКУ ШИРАКУ.

ПОЛИТИКА КОМПАНИИ МИКРОСОФТ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ РАВНОДУШНОЙ К ВСЕМУ ТОМУ, ЧТО НЕ АМЕРИКАН. ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫМИ ОРГАНАМИ НЕ ТОЛЬКО США, НО И ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ РАССЛЕДОВАТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОМПАНИИ КАК ТУ, НЕ ПОДЛЕЖАЩУЮ СВОЕЙ ВРЕМЕНИ.

и Янью, однако, что слушания в сенатском комитете — это как раз неофициальный способ дать «зеленый свет» дальнейшему расследованию. Люди генерального прокурора роют носом землю — им надо уложиться до выхода в свет Windows 98 (в которой браузер будет уже абсолютно «намертво» пришит к операционной системе). Так что основные неприятности, видимо, еще впереди. За что же это герою обещали «американской мечты»?

«Антиидол»

Обозреватели Сэмсон Гарфинке из газеты «Бостон Globe» считает, что решение лежит на поверхности. «Сам по себе убогий характер операционных систем производимых Микрософт является достаточной причиной, чтобы потребители возмущались созданием таких программ». Действительно, склонность Микрософт к торговле «сырыми» продуктами, полными доходящими потребителя до истощения, широко известна. Однако не менее известно и то, что не только Микрософт пытается обогатить самое себя, выпуская все новые и новые версии программ и ущербных надеждности — этим отчаялись и другие производители программного обеспечения.

Тогда что? Может быть, зависть? Но признаемся честно, положили руку на сердце — черной завистью мы завидуем, допустим, Теду Тернеру или Манхату Деллу, президенту од-

ной из самых успешных компаний — сборщиков ПК (личное состояние около 5 миллиардов долларов)? Скорее всего, нет. Неважно, что богаче Гейтс, никто не имеет на свете — точки зрения обычного человека разница между сорока и пятью миллиардами долларов Гейтса и пятью у Делла несущественна. Точнее — не представляема. Таким деньгам невозможно по-настоящему завидовать, как невозможно все рвать мечтать о турпоходе на Аляску. Не старайся мол, лет через десять космонавтика выйдет вперед, и нечему.

Может быть, зависть его могущественные конкуренты — корпорации Netscape, Oracle Sun, IBM и другие, имеющие разную идею антигейтсовскую историю? Когда-то их ряды были куда шире, и теперь все они не без оснований опасаются империи Гейтса, пытаются вернуть корону, если не ненависти, то хотя бы неприязни не только десятки тысяч своих сотрудников, но и партнеров и вообще всех о пределах посредственности. Недавно, скажем, жаспированный Гарри Эддисон, глава Oracle, продекларировал на общем собрании сотрудников «политический» интерпрет Гейтса с торжественным и известным неприязненным жестом пальцем мажущий рукой. И все же едва ли миллионы людей стали бы завидовать Гейтсу по чужому-то чужому наущению, не будь к тому какая-то объективных предпосылок.

Наиболее вероятными представляются две

причины. Первая проста: Гейтс не просто инменит, сверхудачлив и супербогат — он «антиидол», «антиикона». В последние лет пятнадцать технологии меняют окружающий нас социальный ландшафт так стремительно, что многие начинают чувствовать себя дезориентированными, отстающими от тонны — или вообще отказываются в ней участвовать. Нане преуспевание, а зачастую и наша жизнь все больше связаны с технологической отраслью, в которой очень мало кто толком разбирается. Кого же винить в том, что нужные вам компьютерные программы недоступно хороши, безобразно плохи, вообще отсутствуют на рынке? Искомую фамилию, не долго думая, назовет даже российский гражданин, что уж говорить об американце.

Самая последняя и самая вероятная причина — безразмерность Микрософт. На сегодняшний день Микрософт контролирует более 90 процентов мирового рынка операционных систем. Это значит, что 90 процентов всех компьютеров на земле — в том числе в частных домах, коммерческих фирмах, общественных организациях, административных и оборонных структурах разных стран мира — при включении загружают набор машинных инструкций, разработанных Микрософт. В настоящий момент идет борьба за уничтожение — с помощью квантового уже накопленного корпорацией влияния всех конкурирующих продуктов на рынке компьютерных программ для Интернета и локальных сетей. А в рамках спутникового проекта Teledeмо Билл Гейтс стремится получить контроль уже и над физическими телекоммуникационными каналами своей компании.

Несомненно, Микрософт образов 1998 года это уже вовсе не компьютерная фирма, а сверхдержавы. И шло для нее уже не столько прибыль, сколько власть, тотальный контроль над всеми компьютерными системами и сетями мира. Микрософт, например, вложил свыше 2 миллиардов долларов в разработку программы Internet Explorer, которую с самой первой версии топжестко пообещался никому и никому не продавать, а только раздавать бесплатно. То есть никакой экономической выгоды и тем предпринятии не было, это была в чистом виде военная кампания, в ее финансировании в общей структуре расходов Микрософт имели все формальные признаки военного бюджета для государственной казны. Интернетовские адреса сервера Микрософт заранее встроены в каждую копию браузера Internet Explorer и всех дополнительных программ, поставляемых вместе с ним. Когда «интернетизация» всей планеты достигнет тех масштабов, которые предсказывают аналитики, чуть не каждый подключенный к Сети компьютер на свете будет иметь в составе своей операционной системы модуль для передачи информации в Микрософт и получения оттуда исполнительных инструкций. Сегодня этот модуль автоматически обновляет компоненты операционной системы по мере выхода их новых версий. Залпа он может быть использован решительно для чего угодно.

Микрософт превратилась в империю (биржевая стоимость — 200 миллиардов долларов,



полектосеребряную по своей мощи и межзвездному клинику многие западные европейские государства. А империя обречена стремиться к мировому господству, как колонизаторская «красная империя» — чем бы конкретно она ни упростила — ракетой или видеокameraми домашних компьютеров. Конечно, Гейтс не маньяк, рвущийся к власти. Это здесь в росте Микрософт, который стал неуправляемым, а потому опасным.

Около ста лет назад президент Теодор Рузвельт впервые применил антимонопольные законы. По его мнению, один из секторов экономики (транспорт) получил тогда слишком большой контроль над всеми остальными. Рузвельт провозгласил необходимые административные действия и демонстративно разорвал эту отрасль, даже вынудив сильное недовольство внутри своей партии. То же самое случилось в 1984 году с телекоммуникационной монополией AT&T. Известный американский предприниматель и журналист Стюарт Олсон заметил недавно, что монополия Микрософт (которую Гейтс упорно не делает признать) — это «новый дождик» на те монополии, что существовали сто лет назад. И потому, что и, несомненно, представляет собой угрозу свободному предпринимательству и знанию и обществу в целом, угроза эта налицо над нами с неспирочной, фальшивой стороны, и для ее отражения придется использовать нестандартные методы.

Нет — чаще с цыкутой!

Между тем Гейтс вовсе не купается в лаврах и славе, он «антиидол» — на самом деле он очень обеспокоен. Он не устает повторять, что положение империи Микрософт вовсе не так надежно, как это может показаться его поклонникам (и недовольствующим акциям). Мы должны постоянно развиваться, постоянно предлагать покупателям что-то новое, — твердит Гейтс. — Иначе нам не выжить. И он совершенно прав. Вы

сокие технологии — это ведь не только персональные компьютеры. Для массового населения — в первую очередь различные бытовые приборы: такие как «умный» чайник, выключатель, который в нужный момент или по команде «умной» стиральной машины. Все такие приборы снабжены микропроцессорами, но вот нужна ли им Windows? Многие производители отлично без нее обходятся. Как Гейтсу не беспокоиться?

Случайно или намеренно момент, чтобы врезать Микрософт поддых, был выбран крайне удачно. Пару лет назад было бы стыдно всерьез поднимать руку на компьютерную монополию на рынке технологического прироста, через два три года никому ни нестерпеть закончить никакого объема территориального государства государство — корпорация такого масштаба может выдвинуть невообразимые.

Нельзя сказать, как складывается судьба компании и лично Билла Гейтса. Не исключено, что лет через 10—15 мы все по утрам будем петь «Хлебную песню Верховному Кибердиктатору» — а может быть, постаревший и грустный Гейтс будет сидеть на панели, считая сыплющиеся в шлангу сообщения. И тогда в Интернете вместо нынешних телеконференций бесчисленными ругательствами в его адрес появятся другие — похвалы и его защиту будут образованы фонды в поддержку Гейтса и его компании, обеспеченные сепаратными заслуженными компьютерщиками будут прямо признаваться друг другу, что до сих пор, несмотря ни на что, только Гейтс его программы и дома те все удалось перевести Билла в исторический ваян. Может быть и такое. Но только вальс свято место пусто не бывает.

Кого-то будем ненавидеть следующего?

Под редакцией Антона Носика

ТОЧНОСТЬ РЕШЕНИЙ

СЕТЕВЫЕ И КОМПЬЮТЕРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ

КОМПАНИЯ АНКЕЙ — КОМАНДА СПЕЦИАЛИСТОВ МИРОВОГО УРОВНЯ, МЫ БЕРЕМ НА СЕБЯ ПОЛНУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА РАЗРАБОТКУ И ВНЕДРЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ РАЗЛИЧНОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ, ЭКОНОМИЧЕСКИ ОБОСНОВАННЫХ И ПОЛНОСТЬЮ ОТВЕЧАЮЩИХ ИНТЕРЕСАМ ЗАКАЗЧИКОВ.

КОММУНИКАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ

Анкей

Россия, 113114, Москва, Летниковская ул., д. 4, строение 5; тел.: (095) 258-38-01, факс: (095) 258-38-00; e-mail: info@ankei.ru; internet: www.ankei.ru

ХОЛДИНГ

**В течение
нынешнего года
первые за
последние
пять лет
должны быть
пересмотрены
нормы
потребления,
на основе
которых
рассчитывается
прожиточный
минимум
граждан России**

Бездонная корзина

Сергей Зауральский
РОЗДЕЛ ЖАНРОВ

В О ВРЕМЕНА СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО хозяйства «инженеризм» Госплана не составляло труда высчитать «каков уровень потребления» гражданам одной шестой части суши. Территория государства была разделена на три ценовых пояса, и при одинаковых ценах в магазинах было несложно понять, сколько советскому человеку требуется денег, чтобы прокормить и одеть себя и свою семью.

С началом реформ, когда цены на товары росли день ото дня, разобратись, сколько денег нужно человеку на жизнь, стало гораздо труднее. Тогда то и задумались о том, чтобы ввести более четкие критерии, определяющие структуру необходимых потребительских товаров и расходы среднестатистического гражданина на жизнеобеспечение. Появилось понятие «потребительская корзина», подразумевающее



нам с Запада, точнее из США, где его тоже изобрели в пикиные времена экономиче-ского кризиса — Великой депрессии.

Потребительская корзина включает в себя прежде всего затраты на питание. Человек должен хотя бы на минимальном физиологическом уровне обеспечивать своим организмом белками, жирами и углеводами. Кроме того, он должен нормально одеваться, посещать время от времени парикмахерскую, приобретать мыло и платить за квартиру и коммунальные услуги. Все эти затраты также вошли в стоимость потребительской корзины, которая в свою очередь стала базой для определения прожиточного минимума. Он складывается из стоимости потребительской корзины, подоходных налогов и других социальных платежей (например, оплаты медицинских страховки), которыми обременены люди после выхода на пенсию.

По словам Натальи Антоновой, начальница управления Министерства труда, которая занималась разными видами методологии расчета прожиточного минимума в потребительской корзине. Затраты на период вольности занимают около двух третей

В 1992 году Институтом питания Ака-
демии медицинских наук совместно с Ин-
ститутом социально-экономических про-
блем народонаселения РАН и Институтом

[illegible]

По данным Госкомгата России, рас-
считанный на основе методика Минтер-
на показатель концентрации на литр о-
пакса составил в прошлом году 107
мг/л в Москве (норматив не выше 25
мг/л), в среднем по территории в разном
по России в диапазоне 10-100 мг/л. Раз-
ница в 3-4 раза больше.

Методы адаптации к условиям окружающей среды различны в различных организмах. Растения в зависимости от климата и влажности могут иметь: а) листья, приспособленные к жаркому и сухому климату (листья кактусов); б) листья, приспособленные к холодному и влажному климату (листья папоротников); в) листья, приспособленные к умеренному климату (листья березы).

具正典也

ИЗДАНИЕ ПЛАНА-ГЕНЕРАЛЬНОГО	84,7
ИЗДАНИЕ ПЛАНА-ГЕНЕРАЛЬНОГО	83,9
ИЗДАНИЕ ПЛАНА-ГЕНЕРАЛЬНОГО	9,5
ИЗДАНИЕ	8,7
ИЗДАНИЕ	9,8
ИЗДАНИЕ	8,3
ИЗДАНИЕ	124,3
ИЗДАНИЕ	80,7
ИЗДАНИЕ	13,5
ИЗДАНИЕ	80,0
ИЗДАНИЕ	19,4
ИЗДАНИЕ	80,7
ИЗДАНИЕ	8,4
ИЗДАНИЕ	17,0
ИЗДАНИЕ	0,81
ИЗДАНИЕ	0,94
ИЗДАНИЕ	1,3
ИЗДАНИЕ	80,4
ИЗДАНИЕ	1,8
ИЗДАНИЕ	2,0
ИЗДАНИЕ	2,4
ИЗДАНИЕ	9,0
ИЗДАНИЕ	2,3
ИЗДАНИЕ	124,0
ИЗДАНИЕ	2,8

[illegible]

Противоположные стороны в "неинициальных" точках, а также в "инициальных" точках, где вращение происходит в противоположных направлениях, что приводит к возникновению вращательного движения.

Дифференциальная геометрия

Всичи издържатели в семейство по-малко от една петнаесет хиляди лева годишно. Делът на държавата в семейния бюджет е около 10%. В семействата с деца са около 100 хиляди лева годишно. Делът на държавата в семейния бюджет е около 10%. В семействата с деца са около 100 хиляди лева годишно. Делът на държавата в семейния бюджет е около 10%.

Рациональное восприятие выходящую систему критикуют представители профсоюз. По заверению убежденного Юрия Сиворода, «жесткая федерация не является фактом жизни России, существующая методика не учитывает реальных потребностей человека. К примеру, по ловам на кабаровца, по этим методикам курить не

Смелые люди должны носить в течение 10 лет. Телевизор или холодильник должны служить по 30 лет. То есть нынешний промышленный минимум подразумевает, что население еще долго продержится на старых частях еще оставшихся с советского времени дефицитов.

Профсоюзы предлагают своим членам значительно расширить список необходимых непрофессиональных товаров, включив в него, например, те же самые шубы. Учитывая то, что практически всем теперь приходится регулярно откладывать деньги на ремонт (бесплатного ремонта от Ж.Ж. «холодного» раньше жителям государственных квартир уже не досталось) или на покупку нового жилья. Да и покупки мебели, кроме разве что табуретки, превращается в серьезную проблему. По словам члена Сковорода, в случае если методика предложенная профсоюзными, была бы принята, прожиточный минимум вырос бы примерно в два раза и составил около 1100 денационаризованных рублей.

Надо сказать, что в разных странах к расчетам прожиточного минимума подходят по-разному. В Европе, например, к этому принятому «норме» (то есть прожиточный минимум) — это 40 процентов от размера среднемесячной заработной платы. А у нас критиков расчетов меньше: они определяют житейного уровня хватает, а больше — это дело каждого. В Германии и Франции тоже постоянно критикуют местные прожиточные минимумы, — говорит Наталья Антонова. — Там тоже не останавливаются на том, что там уже по тем или иным причинам постоянно недовольны.

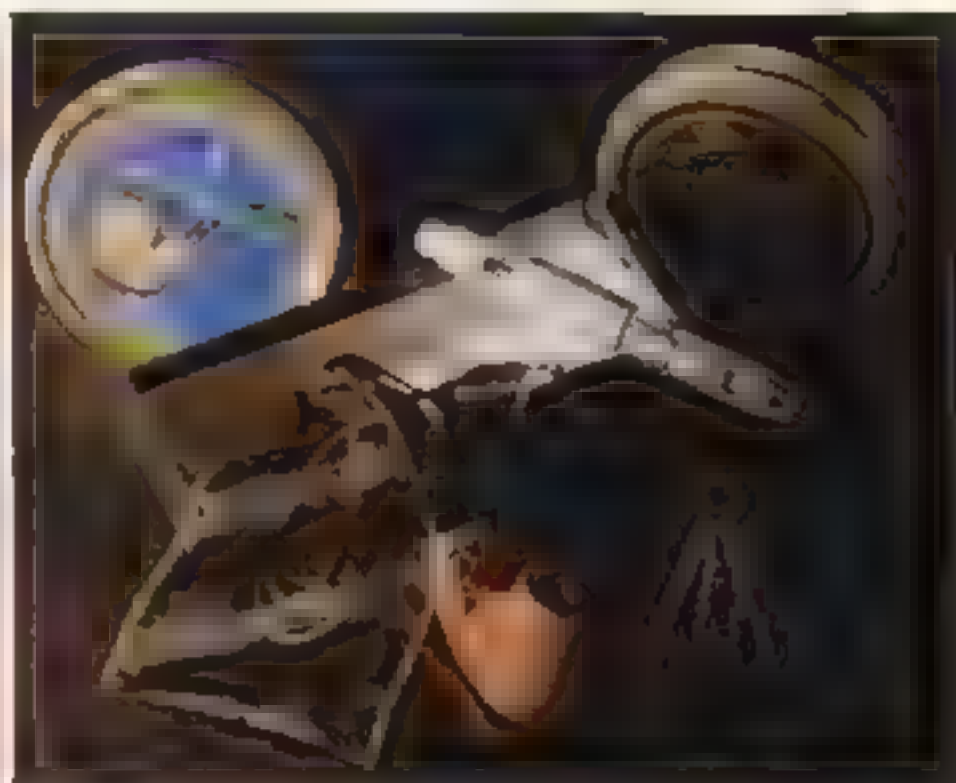
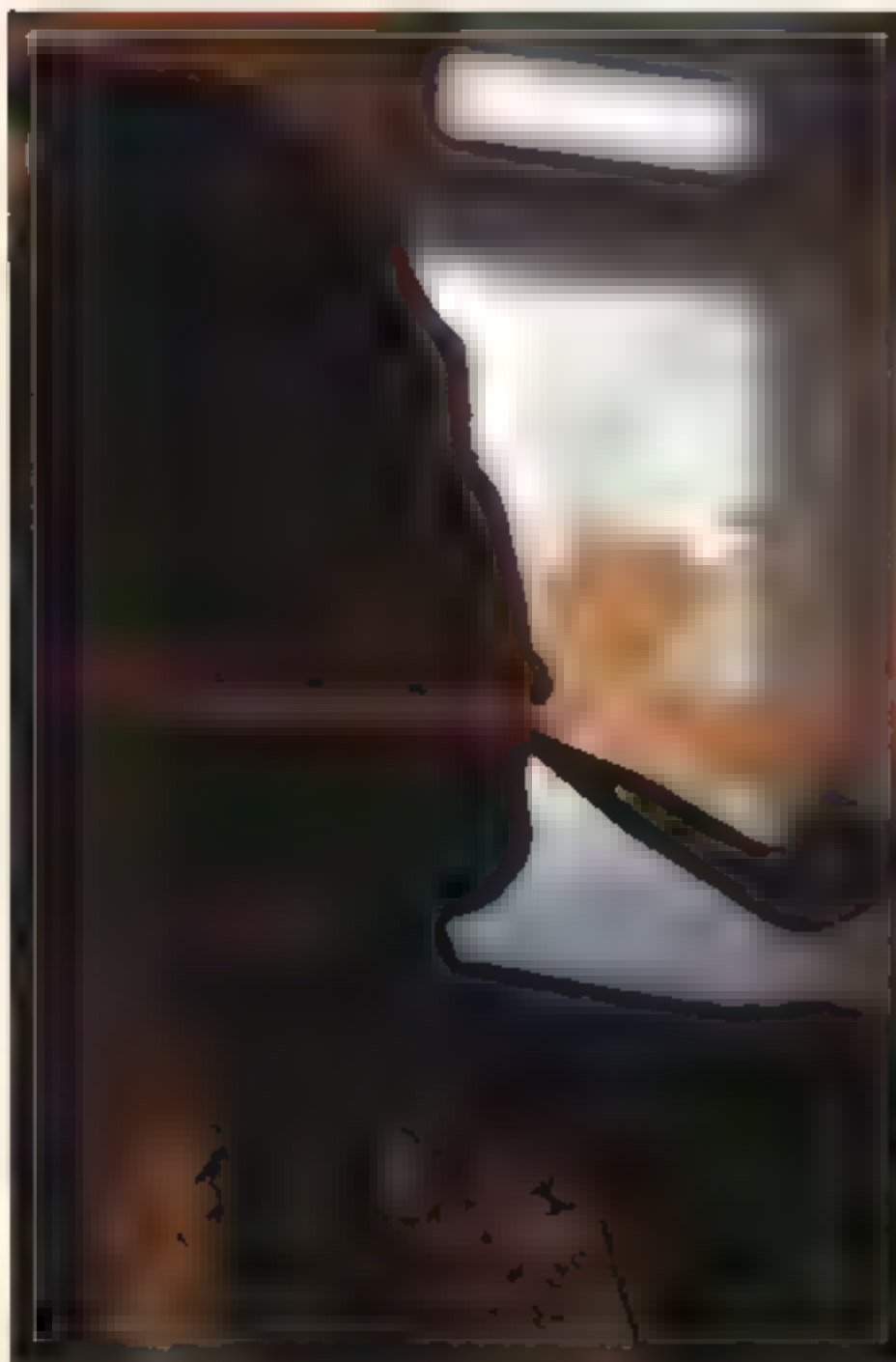
сочетаются, но ведь всегда найдется кто-нибудь, кто скажет: «Что в нем чего-то не хватает». По ее мнению, общество, способное обеспечить высокие поступления в бюджет, не может иметь высокого жизненного уровня, а стало быть, и высокого предельного минимума. Ведь тогда у малополучущих будет полное право требовать дополнительных льгот и полагаться у государства, а денег в бюджете на дополнительные выплаты не найти. Между тем, согласно данным Госкомстата, доходы около 29 млн. граждан России находились в прошлом году ниже предельного минимума.

И в этом вся суть Увы, для нас сейчас не так уж и важно, какая будет принята методика, старая или новая. Даже в самом благоприятном случае уровень жизни поднимется только на бумаге. Семьи профсоюзные лидеры признают, что принятие новой методики может стать лишь пишем, декларативным, декларативным индикатором, оно не будет обязывать государство в законодательном порядке обеспечивать своих граждан необходимыми материальными благами.

Да и вряд ли правительство, утверждая в наши дни минимальную зарплату, исходит из прожиточного минимума. Установив минимальный размер заработной платы 80 новых рублей, которые уже сегодня в среднем в пять раз меньше прожиточного минимума, государство и так признало, что может обеспечивать жизнь одного работника лишь в течение месяца, дальше он должен сам выхаживать себя и своих близких. ■

КОРРАСУ
Если верить
ученым, можно,
оказавшись
в боссе, не быть.
Для удивительного
физического
потенциала
граждан важнее
активности
и регулярных
но не столько
гражданского
предупреждают
коррассу





Когда табак вылетает в трубу

Поклонники этого изощренного ритуала твердо уверены в своем выборе и редко расстаются с чубуком

Сергей Солодовник

Игорь Гаврилов (фото)

КОНСЕРВАТИЗМ

КУРЕНИЕ ТРУБКИ В РОССИИ ОСТАЕТСЯ делом немногочисленной группы — раритет поклонников. По данным исследовательской группы «Ромир» трубки курят 0,2% всего населения нашей страны. 0,53% населения курят. Но эти люди твердо уверены в своем выборе. Во всяком случае, трубачно-табачные продавцы, по их словам, не помнят случая, чтобы ценители трубки перешли исключительно на сигареты.

Курение трубки — дело жителей преимущественно крупных городов. Если по России в среднем трубки предпочитают 0,53% курильщиков, то в Москве, Питере или Новосибирске доля их поклонников достигает до 1%, а в Москве курящих — до 1,5%.

Эти люди — не просто любители, это люди, которые курят трубку. Это люди, которые курят трубку. Это люди, которые курят трубку.

Бытует мнение, что трубка — дело мужчин. На самом деле, как и в России, примерно каждая двадцатая трубка попадает в изящные женские руки. Конечно, женская трубка имеет свои особенности в виде удлиненного чубука и маленького размера чаши.

В советское время трубки курили люди зрелые, не моложе 30–35 лет, но за последние годы ряды их поклонников пополняются людьми 23–25 летнего возраста. Согласно опросам, 60% плотнее всего курят трубки любители, 30% — работники, 10% — пенсионеры. Среди работников трубки курят в основном в свободное время, а среди пенсионеров — в основном в рабочее время.

В советское время трубки курили люди зрелые, не моложе 30–35 лет, но за последние годы ряды их поклонников пополняются людьми 23–25 летнего возраста. Согласно опросам, 60% плотнее всего курят трубки любители, 30% — работники, 10% — пенсионеры. Среди работников трубки курят в основном в свободное время, а среди пенсионеров — в основном в рабочее время.

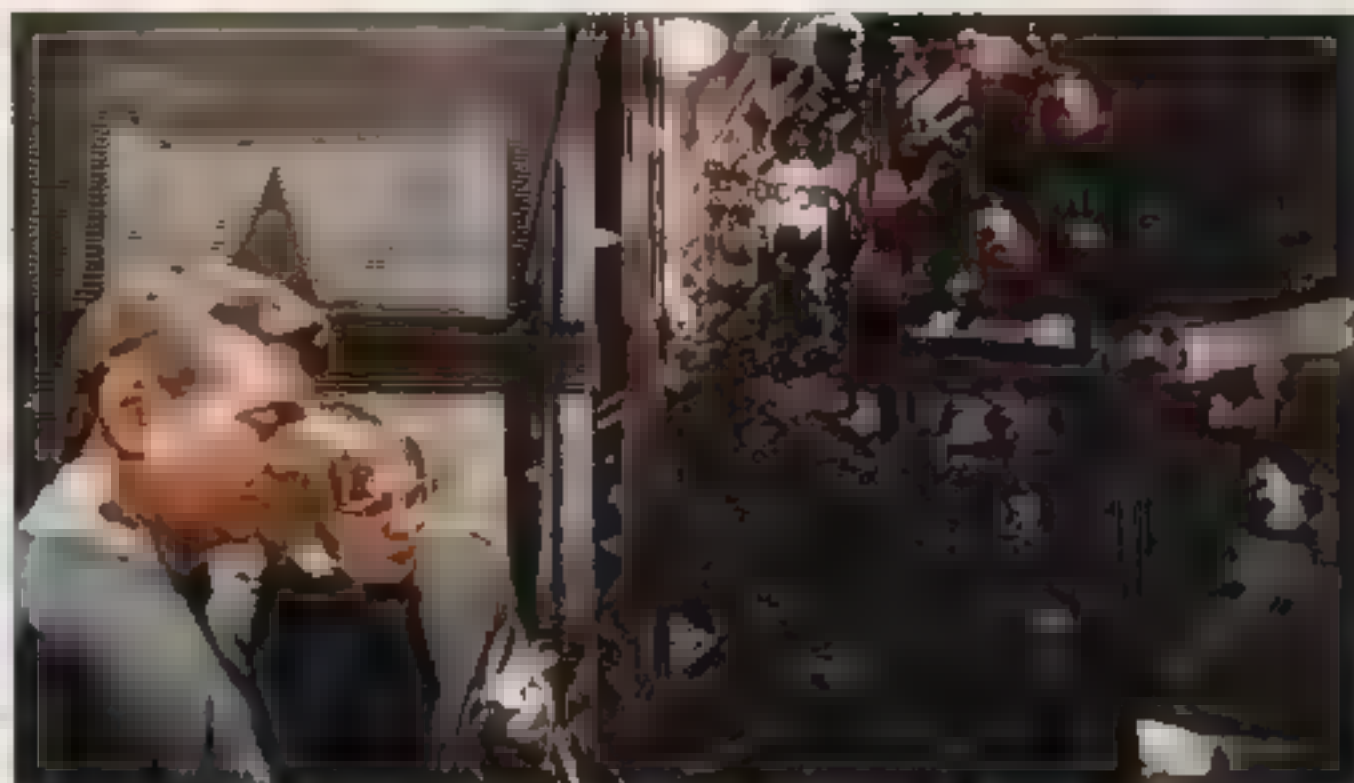
В советское время трубки курили люди зрелые, не моложе 30–35 лет, но за последние годы ряды их поклонников пополняются людьми 23–25 летнего возраста. Согласно опросам, 60% плотнее всего курят трубки любители, 30% — работники, 10% — пенсионеры. Среди работников трубки курят в основном в свободное время, а среди пенсионеров — в основном в рабочее время.

Средне-азиатские курящие трубки — это курящие трубки. Это курящие трубки. Это курящие трубки.

ше растянуть на неделю. Есть предание, что античные аристократы давали своим трубки капитанам, отправлявшимся в кругосветное плавание. Считалось, что за это время трубка окурится как раз в меру. Многие курильщики предпочитают европейские трубки, сделанные из березового корня. Еще три-четыре года назад были широко распространены выжженные трубки из ирландии, которые сейчас почти исчезли. Это только потому, что знаменитые ирландцы, но и потому, что из-за нехватки сырья не соответствуют современным нормам. Теперь их стоимость, готовность выкладывать от 100–150 тыс. руб. старыми и выше за европейский товар вместе 40–50 тыс. за украинский.

Афродита из пенки

Практически у всех европейских трубок чаши изготавливаются из корня бамбука. Это древовидное растение семейства бамбуковых. Чаши трубок и называются березовыми. Произрастают в Средиземноморье и до тропической зоны, хотя на южных берегах Средиземноморья должны расти как минимум 80 см. Гидропозитивная правда, на нашем рынке продаются трубки из корня выжженных трубок. Они не могут сравниться с бамбуком, а особенно аромат дымчатый под перекладку курящих. Указав на российский курящий



шак и эти трубки выжжены из березовой пенки. Минерально-эстетические в прибрежных водах Турции, поскольку они очень красивые и при этом достаточно дороги. В Европе некоторые трубки из березы имеют пенку в чашке, благодаря чему трубка выжженная проигрывает, однако ценит в чашке.

Наибольшим спросом пользуются трубки, сделанные в мире фирм, как

«Петерсон» (Ирландия), «Авиатор» (Италия), «Санта-Ана» (минимальная цена товара этих производителей — 300 тыс. руб.), а авторские произведения стоят от 600 тыс. до 4 млн. рублей. Многие из них по престижности французские трубки «Бюро» (шашки и «шашки», которые можно найти и за 100 тыс. и за 4 млн. рублей). Шашки «Бюро» стоят 150–200 тыс. Более дорогие трубки — товар для ценителей.

КОГДА У НЕКОТОРЫХ ТРУБКИ ЖИВУТ ОЧЕНЬ ПОДОЛГО. ВСЕ ЖЕ В СРЕДНЕМ ГОДА ЧЕРЕЗ ТРУБКУ КУРИТ ОДИН ЧЕЛОВЕК

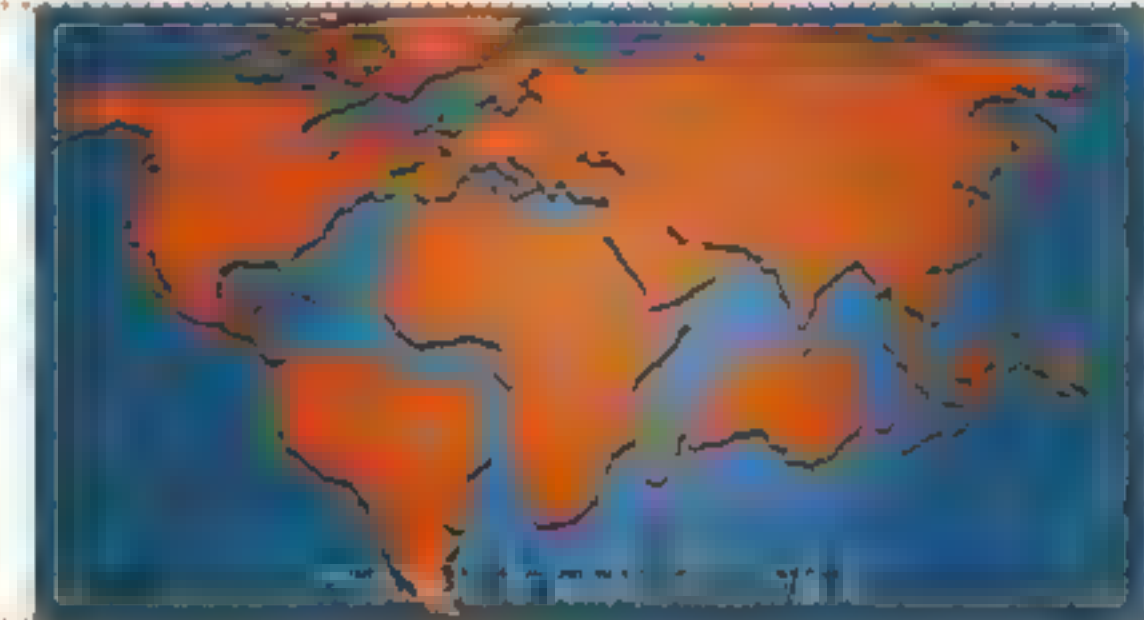


КОМБЕЛЛ

СОЕДИНЯЕМ

СТРАНЫ И КОНТИНЕНТЫ, ГОРОДА И РЕГИОНЫ, МЫ СОЕДИНЯЕМ ЛЮДЕЙ

- Телефонная связь
- Международная
- Международная
- Местная
- Факсимильная
- Интернет
- SDN
- Передача данных
- X 25 X 28
- Голосовая почта



- Международные и местные видеосвязи
- Подключение к информационным центрам (Reuters, Bloomberg, STA, Dow Jones и Paul)
- ATM

Собственная цифровая сеть и безупречный сервис являются гарантией того, что Вы не будете испытывать проблем со связью. Свобода бизнеса — в надежности телекоммуникаций.

но больше, чем оно пытается выиграть на таможне. Вероятно, если в будущем тарифы сохранятся, то трудовому делу в России предстоит тяжелые времена.

Трубочный табак элитный по определению. Во-первых, сигаретные материалы типа «Филип Моррис» разлагаются на массового курильщика: трубочный табак не производится. Во-вторых, на упаковках будь это кассеты или баночки, даже отсутствуют такие естественные для любой другой продукции дымки, как дата изготовления, состав и срок годности. Уровень доверия к фирмам-производителям настолько высок, а товар настолько качественен, что любители подробности считают излишними.

[illegible]

Грубокоштный табак — продукт весьма «жесткий» и капризный. Он боится мороза, италические наладчики или учли и в поме- щении, и в термостатиче-ских ваннах, и в холодиль-ных камерах, и в сушиль-ных шкафах. Сами на- шие инженеры в Рос- сии, как правило, счита- ются с «Классикой» и «Ам- брикой» — истинные дилетанты считают, что смена ширины трубу- сы, конечно, не имеет значения, и в России лично вышесказанные «высше- го» советского времени. Сегодня же потре- битель может вычерпать в России таких марок, как «Диндидорф», «Шендидорф», «План- зе», «Гармания», «Скандинавия», «Дания», «Биржун Риф», «Лвеня», «Мэк Барен», «Дания. Для родителей» высшего асо- циата, и немецкие «Уайлд Черри» и «Блэк Черри», и корейские. С немецким вре- мями неспешно идет серия «Ивановна» — «Гедерта» немецкой смеси. Фирма «Диндидорф» ре- шила приблизить к народу и спугну- тую г. запредельных 30 долл. до приемле- мых 30 тыс. руб. за баночку.

Наиболее ходовые марки за последние
годы 40 граммисовые кассеты составляют от 18
до 22 тыс. рублей. Так в категории «PPT»
популярная «Амфора» стоит от 8 до 7
тыс. «Бориса Рифа» — 2 тыс. «Купцы Блж»
20-22 тыс. «Кланы» 18-20 тыс. «Пиде
шеле» «Самсон» — 15 тыс. «Ван Нелле» —
14 тыс. рублей. Для сравнения старинная
вазочка «Мак Барача» может стоить и
60 тыс. (сорт Ригетаске сливовый тираж и
55 тыс. — Gold. Как заметил один из поку-
пателей тирского табака, в фирменных
магазинах кассет ценят ниже: 8 тыс. — для
тех, кому просто покурить, и 20 до 30
тыс. — кому хочется покурить вкусно, а выше 30
тыс. кому хочется доставить подлинное насла-
ждение окружающим. ■

«Роллс-ройс» 90-летней выдержки

Кому достанется новая модель и старинная компания?



В МАШИНАХ
ВЛАССА
«РОЛС-РОЙС»
СКОРОСТЬ —
ДАЛЕКО
НЕ ГЛАВНОЕ.
ПО НОВОМУ
СБОРОЧНОМУ
ЛИНИИ ПУШЕНОВОЙ
В ПРОШЛОМ ГОДУ
«РОЛС РОЙС»
ВЕЛИЧАВНО
ДВИЖЕТСЯ
ПРОЩЕ
С СКОРОСТЬЮ
ОДНАКО В ЧАС

Уильям Андерхилл

(Monday-Friday)

BOOK REVIEW

НА ПРОТЯЖЕНИИ ПЕРЫХ ПЯТИ ЧАСОВ КОМ-
пания «Роддс Ромс» разво-
дит водомоторные моторы, а
на факта-тически действующей
мобили в Европе, более десяти лет ста-
вить моторы. Установленные моторы
восстанавливаются, которые были в работе, и
успешно в работе, в Европе, в Европе,
в 1960-е годы, новая модель «Роддс Ромс»
вместе с удивительными двигателями, оснащен-
ными двигателями с 12-ю оборотами, 2-м
мотором, который производит фактически
Приверженцы традиции, однако, ждущие
более сильной, шок, компания «Роддс
Ромс» и другие, моторы, в Европе, в
владельцы, группа «Виккерс» и другие, в
своем, в Европе, в Европе, в Европе,
Финансы, продукция, в Европе, в Европе,
хозяева, в Европе, в Европе, в Европе.

«Это не может не огорчить. «Булл-ром» — символ американской максимализации и максимизации повествовательности, а также бытия — это образ жизни, который для преддву-дней модификации разработана «Булл-ром» Миллера. Владелец в публичном печатном предложении имеет энергичные шаги для того, чтобы автомобиль стал в британский «Булл-ром» патриотизм, который говорит бизнесу, что патриотизм — это не...

[illegible]

8. Миланко «Историческое Топографическое описание Санкт-Петербургской губернии» (1804) — первая попытка комплексного описания губернии. В нем описаны все населенные пункты, их население, хозяйство, торговля, промышленность, транспорт, образование, медицина, культура, религия, общественная жизнь. Миланко также описал природу губернии, ее климат, почвы, растительность, животный мир. В нем содержится много ценной информации о губернии в начале XIX века. Миланко также описал историю губернии, ее административное устройство, ее население, ее хозяйство, ее торговлю, ее промышленность, ее транспорт, ее образование, ее медицину, ее культуру, ее религию, ее общественную жизнь. Миланко также описал природу губернии, ее климат, почвы, растительность, животный мир. В нем содержится много ценной информации о губернии в начале XIX века.

Но не все считают Москву такой, что бы ее видеть. На Мещинку летают и "Уралы" в дальние края. Сбылись мечты тех, кто не мог видеть Москву. Но не все считают Москву такой, что бы ее видеть. На Мещинку летают и "Уралы" в дальние края. Сбылись мечты тех, кто не мог видеть Москву.

Впрочем, призывы к отставке не повлияли на решение «В.про» — в этом году «Майбах» будет представлен «самой большой и мощной моделью фирмы "Юка 3"». Всего лишь «пробная модель» не скрывает, что уже в этот раз «В.про» выводит на рынок «самую маленькую» модель — «Роллс Ройс» — то «Майбах» будет за счет в «три-четыре» во «второй раз» — это будет модель на думно-хозяин «Роллс Ройс» — как правило, владеет еще пятью машинами. Были и в эти моменты в продаже могли быть добавлены «калос» и «Майбах».

Получается **Степан Топин** не может

品正價廉

Пораженные **ТОКОМ**

Если нелепый слух становится реальностью, значит, с реальностью что-то не так

Михаил Бергер

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЭКОНОМИЯ

Несмотря на то, что появились слухи о том, что первый вице-премьер Анатолий Чубайс перекондит на работу в РАО «Единая энергетическая система» (ЕЭС), пока этого не произошло, не стоит забывать, что его кандидатура для этого вовсе не обсуждалась. С большим личным вкладом публики относится к слухам о том, что президент решил вернуть первого вице-премьера в свою административную команду, что Чубайс будет вот-вот уволен, все уже давно воспринимали как шутку. Вспомните, какой была ситуация с Чубайсом в РАО «ЕЭС» — это уже сданный, чтобы быть даже телеведущим, кандидат.

«Е Ж», хотя и является традиционным монополизмом, в отличие от Гафирова никогда не пыталось и не пытается влиять на политику. Не эксплуатирует свою традиционную мал. карты элиты, не имеет ввиду никака государства. Все эти многочисленные «не», по правде говоря, выдают довольно странную «Е Ж», как и Гафиров, приспосаблив к своему типу министерства. Экстремистские системы — гораздо более всеобъемлющая структура, чем Гафиров. Личный экстремизм, рубль, рубль и выходящими из страны. Однако такому же применению и к институтам (жизнь без) который не может быть здесь никто, по своему влиянию, доказано и причин статьи не идут ни в какое сравнение с тем же Гафировым, услуги которого не настолько обширные, как все.

Благодаря этому, РАО «ЕЭС» занимает первую строку в рейтинге крупнейших российских компаний по объему реализации продукции. Об этом свидетельствуют ГАЗПРОМ, ЛУКОЙЛ, АВТОВАЗ. Оно включено в список лидеров мировой экономики ФТ-500, ежегодно публикуемый «Финаншн» таймс», и занимает там место выше среднего — 225-е. Да что там «ФТ-500»? Главные региональные энергопредприятия в советские времена всегда входили в состав региональной элиты. Однако в посткоммунистический период электроэнергетики быстрее других советских «элитаритетов» растеряли свое влияние. Ныне политический вес «ЕЭС» несопоставим с его реальным экономическим весом. Почему же?

Большинство аналитиков сходится во мнении, что основная причина политической периферийности РАО «ЕЭС» — чисто субъективная. Его руководство не сориентировалось в новых условиях, не смогло себя должным образом выстроить. Инициативы, «ЕЭС» отличается от Газпрома ниспалом, насколько Анатолий Дьяков отличается от Рема Вязицкого. Однако активность необходима не только и даже не столько самой компании, сколько правительству. Исполнительный климат не может бесконечно опираться на политическую и финансовую мощь одного только Газпрома. Нужны другие точки опоры. И такой надежной «защитой» точкой опоры бы стать именно РАО «ЕЭС».

Первая попытка дать этой «двушке» российской экономикой наде **жизнеть** «принцип» полностью провалилась. Привезенный в Москву и Нижний Борис Бравин был посажен на РАО «ЕЭС». Однако он оказался слишком неопытным, слишком уязвим для противников и очень скоро стал пешкой. Герои и жертвы разгоревшейся в компании скандала. Обмен компроматами, который затеял выдвинутый на руководство Бравин и отодвинутый от руководства Дьяков, только еще более осла **бил** позиции «ЕЭС». Сюжет этого обмена скандалами будет изложен

В этой связи вполне логичным кажется стремление Белого дома и Кремля исправить «субъективный фактор» и дать наконец энергосистеме такого босса, который сможет поставить РАО на должную высоту и будет исполнять новое положение в нужных компаниях и правительству (партии власти) делах. В то же время очевидность всех этих построений не заставит основный зал заседаний самым точным прогнозам предвидеть, что помимо такого человека для «ЕЭС» понадобится и кабинет Анатолия



ние Чубайса. Еще можно было предположить, что и Совет директоров от главного акционера — государства — вождет еще куратор ТЭК Борис Немцов. Он, кстати, и был предложен одним из мелких иностранным инвесторов, однако взял самоотвод. Выдвижение же Чубайса, который никак-то не чем утешно, только из декларативных — это уже сыпком

И тем не менее помнявшиеся в конце февраля первооткрыватели слухи о переходе Чубайса в «ЕЭС» вскоре были официально подтверждены.

Во всея тай истории принципиально один вопрос: Чубайса позовут ли в РАО «ЕЭС» или в «ЕЭС» позовут ли Чубайса. Проще говоря, сильного чиновника бросают на пылающей жару корпорацию, чтобы выжать из этой корпорации все возможное для дальнейшего влияния. Это очень высококлассное дело — выжать из предприятия все возможное, по политическим мотивам, конечно.

Большинство комментаторов расценили выдвижение Анатолия Чубайса кандидатом в председатели совета директоров как сигнал укрепления позиций Влиятель ГЭА, в том числе и электроэнергетического. Эффективно все более возрастает. На него совершенно очевидно делится ставку и партия власти. Следовательно, получившие чиновником один из элитных постов в этой системе укрепляет и своего чиновника. Можно сказать, что вместо давно предсказываемой отставки Чубайса, наоборот, как бы повысил свой статус. А принятое на прошлой неделе решение о том, что Чубайс назначен председателем комиссии правительства по обеспечению доходов бюджета, лишь подтверждает эту версию.

Однако, как показывает российская политическая практика. Ельцин (а не тот, кто решился о выдвижении Чубайса с ним согласовывать то, — никаких сомнений) никогда не принимал единственно-лучших решений. И не исключено, что работа в «ЕЭС» окажется в какой-то момент единственной для Чубайса. То есть резинусется второй вариант — Чубайсу нашли достойную позицию для отсутствия. ■

Михаил Бонин, главный редактор газеты «Светлая» — кандидат наук и журналист

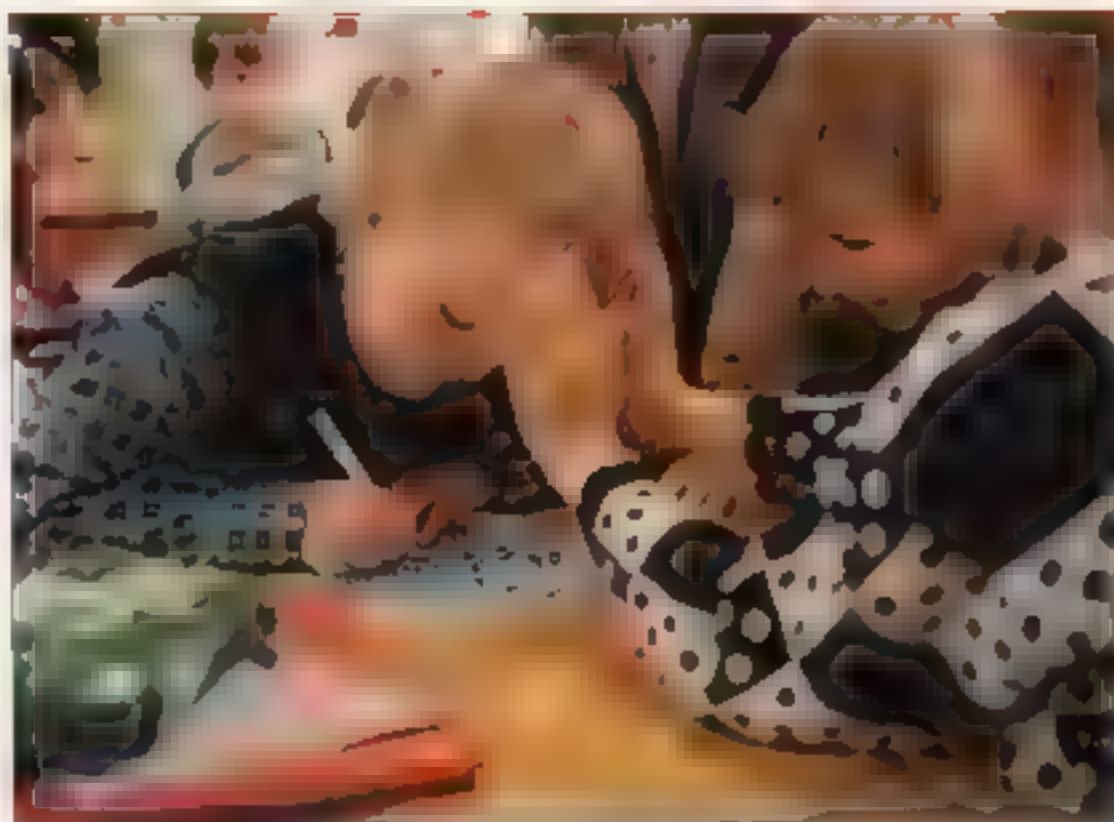
факультета: технический и экономический. Мальчик был занесен в Книгу рекордов Гиннесса как самый молодой студент планеты (в 1904 году один англичанин поступил в университет в 11 лет). Сейчас Савелий живет в США, занимается исследованиями в области физики, но вскоре собирается вернуться в Россию.

После ухода Савелия в школе появился девятилетний Даниил, которого приняли в девятый класс (он окончил школу в 12 лет и поступил в МГУ на факультет вычислительной математики, где учится и сейчас). Слухи о школе, куда берут вундеркиндов, распространились по Москве, и в 1924-ю появились страждущие родители. К тому времени школа получила статус экспериментального лицея, в нем появилась медико-психологическая служба во главе с Викторией Соломоновной Юркевич, сотрудником Психологического института Российской академии образования. Сегодня сверходаренные дети составляют около пяти процентов учеников лицея, остальные — просто одаренные. Для обучения таких детей здесь тоже есть все необходимое.

Олегу Супенманову только что исполнилось 11 лет, учиться в 9-м классе опережение — 4-5 лет. До того как попасть в лицей, менял несколько школ. В одной из них продержался всего две недели. «Классная руководительница тиранила весь класс, и меня особенно», — рассказывает Олег, — и я прозвал ее фурией». Мальчик влезает на стул, мнет в руках лежащие на столе карточки. «Олежка, не порть нам тестовый материал», — говорит ему Виктория Соломоновна. — Если тебе надо что-то покрутить, покрути газету».

Олег учится по индивидуальному плану — его знания по разным предметам соответствуют разным классам, например, по физике и математике он уже достиг десятиклассного. Однако к своим успехам относится скептически. «Класс подобрался какой-то гуманитарный. Поэтому по математике у меня действительно лучше других». Спрашивая Олега, ходил ли он на городские математические олимпиады. «Нет, не ходил. Но хочу пойти». «Что ж, ты пойдешь на олимпиаду для четвероклассников?» — вмешивается Виктория Соломоновна. — Не с десятиклассниками же тебя сажают». Мальчик срывает на крик: «Я же собирался один раз участвовать в сорок восьмой олимпиаде по биологии, а вы мне не дали! Не создавайте мне напряжение — это называется перестраховать!».

На городские олимпиады некоторым лицеистам ходить не советуют. Однако десятилетний мальчик пошел на олимпиаду для одиннадцатиклассников. За 15 минут решил все задачи. Ему стало скучно — начал рисовать на своей работе танки и черепки. Член комиссии это заметил и накричал на мальчика. Тот заплакал и говорит: «Я решу все вари-



анты до конца олимпиады». Он действительно выполнил имеющиеся задания, но первого места не ему, ни команде не дали. Задачи он решил нетрадиционно, неправильно оформил работу, нарушил дисциплину. После олимпиады у ребенка началась депрессия — несколько месяцев врач не мог сбить температуру.

Все ученики лицея посещают «сократовский урок», посвященный развитию творческих способностей («креативности»). Восьмилетний шестиклассник Гриша Мазурчик считается творчески одаренным опережением — всего 2-3 года. Общась с ним еще труднее, чем с Олегом, — мальчик говорит быстро, запинаясь, при этом смотрит в сторону и, кажется, вот-вот заплачет. «Сократовский урок — мой любимый предмет», — объясняет Гриша. — Мы там творчеством занимаемся, придумываем разные вещи. Нам на доске повесили яблоко с червяком — эмблему фирмы Apple — и спросили, что она означает. Я сказал, что в этой фирме хотели придумать круглые мониторы, похожие на яблоки, а червяк означает, что в них надо вгрызаться».

«Долготство Гриши» — не в сверхопережении, а в нестандартности мышления», — комментирует Виктория Юркевич. Считается, что творческую одаренность сложнее всего выявить. «Среди леворуких детей творчески одаренные

Рассказывает о мальчике, который в школе не мог сосчитать, сколько было в классе одаренных детей. Вспомнил, что в классе было 25 человек, и решил, что в классе было 25 одаренных детей. Это был мальчик, который в школе не мог сосчитать, сколько было в классе одаренных детей. Вспомнил, что в классе было 25 человек, и решил, что в классе было 25 одаренных детей.

Неравенство как норма

Следует искать не различия в уровне одаренности, а индивидуальное своеобразие каждого ребенка

В статье рассматриваются вопросы воспитания одаренных детей, их психологические особенности, методы обучения и социальная адаптация. Автор подчеркивает, что одаренность — это не только высокие способности, но и уникальность личности, требующая особого подхода к образованию.

встречаются в четыре раза чаще, чем среди обычных. Есть и другие признаки, которые мы называем «маркерами» одаренности. Очень часто творчески одаренные дети, — Виктория Соломоновна покачивает головой, — евреи или мусульмане. Развитию способностей способствует воспитание, которое они получают в семье».

Юркевич объясняет, что «большая школа «забивает» творчески одаренных детей. С неровной успеваемостью, странное поведение, индивидуальности, не умеющие общаться, не желающие подчиняться, они раздражают учителей, которые применяют к ним обычные методы воздействия. Альберт Эйнштейн в школе получивший двойку по математике писал: «Умственные ущемления и угнетения со стороны невежественных и эгоистичных учителей производят в юной душе мучительные опустошения, которые оказывают роковое влияние в зрелом возрасте».

На учителей лицея № 1524 ни дети, ни родители не жалуются. Отец Олега Супенманова, армянский офицер, через год после того, как его ребенок пришел в лицей, сказал директору: «Вы из моего Маугли сделали человека».

Взунчики

В прошлом году в московской школе «Созвездие» состоялся черепки выпуск, и сейчас здесь представлены все учебные параллели и дошкольные группы. В «Созвездии» не берут ярко выраженных вундеркиндов — в школе учатся «просто одаренные дети». «Вундеркинды» — это один процент населения, — поясняет замдиректора школы психолог Наталья Шумакова. — Но интеллектуальный уровень наших определяется как минимум двадцатью процентами. Значит, нужно отбирать каждого пятого ребенка и с ним работать».

История «Созвездия» началась десять лет назад — в школе № 884 в Орехове-Борисове открыли три эксперимен-



тальных начальных классов. В основу программы положили два принципа. Первый — проблемность: урок строится как ответ на вопрос, заданный учеником. Допустим, надо доказать теорему о сумме углов треугольника. Учитель не просто доказывает ее на доске, а предлагает построить треугольник по трем произвольным углам, чтобы ребенок сам задавал вопрос: почему же не получается? Вторым принципом — междисциплинарность: изучение глобальных тем, например «Порядок», «Изменения», «Адаптация». Скажем

Ученики слушают друг друга — одно из требований к мальчикам, которые отбирают в школы для одаренных. Мальчик говорит мало, но если по глазам видно, что ему интересно, пропуск на следующий тур гарантирован.

СОВИНЦЕНТР * SOVINCENTR

Центр международной торговли и научно-технических связей с зарубежными странами (ОАО «Совинцентр»)

ПРЕДЛАГАЕТ В АРЕНДУ

КОМФОРТАБЕЛЬНЫЕ ОФИСЫ И КВАРТИРЫ ДЛЯ ДЛИТЕЛЬНОГО ПРОЖИВАНИЯ

Коммерческие площади 20-этажного здания западного стандарта составляет 21000 кв. м. В здании офиса можно арендовать площади от 50 до нескольких тысяч кв. м на гибких условиях аренды. На каждом этаже здания имеется кураторный блок.

17-этажная гостиница квартирного типа «Международная-2» предлагает к аренде:

- 1-, 2-, 3-комнатные, 3-комнатные 2-этажные, 4- и 5-комнатные квартиры площадью от 31,6 до 239,7 кв. м. Квартиры могут быть реконструированы с учетом пожеланий клиентов.
- Услуги арендаторов квартир и офисов:
 - современные телекоммуникационные средства деловой связи, доступ в Интернет
 - 2-уровневый подземный гараж, охраняемая автостоянка
 - конгресс-центр, располагающий конгресс-залом на 1500 мест, киноконцертным залом на 500 мест, пресс-залом на 150 мест
 - сервис-центр, предлагающий комплекс услуг по организации деловых, развлекательных и экскурсионных программ
 - пятизвездочная гостиница «Международная» на 547 номеров
 - инфо-комплекс «Атлантика» и фитнес-клуб
 - медицинский центр
 - салон красоты
 - рестораны, ночной клуб, казино
 - магазины престижных фирм

Среди арендаторов ЦМТ «Бэнк оф Америка», «Крупна», «Марубен», «Дельта Эйрлайнз», «Дженерал Моторс» и др. — идеальные условия для проживания и бизнеса!

Среди арендаторов ЦМТ «Бэнк оф Америка», «Крупна», «Марубен», «Дельта Эйрлайнз», «Дженерал Моторс» и др. — идеальные условия для проживания и бизнеса!

Среди арендаторов ЦМТ «Бэнк оф Америка», «Крупна», «Марубен», «Дельта Эйрлайнз», «Дженерал Моторс» и др. — идеальные условия для проживания и бизнеса!



тема «Система» включает в себя несколько разделов: актуальные отношения потулация в животном мире, флористический метод в живомисе, таблица Менделеева и так далее. Глобальным темам посвящен отдельный курс МДО (междисциплинарное обучение) — по четыре часа в неделю в каждом классе.

«В начальной школе занятия вели только педагоги, включенные в эксперимент» — рассказывает Наталья Шумакова

В старших классах стали преподавать учителя из ББ и школы, которые в эксперименте не участвовали. Начали проблемы. Наши дети привыкли думать самостоятельно привычки к определенному стилю общения на уроке. А учителя им: «Тоже мне одаренные, а дат не поминте!» или не доумевали, зачем поминте, если можно посидеть? Ответили на уроке пересказывать параграфы. Для них учебник материал к исследовательской деятельности»

При помощи окружного начальства «Созвездие» получило самостоятельность — школу перевели в здание детского сада, где были только голые стены. Семь экспериментальных классов в полном составе ушли из 884 я. Позже «Созвездие» получило еще один детсад по соседству и статус учебно-воспитательного комплекса (детей берут с 5 лет). Сейчас конкурс в школу — более 10 человек на место. При отборе малышей главные критерии — творческое мышление, любознательность, умение обобщать, оригинальность суждений и так далее.

Например, одним из вступительных жестов предлагаемый группе детей, — угадать, что спрятано в шкалутке с помощью вопросов, на которые можно ответить «да» или «нет». «Мы проверим, как они умеют слушать друг друга», — говорит шумакова. — насколько нестандартны их вопросы и вообще — интересен ли им процесс познания. Даже если ребенок говорит мало, но по глазам видно, что ему интересно, мы приглашаем его на следующий тур».

В «Созвездии» нет деления на гуманитарные и технические классы. Из 19 выпускников «Созвездия» прошлого года в вузы поступили 18, причем на самые разные специальности — экономика, филология, биология, физика и так далее. Только один мальчик провалился в Медицинскую академию — на первом экзамене получил «тройку» и забрал документы. Учителя считают, что не сумели подготовить его психологически — сыграл роль темперамент: «Мальчик был очень одаренный, «глубоко копал», но проигрывал в устных



ответа: все из него надо было тащить крестом!»

«Шульман» читает, что в обычной школе ее выпускники не добились бы такой успеваемости. Для средних детей традиционная школьная программа подходит. Мы в течение года отлеживали ребят, которые учились в обычной школе по обычной программе. У детей с нормальными познавательными способностями обнаружился рост, а вот у детей с высокими показателями — то же уровень или понижение. В обычных классах они не развивались».

«У нас самая лучшая школа» — рассказывает с энтузиазмом Люба (она здесь с первого класса) — Мои брат и друзья в школе учатся — говорит там одно удовольствие. А у нас порядок. На математику дают контрольные из других школ и кажется, что мамы и давно решали. У нас есть МДО — такой предмет, где мы теории придумываем, гипотезы доказываем. Впрочем, что значит аббревиатура «МДО» — девочка объяснить не смогла. В будущем Люба хочет стать актрисой — «а театр помню работать». Помимо школы она ходит в театральные кружок на музыку, играет на скрипке и на джазо-

Любимая одноклассница Женя пришла в «Совещание» после пятого класса обычной школы и сразу почувствовала разницу: там у неё часто уроков не было, учителями добрыми, а тут учителя лучше, уроки интереснее, занимаешься разными и следованиями, разбираешь научные проблемы. А там нас заставляли читать учебник и делать по нему упражнения.

«Дети в «Созвездии» — веселушки, — считает Виктория Юревич. — Из благополучных семей, нет проблем со здоровьем, комфорта в общении. К тому же им повезло со школой. Их родители, должно быть, очень счастливы».

Опасное мировоззрение

Московский дворец творчества молодежи на Воробьевых горах почти не изменился — так пор- когда он был Дворцом пионеров. Разве что со стен исчезла советская символика. С 60-х годов во дворце работают «ручки» от студии балетного танца до школьных физиков. В 1996 году Дворец творчества разработал программу «Творческая одаренность» — в нее включили конкурсы научно-исследовательских работ, фестивали, спортивные турниры, олимпиады, литературные чтения и тому подобное. Почти все это было и раньше, разве что теперь в официальных бумагах чаще стало появляться слово «одаренность».

«В каждом ребенке природой заложен какой-то талант»

О МАШИНАХ РЕЛАКСАЦИИ
УЧЕНИКОВ РАССКАЗЫВАЮТ
ПРИЗЕДЫТ ПОСЛЕ УРОКОВ
МАТЕМАТИКИ А. А. А.
РАДАНОВ. НЕПОСРЕДСТВЕННО
ДЛЯ ТИПОВЫХ ОБРАЗЦОВ
ЦЕЛЫХ, ПЛОЩАДИ
РЕШАЮТ ПЕРИОД ДЛИНЫ
УПРАЖНЕНИЯ ПОВЫШАЮЩЕЙ
СЛОЖНОСТИ
НЕОСЛОЖНОСТИ
ТРИКОМЫ БЕЗ НЕГО
ОНИ АНАЛИЗИРУЮТ РАСТЕР
ОБЩЕ СЛОЖНОСТИ

[illegible]

— Удальчик заведет директора дворца Ирина Шадина. Но не
каждый школа предлагает: у публики много записей по интере
сам. Во дворец и прилагает к нам. Недавно во дворец отгара
чили «Исторический оры» (филиал гимназии № 154) — семь
«факельных» разны «специализации» работают в режиме
обширных дослов для старших, новых

В глубь литературы творчество» — один из старейших кружков дворян. Затем начинали Трифонов, Баруздин. Хотя учителя не давали задач: сделать из каждого ребенка писателя. Он сам изобретал кружки: объединял детей, объединял общими интересами.

«Я никогда не рассказываю детям», — говорит преподаватель Га-
лина Чичина, — Если ребенок наш, это видно сразу, даже если
ему «бьет Моисей» он не пишет стихи, он по-люди-оскорблен по-
нимает мир. Образно мыслит, открыт к окружающим людям.
«Не наш» ребенок вовсе не хуже — просто он другой. Я прошу
его нарисовать пенсая, а он начинает чертить под линейку. Он
про себя не скажет, что это подушка или верблюд, а будет
сводить к тому эффе-ферное явление. Ему больше новостей,
научная фантастика, а не сказки. И тогда стоит поговорить с ма-
мой, может быть лучше повести ребенка на балетные танцы.

В литературном альманахе «Студия детского и юношеского творчества» 1994 года опубликована статья Марины Гистер «Функция жилища в русских народных сказках» и сказка «Пушишка» Родом — о языке рецензента — «Я с первых строк забавляю том, что это дебют 13-летней девочки» и отнеслась к работе с требованиями — предъявляемыми если не к профессору, то к человеку с опытом — Марина Гистер пришла в литературный кружок в 7-м, теперь она студентка филофака МГУ и приходит в кружок как преподаватель. «Мы сразу увидели, что это девочка, ярко выраженными способностями, вспоминает Чеховича. Она красиво говорит, легко сочиняет стихи и сказки. В своей школе она не находила кру-

«В общении, а здесь легко общалась с более старшими кружковцами. Хорошо успевала по всем предметам, кроме естественных — при слове «математика» у нее замирало сердце».

Пожилая литературы девочка занималась лепкой и о вы-
печенных фигурках рассказывала сказки. В четвертом клас-
се Марина поехала в первую фольклорную экспедицию в Ве-
ликий Устюг — долго разговаривала со старушками, сохра-
нившими чистый русский язык. Изучала символику солнца в
сказках Пушкина. «У девочки открыты глаза на все светлое», —
говорит чтеца, — она не разбирается в ситуациях пошлых и
низких. Это очень опасное мировоззрение в наше время».

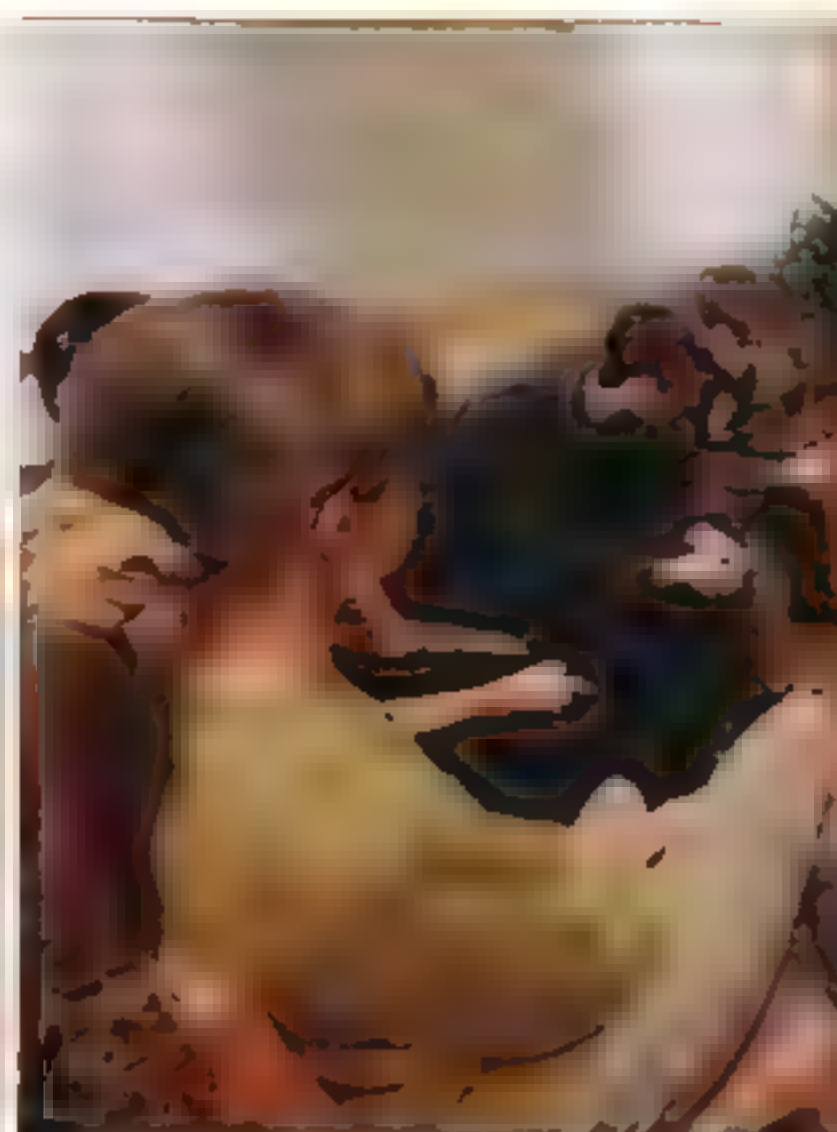
Государственный интерес

За последние годы создано много учебных заведений, рассчитанных на одаренных детей: разные типы гимназий или секций дополнительного образования. Принципиальное отличие таких лицеев: «Созвездия» от других аналогичных школ — присутствие в них лиц, специализирующихся на проблемах одаренных детей. И в эти школы, и во Дворцы творчества с родителями не берут ни рубля.

Ныне работа с одаренными детьми стала частью государственной образовательной политики, и от учителей обычных школ власти теперь тоже требуют индивидуального подхода к одаренным детям.

В московской школе № 86, расположенной в Стропине учительница литературы жалуется мне на жизнь: недавно школа получила указание из округа научить в каждом классе «молитвинованных» (то есть одаренных) детей и создать благоприятные условия для их развития. По мнению учительницы среди завершенных ею учеников таковых не наблюдается. Но делать нечего — пришлось все же представить завуалированный список фамилий. «Через пару месяцев понесу отчет о проделанной работе». — улыбнулась учительница.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ
 ПОСЛЕДСТВИЙ
 «СЛУЖЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВЕЩАНИЕ»
 «УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВЕЩАНИЕ»
 «35 НГ» НЕ СЛУЖИТ
 ОБЪЕКТИВНОЮ (ОБЪЕКТИВНОЮ)
 «ТАК» - ЭТО ПРАВИЛЬНЫЙ МОДЕЛЬ
 ЧТОБЫ НЕ ПОНЯТЬ
 НЕПОНЯТНО ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ
 ТУТТО ТАК ЖЕ
 ДЛЯ ЗАДАЧА
 НЕПОНЯТНО



Достояние республики

Одаренные дети есть всюду. Нужно только уметь распознать и поддержать их

Борис Старцев,
Павел Горшков (фото)

ПРОВИНЦИЯ

В 1991 году адмта получила статус субъекта Федерации. Одним из приоритетов развития республики президент Аслан Дикаримов объявил образование. В создании Ассоциации образовательных и педагогических сориентированных учреждений «Одаренность» вошли учебные заведения, работающие по особым программам: три майкопских детских сада, шесть школ, центр психолого-педагогической помощи, ЦППП. Детсад № 23 — иностранные языки, № 32 — музыкально-эстетическое воспита-

ние, № 5 — художественная деятельность, № 7 — для детей элитарные танцы, № 19 и гимназия № 22 — специализированные направления, школы № 28 — интеллектуальное развитие, № 2 — математика и так далее. ЦППП работает с всеми детьми, которые ходят в эти детские сады и учатся в этих школах. В 1997 году центр получил 46 тысяч часов услуг по прикладным программам «Одаренные дети».

В апреле 1998 года Министерство образования РФ одобрило в Майкопе Всероссийский конкурс «Развитие талантов» — программа «Одаренность» и новая региональная образовательная модель. В октябре — декабрь 1998 года — конкурс поддержки одаренных детей в масштабах республики с учетом региональных особенностей.

Психологическая помощь

Центр психолого-педагогической помощи — небольшое административное здание в пятиэтажном доме № 12 на улице Динчи на его первом этаже. Здесь работает психологическая служба администрации города Майкопа. Сотрудники центра — местные психологи, бывшие учителя, прошедшие специальную подготовку на факультете психологии Потемковского государственного университета. Центр работает не только с одаренными, но и с обычными детьми. Разница в том, что программы для одаренных «тоньше», более сложны. Городская администрация, остальные «партнеры» — «коллеги» — следят за курсом занятий по персоналу воспитанников для старшей школы № 1 и № 2, чтобы ребята не «выпали» из жизни.

Перед тем как начать работу с одаренными детьми психологи «перекопали» всю литературу, которая существует по этому вопросу. Выпустили несколько собственных брошюр. На одном из всероссийских семинаров, проходивших в Майкопе, цитаты из трудов ныне здравствующих наших великих, изучающих одаренность — Александра Асмолова, Василия Бабанова, Нана Петкели и прочее были размещены в залах заседаний. Асмолов сидел под плакатом с порт-



ретом изречением: «Преподать одаренного ребенка — это не так просто, как преподать обычного».

Для того чтобы выявить одаренных детей, психологи ЦППП собирают информацию во всех городских детских садах и школах. В каждом из них выявляют четыре возрастные группы: интеллектуально одаренные, в которых проявляются одаренность, интеллект, творческие способности, индивидуально-психологические особенности и межличностные отношения. Для каждого из них созданы свои группы. В каждой группе есть свои задачи, свои методы и тесты. Основной задачей является выявление одаренных детей. В каждом кабинете проводится тестирование — таргетированное — ребята сидят за компьютером.

В центре психолого-педагогической помощи проводятся тренинги устойчивости республиканской команды по математике, которая готовится к очередной олимпиаде.

Мы готовы подробно рассказать Вам о том, как можно купить квартиру в новом жилищном комплексе на Мичуринском проспекте, лично встретившись с Вами.

Квартиры повышенной комфортности

в строящемся микрорайоне 38 б на Мичуринском проспекте! в жилищном комплексе «НИМ» (пятиэтажные многоквартирные дома с парком автомобилей, парковочными местами, подземным гаражом) (площадь 1 кв. м. от 41 500 руб. и выше в зависимости от планировки)

в 17-ти этажном доме серии КОП-1 (площадь 1 кв. м. от 48 000 руб.) 1-4-х комнатные квартиры, начало строительства — январь 1998г. (для консультации по ценам и условиям покупки обращайтесь по телефону: 148 5744, третий этаж — 15 квартира 1998г.)

Квартиры улучшенной планировки

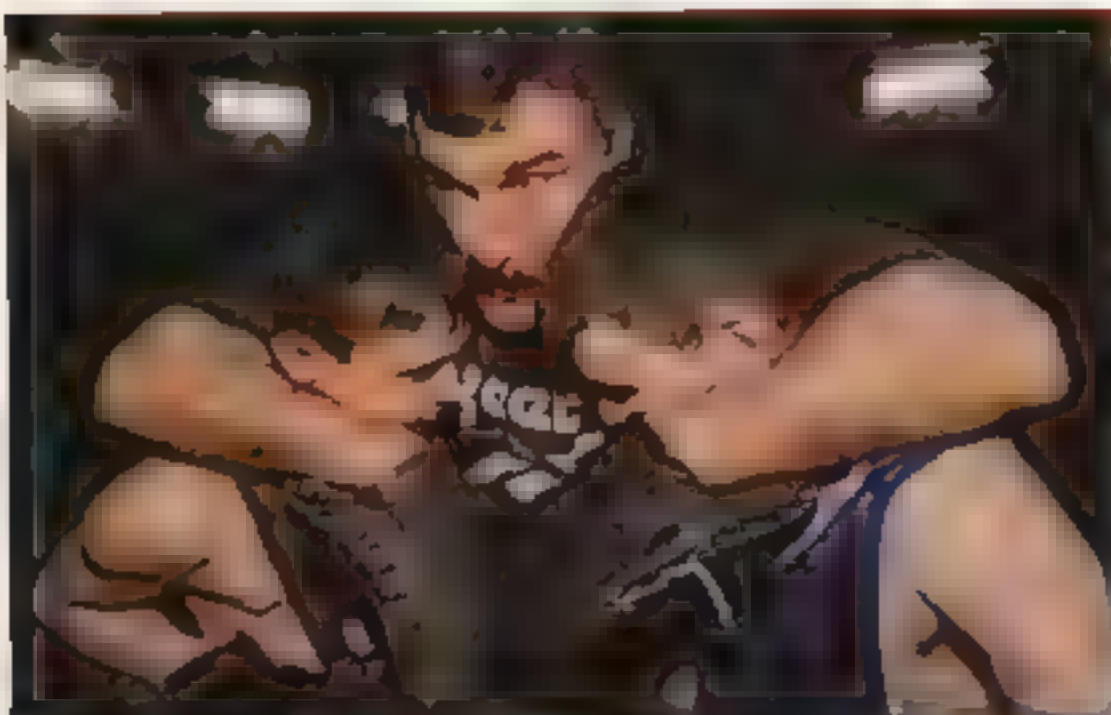
в строящемся на Красной Пресне микрорайонном доме серии КОП-1 (пятиэтажные многоквартирные дома с парком автомобилей, парковочными местами, подземным гаражом) (площадь 1 кв. м. от 51 000 руб.) в жилищном комплексе «НИМ» (пятиэтажные многоквартирные дома с парком автомобилей, парковочными местами, подземным гаражом) (площадь 1 кв. м. от 51 000 руб.)



Звоните в любое удобное для Вас время! НИМ

Москва, ул. Победы, дом 2, строение 7. Телефон: (093) 348 5730; 148 5744

МЫ ПОСТРОИМ ВАШУ МЕЧТУ!



МАЛОКОМУ ШКОЛЬНИКИ БАТЫР МЕРЗАКУЛОВ И АСХЕР КАТХОКУ СТАЛИ ЧЕМПИОНАМИ РОССИИ ПО БОКСУ ПРОСЛАВИЛИ СВОЕГО ТРЕНЕРА ВЛАДИМИРА ОВЧИННИКОВА

«А мои ребята разиня и дурные», — спрашивает Владимир Овчинников, главный тренер отделения бокса. Я так считаю. Выдающийся спортсмен — это 99 процентов одаренности. Александр Трмшин возражает: «Да что ты. Володя? Все наоборот. 99 процентов труда и 1 одаренности». «Мне твоя на 199 тухляк», — возражает Овчинников. — А в чемпионате не разигриве нехитро.

Гордость отделения бокса — четырнадцатилетний чемпион России Батыр Мерзакулов и Асхер Катхоку. В прошлом году в Сочи проходила матчевая встреча по боксу среди юниоров России и Турции. Денег на поездку на турнир не было, родители и дети, и тренеры поехали за свои. Батыр выиграл, а перед ним турок здоровенный. — вспоминает Овчинников. — Он раз удар два удара. Смотрю турок лежит. Потом Асхер выиграл — и тоже раз раз и готово. Я де вернул их из Сочи. Их зовут на руки «молды». Премии, подарки на них похвастались. Все же республике о них «говорили».

Оба мальчика чемпионы — из благополучных семей и несмотря на многочисленные тренировки, углубляя в школу. «Я по своему опыту знаю, делится тренер, — в ту эпоху века в школе хорошо получалось, а там в школе хорошо. А если дачники, — они на рынке дачники».

Болезнь цивилизации

Оля Белова учится в 10-м классе 22-й гимназии. Газетчик, литературный, даже чуть выше, «Кружок» чтения, мечта ка- ждого ученика нашей школы, — поступить в МГУ. Я хотела бы поступить в МГУ, но некоторые ребята и не хотели школы. Я хотела бы поступить на филологический факультет, на специальность «теория и практика перевода».

Оля занесена в банк данных «Одаренные дети» и часто бывает в ЦППП. «Когда я впервые раз встретила, — зашла в дом, — ты восхитилась. «Мама, какие чудные люди! Ты дорогая! Как они умеют общаться!» В прошлом году Оля по- лучила грант Высшей школы на поступление в МГУ.

ВЗРОСЛЫЕ

Странные люди

Блестящие способности в детстве — не всегда залог жизненного успеха

«Дети богаты имеют две стороны — светлую и темную. Потому что одаренные дети — верный залог успеха, и если не получить его, — это трагедия».

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

Математик. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике. В детстве — это в математике.

СЕРВЕРЫ

УРОВНЯ ОТДЕЛА И РАБОЧЕЙ ГРУППЫ.

СЕРВЕРЫ

COMPAQ PROLIANT

500/6000/6500/7000

УРОВНИ ПРЕДПРИЯТИЯ.

Хотите вырасти?

pentium II

MERISE L.

ваше железное здоровье

Модели семейства Compaq ProLiant отвечают требованиям самых различных групп пользователей — от сетевых серверов для малых и растущих компаний до сверхмощных устройств круглосуточного режима работы для крупных предприятий. Многофункциональность и простота управления, повышенная отказоустойчивость и возможность «горячей» замены, уникальные возможности расширения (включая наращивание до 8 процессоров в будущем) и высокая надежность — это лишь некоторые преимущества моделей Compaq ProLiant.

Compaq ProLiant — идеальное решение для тех, кто не стоит на месте!

Merisel CIS, 117419 Москва 2-й Динской проезд д. 7

Тел. 095 1059119 Факс 095 1059203

E-mail: info@merisel.ru <http://www.merisel.ru>

Региональные дистрибуторские центры:

МЕРИСЕЛ Урал, Магнитогорск 351 17640 **МЕРИСЕЛ** Урал, Екатеринбург 34321 560274 **МЕРИСЕЛ** Украина, Киев 044 2452548

COMPAQ

Internet: www.compaq.ru

АСТ Group, 117419 Москва 2-й Динской проезд д. 7

Тел. 095 1059119 Факс 095 1059203

E-mail: info@ast.ru <http://www.ast.ru>

Merisel CIS, 117419 Москва 2-й Динской проезд д. 7

Тел. 095 1059119 Факс 095 1059203

E-mail: info@merisel.ru <http://www.merisel.ru>

Информационные системы, 117419 Москва 2-й Динской проезд д. 7

Тел. 095 1059119 Факс 095 1059203

E-mail: info@info.ru <http://www.info.ru>

Свистать всех дам



Крис Хокли

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

ЗА ТЫСЯЧУ КИЛОМЕТРОВ ОТ СУШИ В НЕПРИВЕТЛИВЫХ широтах Индийского Тихого, а теперь и Атлантического океанов двенадцать молодых женщин на парусной яхте пытаются доказать, что могут выиграть кругосветную регату «Уитбред». Мужчины на других яхтах этому верят и потому делают

все, чтобы яхта «EF Education» не смогла их обогнать. Женский экипаж занимает последнее, девятое место.

Кругосветная регата «Уитбред» считается одной из самых престижных гонок в парусном спорте. Проводится раз в четыре года, участие в ней — по затраченным силам и средствам равно разве что вождению на Зенит. Выиграешь — становишься героем жизни. Сидишь в пучине — еще лучше обожествляют.

Старт был дан 2 сентября прошлого года в английском Сауттемтоне. В путь

отправились 9 экипажей: из Швеции, США, Норвегии, Голландии, Монако, Великобритании на специально сконструированных для этих гонок яхтах. Расстояние — 32 тысячи морских миль по неспокойным водам, где инверсии штиль экватора сменяется жестоким штилем антарктической широты. Финиш — 24 мая.

Я все так думала, что вблизи Антарктиды бывает и другая погода, а не только снег, дождь и сильный ветер.

СТАРТ В БРИТАНИИ
ЯХТА «EF EDUCATION»
НЕ УДАЛОСЬ ОБОГНАТЬ
МУЖСКИЕ ГОНИМ
ЯХТУ «33 LANGRAB»

ПЕРЕД ОТХОДОМ
В ЮЖНУЮ ОЦЕАНИИ
ЛИЗА ЧАРЛЬЗ

ОБЩЕВРЕМЯ
ОСВЕТЛЕТ НАЧЕТЫ

наверх!

Женщины доказали, что они вяжут морские узлы и держат штурвал яхты не хуже мужчин

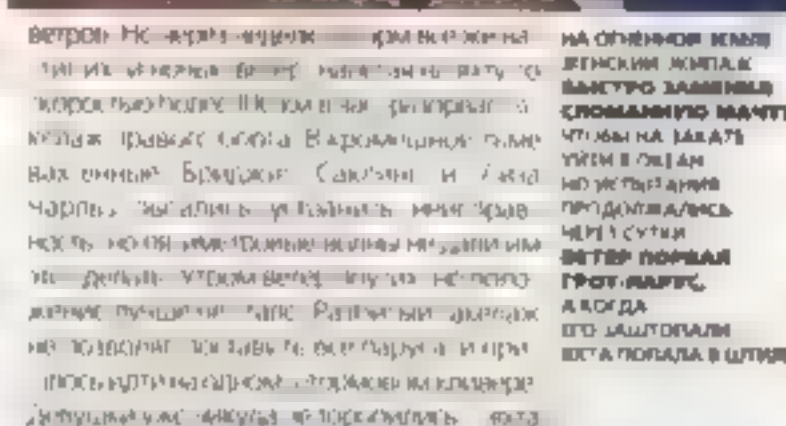


говорит шкипер дамского экипажа тридцатипятилетняя Кристина Гилли.

О там были, какие большие волны, я сама удивляюсь, как нам удалось прожить. И — вспоминает рулевая Лиза Ньюболд. Особенно запомнилось ей одно место в Индийском океане — координатами 49° ю.ш. и 75° в.д.

Неожиданный порыв ветра завернул яхту, а следующим порывом перевернуло все западные паруса, закрепленные на палубе. Команда дружно вылезала из педальной воды. Шкипер заткнула под падающую

Стар в Окленде был удачным — они вышли в пидеры. Дикиер поспея яхту на север, чтобы избежать свирепых южных



RECEIVED: 1997 JAN 14


[illegible]

премиальное вино, выращенное в экологически чистых условиях, идеально подходит для здоровья и удовольствия

PREMIER EN FRANCE

Malesan

Vin de BORDEAUX



CHATEAU MALESAN
Depuis 1871

Налоговое бремя

Облегчить его может только осознание того факта, что без наших денег государство существовать не может

Дмитрий Пинскер

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Рассказы очевидца о прошлогоднем кошмаре — многочасовых очередях и чиновничьем хамстве — сделали свое дело о предстоящем «визите в налоговую инспекцию» корреспондент «Итогов» думал с ужасом. Обнадеживало лишь то, что подана декларация была назначена мною на раннее утро понедельника, на дворе стояли тридцатиградусные морозы, а до заветной даты 1 апреля оставалось еще почти три месяца.

Но предположить, что с момента, когда я вошел в здание инспекции, до момента, когда покинул расположенную в соседнем доме сберкассу с квитанцией об уплате подоходного налога, пройдет всего

сорок пять минут, нельзя было никак. За это время я успел еще задать инспекторам два десятка вопросов, дурачить и не очень, и выслушать их терпеливые ответы и за все это время мне ни разу не назвали. Более того, когда выдавали бланк декларации, заботливо предупредили: «Сдайте ее до конца недели, а то потом мы будем принимать только нового образца и вам придется заполнить по новому».

Мне повезло — я заполнил только четыре страницы. В новой декларации, которая будет обрабатываться компьютером, их тринадцать, и вписывать без ошибок буквы и цифры в десятки маленьких квадратиков дело не простое. Но теперь эту премудрость придется освоить всем.

С деньгами расставайтесь весело

Пустые коридоры налоговой инспекции, отсутствие очередей и приветливые сотрудники — на дворе февраль «Вы к нам в марте приходите. Ближе к концу — вот когда у нас все естественное время будет», — улыбаются девушки инспектора. Сотрудники районных отделений сетуют на то, что наибольшее число посетителей приходится на вторник и четверг. Сказывается недостаток информации: с апреля по декабрь инспекция работала только в эти дни, и большинство налогоплательщиков не знают, что с января, в так называемый «декларационный период», отделения Госналогслужбы перешли на пятидневный график — с понедельника по пятницу. С марта, а в некоторых регионах даже



Среднемесячные выплаты на одного человека в России в 1999 году составили 100 тысяч рублей. Это в три раза больше, чем в 1998 году. В 1999 году в России было подано 100 тысяч деклараций. Это в три раза больше, чем в 1998 году. В 1999 году в России было подано 100 тысяч деклараций. Это в три раза больше, чем в 1998 году.

и с середины февраля в инспекциях отменяются выходные, а рабочий день начинается в 8 часов утра.

Кстати, пребывание в инспекции можно вообще свести к минимуму: зайти на бланком декларации и перенести на эпистолярное общение с налоговоками заполненную декларацию можно отправить заказным письмом (сроком подачи декларации считается дата на штампе почтового отделения), платежное извещение вам либо принесут на дом, либо пришлют. Останется только до 15 июля расплатиться.

Четыре миллиона человек, «сдавших» налоговые органы в прошлом году — это в лучшем случае половина тех, кто должен был посетить фининспекцию. Однако налоговики с удовлетворением констатируют — число желающих декларировать свои доходы год от года растет. «На 1 февраля мы получили 266 тысяч деклараций, а в прошлом году к тому же сроку по всей стране было меньше четырех тысяч», — сообщил «Итогам» Макс Соколов, начальник управления налогообложения физических лиц Государственной налоговой службы. В 1999 году прогнозируется резкий рост числа деклараций, поскольку объявлять о своих доходах должны будут не только те, кто предался налогообложению в 20 тысяч дециметровых рублей, но и те, кто имел два и более источника дохода вне зависимости от его уровня.

«Мы готовы обслужить всех налогоплательщиков», — утверждает Макс Соколов. — У нас на сегодняшний день на 147 миллионов населения приходится 170 тысяч

инспекторов, что соответствует стандартам развитых стран. С ноября 1998 года мы стали открывать специальные консультационные пункты. Сегодня их около 12 тысяч. Делаем все возможное, чтобы облегчить процедуру уплаты налогов, проводим разъяснительную работу на предприятиях, издаем и распространяем популярную литературу, проводим кампании в прессе. Но как ограничить средства?»

Книжка-комикс «Не боись!» доходчиво объясняет, кто, когда и как должен платить налоги, издана тиражом всего два с половиной миллиона экземпляров. А чтобы разложить ее во все почтовые ящики по всей стране требуется два с два — два с половиной больше. «Что книжки? У нас налоговым инспектор, работающий в горнее время сверхурочно, получает, смею сказать, — 800 рублей новыми», — сетует Соколов.

Расплата неизбежна

Создавая максимально комфортные условия для плательщиков, фискальные органы усиливают работу по выявлению тех, кто уклоняется от уплаты налогов. Статистика показывает, в прошлом году совместно МВД, ГИС и налоговой полицией в ходе рейдов и по результатам оперативной разработки было выявлено 230 тысяч злопыхателей закона, еще 600 тысяч человек были приглашены в налоговую инспекцию по истечении срока подачи декларации.

Скрыться от всевидящего ока фининспектора становится все сложнее: информация о ваших официальных доходах из бухгалтерии, выписавшей вам зарплату или гонорар, в обязательном порядке должна быть передана в вашу районную инспекцию. Конечно, мы еще плохо оснащены, информация может идти полгодом. Но совсем скоро все изменится, — уверен Макс Соколов, — и полную информацию о доходах налогоплательщика за прошедший год инспектор будет иметь уже к 1 марта.

Остается, однако, открытым вопрос: сколько надежно компьютеры отделений Госналогслужбы защищены от несанкционированного доступа? Руководители ГИС уверяют, что информация о ваших доходах не может попасть в руки третьих лиц. Что, впрочем, естественно — какой же капитан признает публично, что в его корабле есть пробой?

Те, кто рассчитывают пересидеть и избежать визита в налоговую инспекцию, рискуют нарваться на штраф от ста семидесяти до четырехсот рублей (по закону за то, что вы в срок не подали декларацию — начальник районной инспекции имеет право привлечь вас к административной ответственности и оштрафовать на сумму от двух до пяти минимальных зарплат). При повторном нарушении штраф возрастает от пяти до десяти минимальных зарплат. ►

ГЛАС НАРОДА

«Налоги каждого — богатство всех!»

Вопрос о налогах — это вопрос о будущем нашей страны. Налоги — это богатство всех. Налоги — это основа экономики. Налоги — это основа социальной справедливости. Налоги — это основа демократии. Налоги — это основа свободы. Налоги — это основа прогресса. Налоги — это основа счастья. Налоги — это основа жизни. Налоги — это основа всего. Налоги — это основа нас.

Вопрос о налогах — это вопрос о будущем нашей страны. Налоги — это богатство всех. Налоги — это основа экономики. Налоги — это основа социальной справедливости. Налоги — это основа демократии. Налоги — это основа свободы. Налоги — это основа прогресса. Налоги — это основа счастья. Налоги — это основа жизни. Налоги — это основа всего. Налоги — это основа нас.

Вопрос о налогах — это вопрос о будущем нашей страны. Налоги — это богатство всех. Налоги — это основа экономики. Налоги — это основа социальной справедливости. Налоги — это основа демократии. Налоги — это основа свободы. Налоги — это основа прогресса. Налоги — это основа счастья. Налоги — это основа жизни. Налоги — это основа всего. Налоги — это основа нас.

Вопрос о налогах — это вопрос о будущем нашей страны. Налоги — это богатство всех. Налоги — это основа экономики. Налоги — это основа социальной справедливости. Налоги — это основа демократии. Налоги — это основа свободы. Налоги — это основа прогресса. Налоги — это основа счастья. Налоги — это основа жизни. Налоги — это основа всего. Налоги — это основа нас.

Winston



Winston предупреждает: курение опасно для вашего здоровья.

► Стоит особо отметить, что искажение информации тоже карается, причем в любую сторону. — даже если вы сами себя обманываете. В этом случае вам вернут часть денег, но выпишут штраф и не дадут считать налоговый вычет. Корбу будет снабжать вычитаемыми расходами до 100 тысяч. По закону каждый гражданин обязан сам вести учет своих доходов. А информация, хранящаяся в компьютере инспекции, предназначена для контроля и не может использоваться налогоплательщиками. — поясняет Макс Соколов. Вы же не забываете декларировать, чтобы получить налоговый вычет.

К мелкому налогоплательщику как правило, применяют административные меры воздействия. Крепышки в мыслях с этими столетиями и железными напильниками помнитесь к нему не станут. Такими же не удостоиваются лишь крупные рыбаки. Им же должен государству больше денег, с минимальных зарплат. Им же надоть с половиной тысяч рублей. В лучшем случае им придется и долги погасить и оплатить штраф в размере крышного дохода. В худшем — сечь на приколе в тюрьму.

Между сознательностью и страхом

В существующем законодательстве имеется достаточно дыр, позволяющих уйти от налогов, не нарушая закона. В них на подсказку уверены, что сокрытие дохода не приобрело бы столь массовый характер, если бы налоговая уловка была бы раскрыта и минимальный налог взимался не с 12—26, а с 50—60 тысяч рублей годового дохода. На первом этапе мы конечно потеряли бы, но потом стали бы брать не величину налога, а количество налогоплательщиков. — эту фразу Александр Починков, нынешний руководитель ведомства, произнес еще год назад.

Пика же налоговой вынуждены уповать на сознательность граждан и страх перед наказанием. Еще в Госналогслужбе надеются, что когда-нибудь у них достанутся средства, чтобы каждому гражданину присвоить индивидуальный налоговый номер. Сейчас ИНН присваивают лишь предпринимателям и частично практикующим гражданам — врачам и юристам. Тогда спрячешься от инспектора, надеясь на традиционную российскую неразбериху, будет значительно труднее.

А рядовым налогоплательщикам, расставившись с частью своих средств, получат право не только есть, спать и любить спокойно, но и с полным основанием заявлять любому государственному чиновнику: «Вы сегодня завтракали? Масло на хлеб мазали? Так вот, имейте в виду — масло вы купили на МСН деньги!»

Шкала для «среднего класса»

Главная задача государства — легализовать зарплату



Петр Журавлев

И СЕБЕ, И ЛЮДЯМ

Нынешней весной отечественные налогоплательщики в последний раз рассчитываются с государством за прошлогодние доходы физических лиц, которая существовала без значительных изменений около трех лет. За это время номинальным инфляционным ростом зарплат и прочих доходов перевел даже не слишком преуспевающих граждан в разряд высокооплачиваемых по уровню налогообложения. Ставшая к 1997 году уж и вовсе драконовской шкала, естественно, никак не располагала граждан к особому открытию в общении с налоговым инспектором.

Реформированием шкалы подоходного налога Государственная дума всерьез занялась весной прошлого года. Первый правительственный проект Налогового кодекса, появившийся в Думе в мае, предусматривал двухступенчатую шкалу с дохода до 50 тысяч новых рублей надлежало взимать 2%, свыше пяти тысяч — 35%. Если бы такой вариант был принят, считал член думского бюджетного комитета Георгий Боос, абсолютное большинство налогоплательщиков всеми правдами, а в основном неправдами стали бы платить по ставке 2% и с примеру вместо собранных с физических лиц в прошлом году 104 с лишним триллионов государство в этом году получило бы около 60 триллионов. «Двухступенчатая шкала — совершенно неразумная мера», — уверен Боос. — Главной в 27% подоходного налога, конечно, является

Шкала подоходного налога образца 1997-го

Годовой доход, тыс. рублей	Сумма налога
до 12	12%
от 12 до 24	1,440 млн. руб. плюс 30% с суммы, превышающей 12 млн. руб.
от 24 до 36	3,240 млн. руб. плюс 25% с суммы, превышающей 24 млн. руб.
от 36 до 48	4,680 млн. руб. плюс 20% с суммы, превышающей 36 млн. руб.
свыше 48	10,440 млн. руб. плюс 15% с суммы, превышающей 48 млн. руб.

Шкала подоходного налога образца 1998-го

Годовой доход, тыс. рублей	Сумма налога
до 20	12%
от 20 до 40	2,4 тыс. руб. плюс 15% с суммы, превышающей 20 тыс. руб.
от 40 до 60	3,6 тыс. руб. плюс 10% с суммы, превышающей 40 тыс. руб.
от 60 до 80	4,8 тыс. руб. плюс 5% с суммы, превышающей 60 тыс. руб.
от 80 до 100	6,0 тыс. руб. плюс 5% с суммы, превышающей 80 тыс. руб.
свыше 100	9,6 тыс. руб. плюс 5% с суммы, превышающей 100 тыс. руб.

Оценку прошлого года правительством одумавший, вынес в Думу новый вариант шкалы. Минимальную ставку 12% предполагалось брать с доходов до 40 миллионов неденоминированных рублей, 6% — с доходов от 40 до 80 миллионов, 20% — с 80 до 100, 25% — с 100 до 150 и, наконец, 35% — с доходов выше 150 миллионов. Шкала получила чересчур уж льготный по отношению к высокооплачиваемым людям, что не могло не сказаться на наполняемости бюджета и при этом не давала возможности прицельно дотировать малоимущих.

В пик правительственному члену фракции КПРФ Юрию Чуканову и Владимиру Калугину разрабатывали свой вариант шкалы. Коммунисты вышедшие на тропу войны с «бюлаками» предлагали с доходов, превышающих 80—85 тысяч

новых рублей в год, около 200 долларов в месяц брать налог по ставке 85 процентов. «Я объяснял, что как только мы поднимем ставку выше 35%, хотя бы до 37%, мы всех налогоплательщиков подпадающих под этот процент сделаем плательщиками того же налога в другом стране — в Германии, Франции, Японии. Ответ на все был один: «Не пугай!»

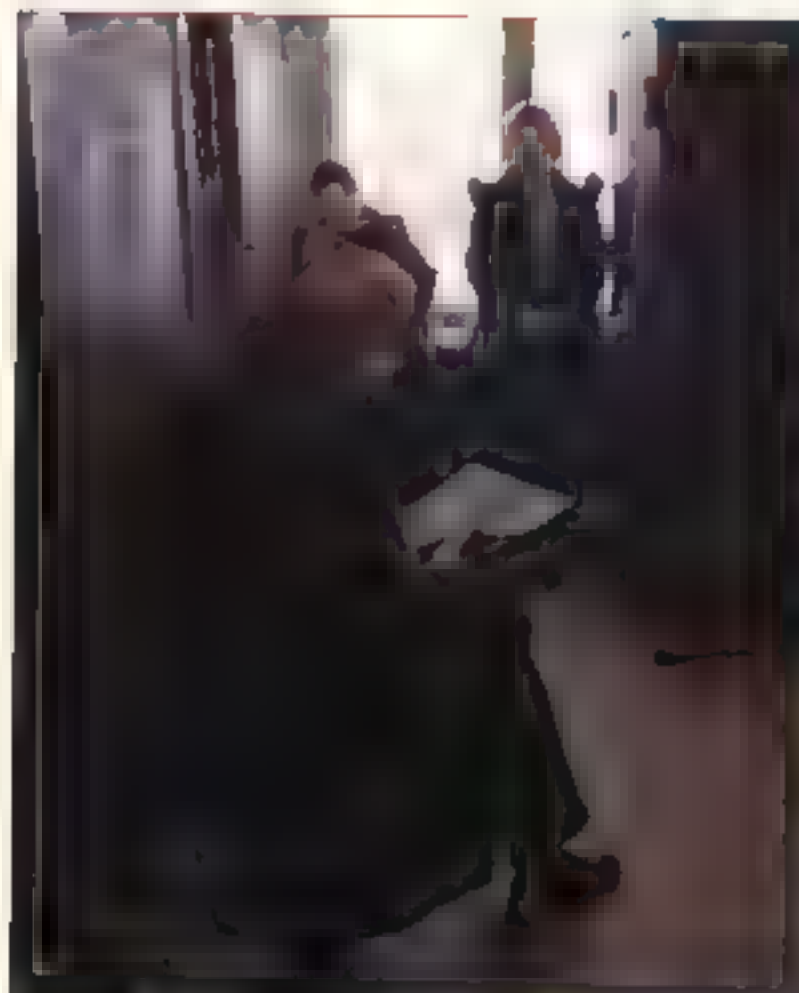
Однако здравый смысл возобладал и в декабре Дума приняла наконец новый закон о подоходном налоге. 2 января 1998 года опубликованный и вступивший в силу. Главное новшество — это, разумеется, измененная шкала в варианте думского бюджетного комитета.

Достаточно одного белого взгляда на приведенные выше таблицы, чтобы сказать: жизнь честного российского на

Winston



Winston предлагает курение опасно для вашего здоровья



С ВВЕДЕНИЕМ
НОВОЙ ШКАЛЫ
ПОДЪЕДИНОГО
НАЛОГА ЖИЗНЬ
ЧЕСТНОГО
РОССИЙСКОГО
НАЛОГОПЛАТЦА
СТАЛА ЛЕГЧЕ

► налогоплательщика становится легче. Георгии Бокс в беседе с корреспондентом «Итогов» подчеркнул, что новая шкала подразумевает то, что она вполне отвечает нынешнему уровню инфляции. «Мягче» старой — нет прежних резких процентных «скачков» между ступенями. Депутат считает, что нововведения будут способствовать наполнению бюджета, отдавая при этом благоприятные условия для российского «среднего класса» — к каковому он относит тех, кто получает около тысячи долларов в месяц. Гражданин с годовым доходом в 60 тысяч новых рублей отдаст государству 13,6% этой суммы.

Помимо всего прочего обновленная шкала за счет ликвидации системы «аккумулятивных вычетов» обеспечивает защиту малополучающих. До 1998 года каждый работающий имел право «сливать» то есть вычитать из налогооблагаемой суммы по одной минимальной зарплате на себя и на каждого ребенка или на дивиденда. Теперь это право осталось только за теми, чей доход меньше 10 тысяч рублей. Если же он меньше 5 тысяч — можно не платить. И если зарплата работника, например, 400 рублей в ме-

сяц, то при наличии двух детей он фактически налога не платит.

Между тем разумная шкала подоходного налога — всего лишь половина. Считает Георгий Бокс. Главная задача — дать возможность предприятиям легально платить своим сотрудникам достойные зарплаты.

Как известно, предприятия обязаны делать «граховые» отчисления в разные фонды: пенсионный, медицинский и социальный. Страхование — данность и т.д. Средняя сумма этих отчислений составляет, скажем, 40-50% от фонда оплаты труда — ФОТ. Понятно, что при высоком уровне зарплат директору приходится выплачивать огромные суммы в виде отчислений, и у него возникает искушение как-нибудь это обойти.

Вот и приходится в этом директору заключать договор с банком. Брать у того кредит и выдавать взятые деньги в виде ссуд работникам. Те в свою очередь вносят полученные суммы на депозитные счета в том же самом банке. Предприятие выплачивает банку процент по кредиту, а банк начисляет проценты по вкладам. Заключенный круг. Ничего противозаконного. Никаких налогов.

Самый разумный способ стимулировать работников — «пенализация» зарплат. Считает Георгий Бокс — «сливать» налог на фонд оплаты труда и в первую очередь страховые взносы — «прощать» эти взносы — не по одному проценту в год, а в три-четыре раза, так чтобы за 3 года довести их до 10, максимум 15 процентов. Таким образом, поддерживаемый еще и снижением НДС и новыми шкалами подоходного налога, «поглощая» 40-60% консолидированного бюджета, а не 10 как сейчас, выполнять за счет подкачки налога с физических лиц.

Подход же — предуготовляющий, например, введение налога на банковские депозиты. Бокс считает неразумным «Милдрол» в условиях еще достаточно инфляционной экономики и вводить налог на прирост доходов по депозитам? Государству необходимо, чтобы граждане свои деньги не в «черном» обороте крутили, а именно в обороте контролируемом ЦБ. Сейчас банки хотя бы могут пускать зарплату граждан на покупку ценных бумаг, в том числе государственных краткосрочных облигаций, финансируя тем самым дефицит федерального бюджета.

Не поможет и ограничение процентной ставки по депозитам, которая собственно и выплачивается в виде зарплат. В этом случае банки просто увеличат суммы кредитов предприятиям, те в свою очередь увеличат госуд. своим сотрудникам, и несмотря на снижение процента, работник свое все равно получит.

Прогнозируемая структура доходов граждан России в 1998 году (официальные данные на декабрь 1997 года)

Зарплата в месяц (руб.)	Доля населения (%)	Численность (тыс. человек)
200	0,1	4928,3
400	11,4	2499,8
600	15,2	3111,2
800	12,9	2712,5
1000	10,3	2219,3
1400	14,3	3134,3
1800	6,1	1198,1
2000	8,1	1725,2
3000	3,3	7126,2
4000	1	209
7000	0,1	20,1
9000	0,02	20,1
10 000	0,01	10
12 000	0,01	6
15 000	0,01	5

Winston

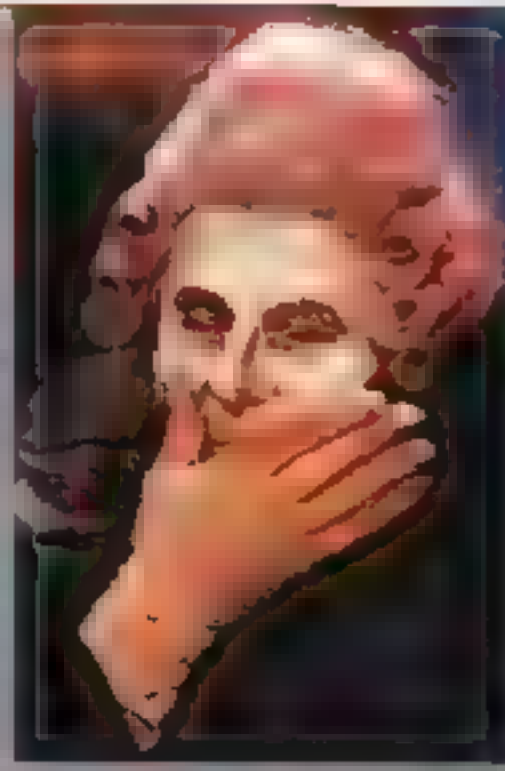
Полная свобода
Made in U.S.A.



МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

Поланский вновь показывает фильмы

РОМАНУ ПОЛАНСКОМУ ВНОВЬ пришлось учиться в школе. Впервые после десятилетия, проведенного в эмиграции, он должен был сдать экзамены на получение диплома о среднем образовании. Поланский, которому сейчас 65 лет, в 1945 году окончил школу в Париже. В 1946 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 1948 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1951 году он был освобожден из тюрьмы. В 1952 году он переехал в Лондон, где начал работать в киноиндустрии. В 1953 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1954 году он был освобожден из тюрьмы. В 1955 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 1956 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1957 году он был освобожден из тюрьмы. В 1958 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 1959 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1960 году он был освобожден из тюрьмы. В 1961 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 1962 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1963 году он был освобожден из тюрьмы. В 1964 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 1965 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1966 году он был освобожден из тюрьмы. В 1967 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 1968 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1969 году он был освобожден из тюрьмы. В 1970 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 1971 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1972 году он был освобожден из тюрьмы. В 1973 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 1974 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1975 году он был освобожден из тюрьмы. В 1976 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 1977 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1978 году он был освобожден из тюрьмы. В 1979 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 1980 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1981 году он был освобожден из тюрьмы. В 1982 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 1983 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1984 году он был освобожден из тюрьмы. В 1985 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 1986 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1987 году он был освобожден из тюрьмы. В 1988 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 1989 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1990 году он был освобожден из тюрьмы. В 1991 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 1992 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1993 году он был освобожден из тюрьмы. В 1994 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 1995 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1996 году он был освобожден из тюрьмы. В 1997 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 1998 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 1999 году он был освобожден из тюрьмы. В 2000 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 2001 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 2002 году он был освобожден из тюрьмы. В 2003 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 2004 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 2005 году он был освобожден из тюрьмы. В 2006 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 2007 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 2008 году он был освобожден из тюрьмы. В 2009 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 2010 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 2011 году он был освобожден из тюрьмы. В 2012 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 2013 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 2014 году он был освобожден из тюрьмы. В 2015 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 2016 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 2017 году он был освобожден из тюрьмы. В 2018 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии. В 2019 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 2020 году он был освобожден из тюрьмы. В 2021 году он переехал в Париж, где начал работать в киноиндустрии. В 2022 году он был арестован по обвинению в шпионаже в пользу СССР. В 2023 году он был освобожден из тюрьмы. В 2024 году он переехал в Нью-Йорк, где начал работать в киноиндустрии.



Джулиани правит бал

В ТАКОМ ВИДЕ МЭР НЬЮ-ЙОРКА Родольфо Джулиани предстал перед публикой в традиционном благотворительном представлении, за которым последовал обед на 400 персон. Гриваный вид одесского дьявола мэра и бывшего главы одного из крупнейших банков Америки вынудил его пообещать избирателям пожертвовать в течение 100 тысяч долларов на нужды бедных.

Дасаев думать будет

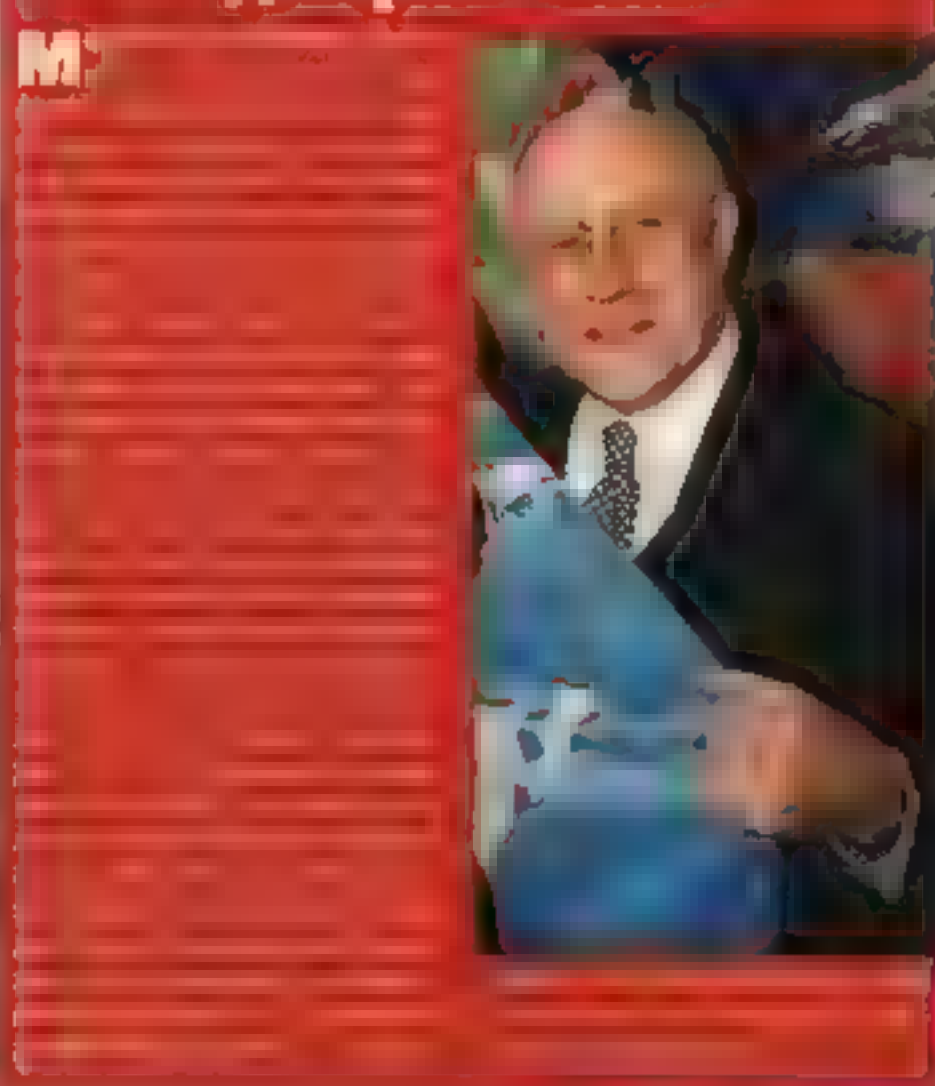
ЗНАМЕНИТЫЙ ФУТБОЛЬНЫЙ ВРАТАРЬ Ринат Дасаев, после короткого перерыва, проведенного в Испании, недавно вернулся в Россию. И если в Севилье в последнее время работал у бывшего голкипера сборной СССР, то на своей родине Ринат получил заманчивое предложение возглавить школу юных вратарей при астраханском футбольном клубе в первой лиге «Волгарь Газпром». Губернатор области Анатолий Гужвин дал гарантию полного обеспечения Дасаева всем необходимым.

Однако бывший голкипер почему-то не стал отвечать на предложение. Несмотря на то, что в его родном городе «улицы стали почище» и заявил, что примет окончательное решение в середине марта после встречи с Вячеславом Чирковым и Олегом Романцевым, которые приехали для него и другие интересные предложения.



По информации «Итогов», REUTERS, ИТАР-ТАСС. Фото: REUTERS, AP, С. Емельянов

Ростропович не знает, что такое посол доброй воли

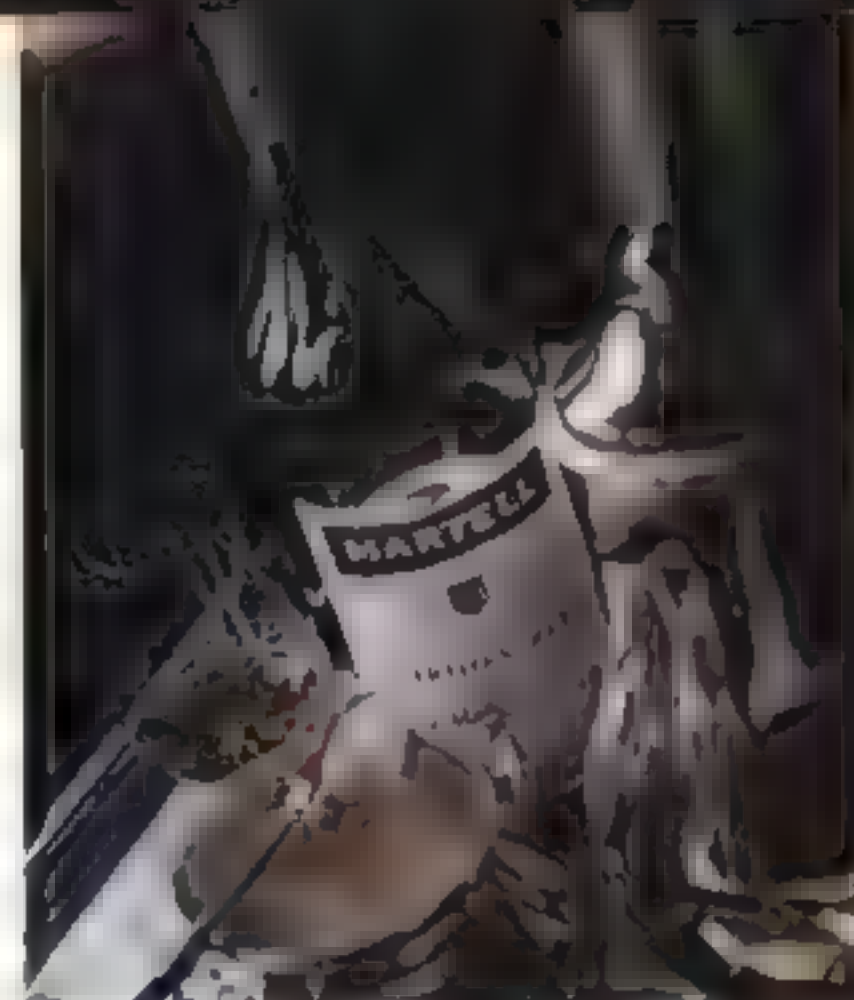


Джоди и двух «Оскаров» хватит

НЕДАВНО СУПЕРЗВЕЗДА АМЕРИКАНСКОГО КИНО Джоди Фокстер получила удовольствие от том, что ожидает ребенка в течение многих лет. Журналисты сплетничали о неградиционной сексуальной ориентации актрисы. Ее последний фильм «Контакт» не принес Фокстер ни особенного успеха у зрителя, ни очередной номинации на «Оскара». Зато обладательница двух заветных статуэток за роли в фильмах «Обвиняемая» и «Молчаливые свидетели» недавно удостоилась премии за кинематографическую карьеру на международном кинофестивале в Санта-Барбаре, а ведущие киножурналисты признали Джоди Фокстер «амом лярком» из голливудских звезд, принадлежащих к новому поколению Star Power 98.



“Любый коньяк это бренди, но не каждое бренди - коньяк”. Для истинных ценителей во всем мире существует только один коньяк - “Cordon Bleu” от Martell! Созданный в 1912 году, он стал гордостью Коньячного Дома Martell (“Мартель”), настоящей классикой со славным наследием.



“Cordon Bleu”: истинная классика от Martell

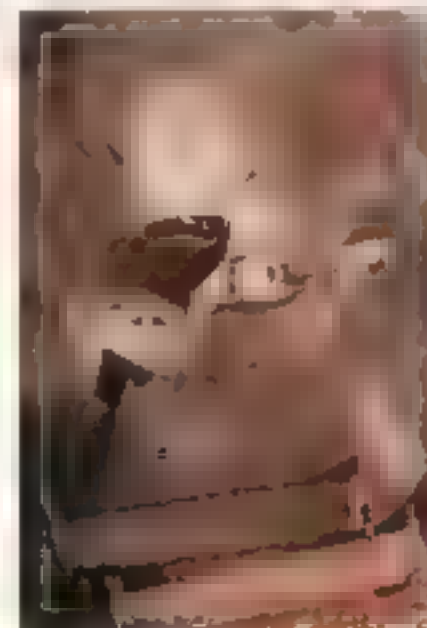
Самый популярный представитель коньяков Martell “Cordon Bleu” отличается от других коньяков своим вкусом, насыщенностью и продолжительностью своего бокала. Патрик Мартель, основатель коньячного Дома Martell, создавший этот коньяк, достиг этого эталонного качества, не прибегая к никаким химическим добавкам. Этот коньяк является эталоном качества, не прибегая к никаким химическим добавкам.



Многочисленные награды и признание, полученные коньяком Martell “Cordon Bleu”, являются доказательством его качества. Этот коньяк является эталоном качества, не прибегая к никаким химическим добавкам.

Они разделились на шесть основных областей: на территории Коньячного Дома Martell работают и работают самыми известными в мире мастерами-коньякерами. Патрик Мартель, основатель коньячного Дома Martell, создавший этот коньяк, достиг этого эталонного качества, не прибегая к никаким химическим добавкам.

Коньяк Martell “Cordon Bleu” является эталоном качества, не прибегая к никаким химическим добавкам. Этот коньяк является эталоном качества, не прибегая к никаким химическим добавкам.



Портрет “Cordon Bleu”
Патрик Мартель, основатель коньячного Дома Martell, создавший этот коньяк, достиг этого эталонного качества, не прибегая к никаким химическим добавкам.

Роскошное гетто



Ярмарка «Арт Москва»: невозможное возможно

Московского Института современного искусства Александра Бакулина и трех с половиной галеристов оказалась дешевле, чем место со сна и даже коммерчески выгодна.

В этом году наконец стало можно то
ворить с немцами подобным успехом. Когда
слово «международная» в названии метро
принимать уже не поют, а отраженные реально
ного положения дел: положение участников
достойные западные альтернативы. Когда уже
не подвергают в умышленно сумасшедшим про-
дам 60 000 долларов на восток «мол
Москвы» в марте прошлого года доход
равнялся нулю; когда наконец, являясь
переходными из доступной цены в пре-
стigious Малый Манеж, но только виде
тепловых олимпийских подфарники "Ирис"
даже открытие «Метро» — символически не
является, ведь мы приходились «оригинал»
важные заготовки поставленные в Метро
открытия не являются в действительности не
различно значащая альтернатива и их вид

[illegible]

Федор Ромер

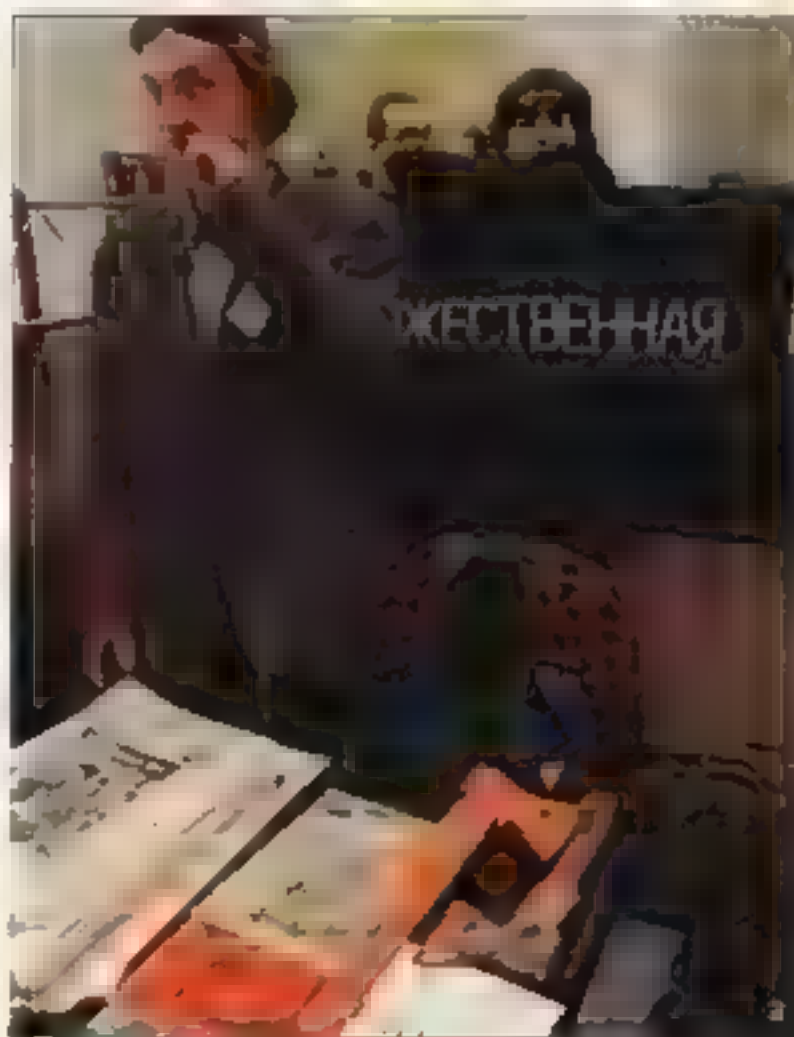
РАДОСТИ

ПО ФОРМАЛЬНЫМ ПРИЗНАКАМ Москва стала центром искусств и ремесел — в этом сезоне у нас при арт-ярмарку плюют арт-салон да еще сапог-антикварный. Таким образом коллективом не только подхватывают и на один дружок "город мира" и... собственно "правильно" делают, ибо всякая примерность предосудительна, а тут она вообще не от хорошей жизни. Арт-рынок просто пухнет с голоду. В Москве немало свободных денег, но их владельцы не очень торопятся инвестировать в искусство, и вряд ли переизбыток предложений вдруг породит небывалый спрос, скорее наоборот. Некоторые идеалисты примиряются, предлагают объединить угилья устроители арт-торжищ и сделать все как у людей — одну ярмарку, большую, красивую, миролюбивую, но куда девать несовместимые между собой принципы организаторов, совершенно по-разному понимающих, что такое современное искусство и как на нем заработать?

Самым примитивным и циничным

подходом к вопросу отличаются именно эти грядущие ярмарки — «Арт ЧБ» у которых есть один мажорный графический объект — плакат, а остальные — «потенциальные» галереи, участники — в яком-либо из них местами автоматически получаю почтительное приглашение «Арт Манеж» чуть более замысловатое есть некое подобие экспертного совета а да и членом «я» ярмарки Виталий Мичалков — малярный, оверсайз, «фрик», экстравагантно ретроградными композициями. В итоге уже несколько лет и в «Арт Манеж» «поступают» форменное количество «благочиния» коммерческих галерей и безпробудный салонщина

Походившая в третий раз ярмарка «Дог Москва» демонстративно направила на против всех злом «азиатский» выставлена по западным стандартам, торгует только отборными (то есть актуальными) искусством и руководствуется ленинским девизом «Путь меньше — да лучше». А ее экспертный совет — не люди, а звери, блюдущие чистоту рядов и «продавную» тость экспонатов. В связи с чем деятельность экспертов каждый год обрастает спухами и сплетнями. Самое удивительное в том, что кабулчаная утилитарность директора фирмы «Жипо-Парк» организатора ярмарки Вагилия Быкова — директора



1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26



В экспозиции все так же слышны оптимистично-
восторженные голоса современного искус-
ства, создающие новую инфраструктуру и
полноценного игрока ярмарочной Ма-
гисы. Мысль о том, что напоминая гетто-
резервацию субкультуры — чистенькую,
светлую, но резервацию роскошное ма-
гетто Прада, то гетто-физики, в кото-
ром можно только мыслить

[illegible]

Марат египтянин угловато, с западным британским и эрфектен. Бьет по зрителю, где что-то было не показало. В его жестовании малое, смущение, одна из знаменитостей Олега Кулика (зрителю, дабы посмотреть андесхитам, следует засунуть руку в карман зад) инсталляция Дми-трия Гуты на тему матерной ласки, фотография Савадара и Семенко, где го-мосексуализм переплетен с порнографией, по выбору канонизации Кого чернильно (на репортаж из шахтерского жилища. На «онч. работы Евгения Семеновна на ю-тубе, уданы изобразили персонажи из Евгения Куликова Семенов и Сава-дар Семенов

Слово «Ахилл» галереи — идеальный вариант западной ярмарочной экспозиции в духе cool компьютерные фотографии, постеры, новые технологии, нематериальная виртуальная красота. Масса свободного места и воздуха. Холодно и светло. Внутренне схожие работы можно подыскать у Татьяны Пинчук и Михаила Розанова, петербургской неоакадемички Ольги Тобрелуцки и перестроенных поп-звезд Сергея Шугова и Анатолия Журавлева. Куплены шмоты и Тобрелуцки

Стенд галереи «ХД» чем-то напоминает ее подпольчик на Садовой: «камерка Раскольниковова», забитая первоклассными вещами! Куликовские фотографии обильнее, чем чучел под надидетскими названиями: «Мemento mori» работы Игоря Макаренкина на тему любимого Булгакова, зрительские фотофантазии Татьяны Либерман, юн Констанции Звездочетова и т.д. (Куликов К. Ю. М. Мозг зритель. Личности).

В немолчаливской галерее Space Module — соответственно немолчаливский проект Незамысловатой инсталляция громоздится в Манеже на самом ходу видеоджумлантами перформансов и выставок прошедших в галерее плюс доску ментация видеоджумлантами — попаро идные фотографии. Отличным образом мои-апплика — места галереи необязательны выставок ил-апплика — как уж повелось нужно обязательно посмотреть.

В парку в башне из гелякрилзоров у «Слава» — «лежащие» на теплу монументы в «Ту» «парке» с модальностью: гирическим видением «Педан» — «Отек» где можно «протыкать» в «общество» — «дума и запятым» в «небо» что «соответствует» модной западной идее «искусства» как «реализация» «особи» зо «ны» «идея» — «также» «зоны» «идеально» «выстра» «ваются» «судожниками» на «ярмарках» и в «Берлине» и в «доме» и в «Париже».

На выставке востокжови «Москву Фаин Ар» классик минималист Игорь Вулов с соседствует с барочными бубнами молодого Валентина Бруни. Не согласованное с организаторами ярмарки появление Бруни в соседнем собрании остается на совести куратора галереи Ирины Фичатовой: устроители и эксперты порадились о смысле.

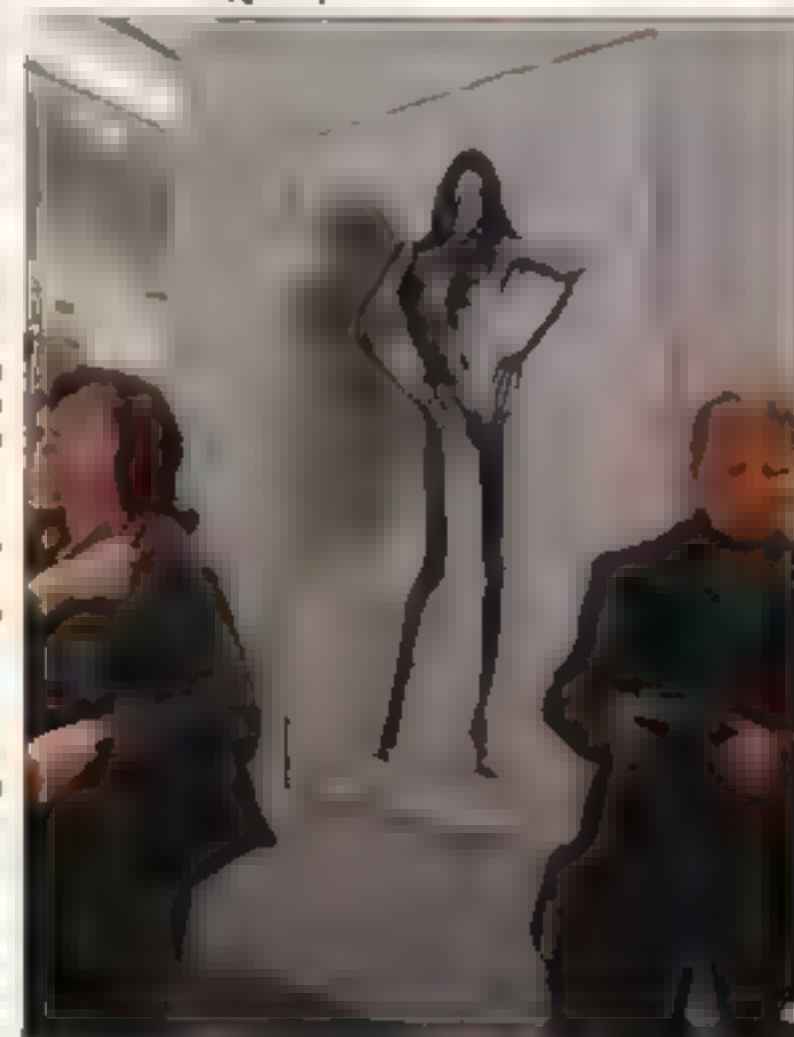
Порадовал пресловутый «МАРС» элитеры настояли на своем и поставили надежные преграды на пути любимой соперницы «малоприятносьон» жидовухи. На

стенд попали только лучшие работы из проекта, посвященного энциклопедии Коменского см. «Итоги» № 43 1997). Жаль, что галерея не была вознаграждена за свою толерантность и «М АРС» ничего не купила.

Хорош также уголок концептуализма галереи Obscure Win с неожиданно стильными работами Red Art, специализирующаяся на переносе искусства неконформистов, выстроила некое подобие коммуналки с картинками Соостера, Плавоварова, Шварцмана, Плавинского и проч. по стенам. Мастерская шелкографской печати «Московская студия» вывешивала полупрозрачные белые занавески с восточными кораблями, которые преобразили стены в подобие японского буддара

Забавно, что неуместное в «актуальном» контексте мюзинное искусство привезли (за исключением ретроспектив галереи «Ковчег» и объединения «Новый зритель») именно иностранцы. У Клеменсис Родченко, Урс Миллс сделал ставку на Ренуара и Шагал, у Альбера Бендму выставили Шагала и Дали, а у Фолкнера Дилли — Шагала и Пикассо. С одной стороны, факт этот подтверждает трезвость европейского взгляда на российского покупателя. Но, с другой стороны, очевидно, что западные галереисты работавшие с искусством современным, московского клиента представляют дурным жирным дядьком: пиджик только де чудовищно дорогая «красотища». Между прочим, на ярмарке 2010 самый «влиятельный покупатель» и другое, продвинутое искусство ■

Фот. Александр Соколов



1. СПОСОБ
ВЫЛЮПЛИТЬ
— В ГАУСЕ РОССИИ
ОТ ОЛГА КУЛИНА
(ТАЛЕНТА
М. ГИЛЬМАНА)
— В. П. МАКОВСКИЙ
СТЕНД
СТЕНДАЖЕТЫ
"ВАТЕРСОН"
МОСКОВ. АКАДЕМИИ
ИЗЫВШ. ИСКУССТВ
— МУДРОСТЬ СТЕННАЯ
ВОЛНА — СТОПОРАМ
ЗА КРАСОТУ
1. СНАСТОРМ
И ЗАВЕДА
ПРЕЖДЕВРЕМЯ
МАРШЕЛ
КРИСТАЛИННОЕ
В БЕЛОУШИНЕ
МЯГКЕ ИГУШКИ
ТАЛЕНТА
ОБСЛУЖИВАЛ
4. ФОТО РАФИН
КЕЛЬНИЦА
НЬЮТОНА
ПРИВЕЗЕННЫ
"АЛРЕИИ
РУДОЛЬФА КИМЕНА,
ПОЛЬСКИХ
НЕОБЫЧАЙНО
ПОПУЛЯРНО
У РОССИЯНИН
ПОПУЛЯРНЫЙ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100





Среди одинадцати названий, полученных в России в афише фестиваля, главным художником Мариинки по справедливости должен был бы получить «Май ку» два года назад за его оригинальное оформление казанской «Бурны». Тогда не дали Стахию, что давало сейчас хотя разноцветный «Букмарал» пожалуй, менее интересен, чем богатое мышлами оформление Бархана в «Грезы». Видимо в этом оду он получил награду не за спектакль, а «скорее» за работу архитектора в Самарском ТЮЗе придумавшего модульный зал нового типа.

спиритного тела в «Крестный Факел»
числа эксперимента правда ина-
чайно была нарушена тем, что эго-
приступил к развитию «бульвар-
надкорынным» катаясь с меду на меду
позорил «как» так Молодежники «ка-
был» поставлен не по какой нить
французской компании а по какой нить
клуба также не нужного нации пред-
ставлениям о духовности Обманчиво про-
стая бульварская пьеса в которой за-
почи и французским сюжетом «тоже» и
чертовщина в пьесе ученика Флеминга
Олега Рыбкина оправдалась в поиску

комедию о жизни и падении студента-чехословацких цыган из деревни легендарной постановки Алексея Попова в Вахтанговском театре. Физкультуры и праздников продолжались, и танцами под музыку Суванова Рыбачук ничего не дали и счастью зрителей мигнуть удалось.

Среди достойных спектаклей фестиваля надо бы назвать еще «Восхожда» по Белинеру из петербургской Одымоготеатра — спектакль зрелищный, безумный, ритмичный и сделанный опытным.

Самым глупым и необразным впе-

Примечание: в зависимости от количества страниц в документе, количество страниц в документе может быть больше или меньше, чем в оригинале.

DEBORA FELL

После бала

Председатель Комму-
нистической партии

[illegible]

Тыграгычый кыргыз
Ана Салгычар

1. 1948年10月1日，中华人民共和国成立。这一天，毛泽东主席在天安门城楼上，向全国人民宣告了新中国的诞生。

[illegible]

● C E Y C S T ●

Соломоново решение

Жюри постаралось расставить всех по местам



ТЕАТР «ТЕЛЕВИД»
ПОСЛЕДНИЙ
«ПАРУС»
НА МНОГОЛОДНОМ!

Ярослав Седов
ЭКСПЕРТИ

«П» ОПАДЕТЬ НА НАШЕ МЕСТО
УПАДЬШАЯ У СЕР ПТ
ИЩА И ЧИПЧЫ МОЖЕТ
НАШ ОВЕНА ПРИБЛИЖАЮЩ
ПРИБЛИЖАЮЩАЯ К НАМ ЖЕЛАННЫМИ
МО А ПРИБЛИЖАЮЩАЯ РАБОТАЮЩИМИ, И ПРИ
НОВАЯ РАБОТА РАБОТАЮЩИМИ В РАБОТАЮЩИХ
ОНИ ЭТО МОЖЕТ МОЖЕТ МОЖЕТ МОЖЕТ МОЖЕТ
ОБЩАЯ РАБОТА РАБОТАЮЩИМИ РАБОТАЮЩИМИ
НАШ РАБОТА РАБОТАЮЩИМИ РАБОТАЮЩИМИ
ОБЩАЯ РАБОТА РАБОТАЮЩИМИ РАБОТАЮЩИМИ

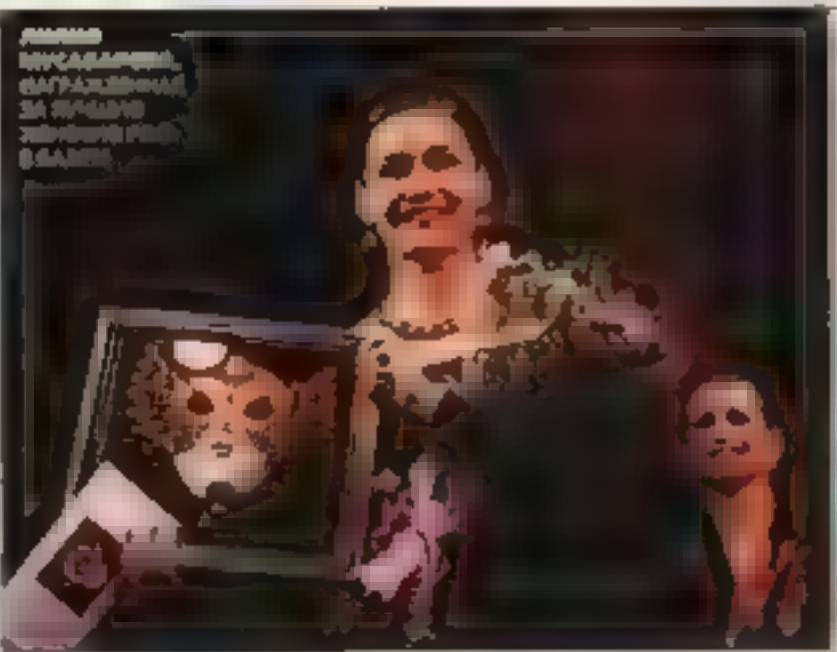
[illegible]

невозможно было предсказать — оно выорвалось крошечную надежду Мариину заглавительную Жамару в «Пяти вечерах». Среди мужских солнцевых теней ров не было, а потому не пригодились порты с награждением бывшего петербуржца Сергея Юрского. Роль режиссера Александра Сыравина критично и флюидно во мза-овском спектакле «После репетиции» — лучшая роль за последние годы Петербурга в этом году 1995-го.

[illegible][illegible]

Ведущий церемонии Александро Каллагин с ровной пачкой «Золотых макушек» на голове не забывал и в «Одних» и в «Других» наградить наградами и грамотами тех, кто в этом году внёс свой вклад в развитие культуры и искусства. В «Одних» награждали тех, кто в этом году внёс свой вклад в развитие культуры и искусства. В «Других» награждали тех, кто в этом году внёс свой вклад в развитие культуры и искусства.

Билет
В ПОДПИСИ ПИИ
«ЛУЧШИЙ
СПЕЦИАЛИСТ»,
«ЛУЧШИЙ
КАРТОГРАФ»
«ЛУЧШИЙ
МУЗЕЙ РАЙ-
ОНА»
«ЛУЧШИЙ



Enrica Geronzi

ВЫСТАВКИ

Анри Матисс
и выдающиеся датские
коллекционеры

Эрмитаж
Санкт-Петербург

В НАЧАЛЕ столетия один из критиков, увидев картины Матисса в парижском салоне, где находилась также скульптура знаменитого мастера Возрождения Донателло, воскликнул: «Донателло среди джизю!» В наши дни экспозиция произведений мастера из собрания копенгагенского Государственного художественного музея (ГХМ) на втором — парадном — этаже Эрмитажа, где висят картины старых мастеров, не шокирует, а, наоборот, предстает редким и замечательным зрелищем, которое наиболее полно смогло оценить те, кто пришел к началу вернисажа. В простом зале при свете мартовского солнца на фоне белоснежного искусственного мрамора можно было насладиться игрой ярких красок. А это, наверное, самое главное в живописи Матисса.

Без сомнения, лишь нелепость разлучила датскую «Роскошь» — одно из первых декоративных произведений художника — с эрмитажными «Танцами» и «Музыкой». Разлука, собственно, и составляет главную интригу выставки — как будто из Дании приехал «наш» Матисс. В годы первой мировой войны знаменитые коллекционеры Сергей Щукин и Иван Морозов, купавшие Матисса



Анри Матисс.
Золотые рыбки. 1911.
Государственный
художественный
музей,
Копенгаген

на корню, уже не имели возможности приобрести его работы. Так случилось, что во времена-ми стали датчане: торговца зерном Кристиан Тетцен-Лунд и владелец доходных домов Йоханнес Румп. Их усилиями мы получили возможность видеть 17 полотен, которые могут похвастаться датской датой: с 1992 года, да и то для этого потребовалось специальное решение суда и согласие наследников. Спустя несколько месяцев вместе с 25 эрмитажными картинами гениального француза они вернутся в Данию и составят первую выставочную экспозицию в новом здании ГХМ. Обмен, осуществленный Эрмитажем, позволил не только вообразить, что наша коллекция Матисса больше, чем это есть на самом деле. ■

Сергей Кузнецов

Идея «Роттердамской платформы» — открытость. Все хореографы и танцовщики, работающие в Голландии, могут показать свои проекты. Маленькие танцевальные группы в стране около пятидесяти. Из них только четыре-пять имеют постоянные субсидии. В Роттердаме выступают около сорока. Цель — показать как можно больше спектаклей голландским и иностранным продюсерам. В проекте также участвует нидерландский Институт театра, задача которого не только замечать перспективные коллективы, но и рекомендовать их для получения субсидий.

Большинство артистов и хореографов — иностранцы, за исключением страны и имеющие опыт работы в крупных коллективах. Бельгийцы Тери Смит (композитория «Запах дерева») выехал из труппы антверпенской Кристины де Шателль. Ее коллектив в Амстердаме — такая же курьезная кадриль, как интернациональная труппа Ирины Билкина в Гааге. Итальянец Массимо Моззари — солист де Шателль — участвовал в композиции «Базиса» из оперной касты молодого голландского хореографа Нейла Вердоорна. Японка Хумико Хийкава и англичанин Том Спарт — солисты амстердамского Национального балета в постановках голландца Ринуса Спронга.

В Роттердаме можно увидеть все — от ученических этюдов до последних хореографических изобретений, где танец соединяется с драмой, оперой и балетом. Танцы под фонограмму у молодых голландцев не в чести. Последние музыканты (танец-опера Дидолима Сабате) — такой же захватывающий прием нового танцевального театра, как и танцующие певцы — старого. В балаганном пространстве хореографа Рона Бунца («Широкое пространство») допустимо и возможно все, что связано с риском, выходом за привычные границы, — трюк, фокус, жонглирование, гротеск.

В Роттердаме на четыре дня смешиваются языки, стили, эстетические ориентиры. Культурная рефлексия многослойного французского Рокки соседствует с жестким минимализмом голландца Вердоорна. В экспрессивном монологе великобританской Мадонны — в искусство

ПРЕМЬЕРА

Лавка чудес

Камерный балет «Москва»
Москва



превращаются даже малозаметные подмигивания и посылы. Анна ван Дейк оживает в своем мрачноватом философском опусе эстетичную японскую «танца теней» с динамичными опытами немецкого экспрессионизма.

Тео Руутер не исключает, что когда-нибудь в Роттердаме появятся и русские.

Двери открыты. ■

Олег Герет

СРЕДИ множества трупп классического танца, возникших в столице в 90-е годы, одна из самых интересных — Камерный балет «Москва» под руководством Николая Басина. В его составе — три коллектива. Один исполняет классику («Лебединое озеро», «Жизель», «Приезд кавалера»), второй — постановки известного петербургского хореографа Эдварда Смирнова. Два других — композиции в духе модерна (самые любопытные из них — постановки Елены Богдановой). На ведущие партии Басин часто приглашает известных солистов из разных городов России: Галену Шляпину из Москвы, Наталью Чеховскую и Василия Поповича из Красноярска, Марину Лещенкину из Воронежа и других.

В этом сезоне, к своему 5-летию, балет «Москва» решил сделать «рыбью». Академическую труппу увеличили, набрав сильных молодых танцовщиков (некоторые пришли из Большого театра). Михаил Лавровский решил переосмыслить свой знаменитый спектакль «Порки и Бесс», с триумфом показанный в конце 80-х на московских гастролях труппой Тбилисской оперы. Консультировать солистов приглашен Людмила Семеновна. Первой юбилейной премьерой театра стала знаменитая «Лавка чудес» на музыку Дюка д'Энка.



Россию в оркестровке Отири-но Респиги — одностая фантасмагорическая сказка в духе Гофмана. Подчеркивая Хозяину, балерина-кукла увлекает Юношу, который отдает ей свое сердце и сам превращается в куклу.

Балет «Москва» обратился к версии своего любимого Эдварда Смирнова, соединяющей классический танец с гротесковой акробатикой. В исполнении Марины Кудяковой (балерина), Бахтияра Солиева (Юноша), Александра Голованова (Хозяин лавки) и артистов труппы спектакль напоминает тиганский спалом или спуск байдарочников по горной реке со множеством порогов. Он заставляет следить за стремительными действиями с замиранием сердца, не отключая ни на секунду и сопереживая трогательным персонажам. ■

Ярослав Садов

Официальный дилер

"ITALAUTOCENTR"

FIAT

Автомобили с кредитом

LANCIA K... 323 600

Гарантия 1 год без ограничения пробега

ТО 1 бесплатно

MAREA WEEKEND DUCATO PUNTO MAREA

Сервис: Москва, Стромынский пер. д. 25 Тел.: 958-2325

Москва

Волгоградский проспект, д. 12. Тел.: 276-1411

Варшавское шоссе, д. 170. Тел.: 388-8901

СМОТРИ

Фестиваль
современного
танца
«Роттердамская
платформа»

Голландия

В Центральном театре Голландии (оперный театр № 9) в «Роттердамской платформе» не участвуют крупные танцевальные коллективы. Это фестиваль для молодых и начинающих. В Гааге вы можете любоваться достижениями голландского танца, в Роттердаме — творческой кузницей.

Здесь находятся крупнейшая в Голландии Танцевальная академия, известный детский театр «Скапино», комплекс «Шовбург», где работает знаменитая Роттердамская группа танца, и множество маленьких театров. Один из них, «Лангарен Театр», возглавляет Тео Руутер — директор фестиваля «Роттердамская танцевальная платформа», который проводится раз в два года и субсидируется городом. Но на благо всей страны.

Выставка COMTEK 20-24 апреля
8/1 на Красной Пресне,
этюд № 7140,
гавельдон "Форум"

FUJITSU

Рекорд скорости

А вы хотели, чтобы он еще и летал?..

7000 документов в час

Скоростные принтеры

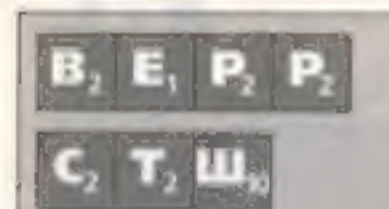
Скоростные сканеры

- Электронный документооборот
- Автоматизированная архивация данных
- Ввод и распознавание текстов

НойХаус Дистрибутор Групп
Москва, ул. Орудомонтажа, 10
Тел.: 956-01-11, 956-17-10, факс 956-21-48
Internet Site - <http://www.neuhaus.ru>

NEUHAUS

Scrabble



ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАИВАЮТСЯ
ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЮТСЯ
ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАДАЮЩЕЙ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАИВАЮТСЯ
ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАДАЮЩЕЙ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЮТСЯ

Решение задачи, помещенной в №9

664 СВОБОДА (12+7 за слово из семи букв = 19 очков)
16→ ВИСКИ (8 очков)
1111 ТОПАЗ (11+2=22 очка)
16→ АПОСТОЛ (11+7 за слово из семи букв = 26 очков)
Премия за использование всех букв 20 очков

Итого: 105 очков

Преферанс



Уголок старика Синицкого

Разрежьте фигуру, представленную на рисунке, двумя прямыми линиями, чтобы из получившихся кусков можно было составить квадрат.



Шарада

Слог первый выбирает слогон первым. Повышенной второй нам бьет по нервам. А то, что может получиться в целом, Любимо занимаюсь в Доме белом.

Решение задачи, помещенной в №9

Для того чтобы заполнить таблицу, достаточно обратить внимание, что четыре очка, набранные второй командой, получены в результате двух побед и одного поражения (в противном случае разница забитых и пропущенных мячей была бы положительной). Рассуждая таким же образом, увидим результат третьей команды — одна победа, два поражения. При разнице мячей 2:2, вторая команда могла опередить обе свои победы только со счетом 1:0, а поражение потерпела со счетом 2:0. Поскольку ни вторая, ни третья команда ни разу не сыграли вничью, то единственная ничья была в матче первой и четвертой команд. Третья команда имеет положительную разницу мячей, значит, выиграла свой матч у четвертой команды с Перелесом в три мяча — возможны для таких результаты 4:1 или 3:0 (если учесть, что во все три матча команда забила 4 мяча), но во втором случае четвертая команда забила бы все три своих мяча в ничейном матче с положительным, но тот пропустил всего только два. Стало быть, результат матча между третьей и четвертой командой 4:1. После этого легко заполнить оставшиеся клетки таблицы:

Команда	1	2	3	4	Очки	Матчи
1 Пищевик	—	2:0	1:0	2:2	5	5:2
2 Кооператор	0:2	—	1:0	1:0	4	3:2
3 Труд. резерв	0:1	0:1	—	4:1	2	4:3
4 Буревестник	2:2	0:1	1:4	—	1	3:7

Решение задачи, помещенной в №9

Сыграть свою игру

Заявка	Вист 1	Вист 2
Ход		
♠(B,7)	T,K,D,10,8	9
♣T,D,7	K,9,8	8,10
♦T,D,10,9	8	K,B,7
♥T,9,8	K	D,B,10,7

Расклад оказался весьма удобным для играющего — у него есть шанс взять взятку на все четыре козыря и двух тузов, но для этого нужно играть аккуратно.

1) ♥8, K, 7 (уже после этого хода выходящие будут вынуждены использовать свой единственный отход с руки Вист 1,

и результат игры предопределен); 2) ♠T, 9, ♠9, ♠8, ♥10; 4) ♠K, ♠B, ♠D; и теперь играющий без труда «догонит» казырной вист третьей бубной, обеспечив свою игру.

Однако если бы играющий начал розыгрыш таблично с туза червей, то могло последовать:

1) ♥T, K, 7; 2) ♥9, ♠8, ♥10; 3) ♠T, 9, ♠9; 4) ♥8, ♠10, ♥B; 5) ♠B, T, 8; 6) ♥T, K(9), 10 (только так, чтобы самим добить бубну до использования последнего отхода в червах); 7) ♠9, ♠7, ♠D; 8) ♥D, ♠10, ♠D; и играющий отдал еще одну взятку в козырях — в результате у него пять взятки.

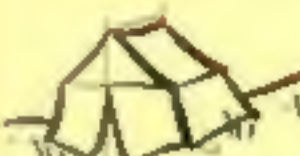
Спасибо Дмитрию Геннадию Шарову Александру Швецеву



это ваш дом ?



это ваш дом ?



это ваш дом ?



это ваш дом ?

Начало строительства

Адрес: метро "Крылатское", ул. Осенняя, вл. 14
Тип дома/этажность: КОПЭ/22 эт.
Срок сдачи: IV кв. 1998 г.
Цена за 1 м²: \$ 880
Метраж: однокомнатный 40.1 м², двухкомнатный 62.7 м² и 50.0 м², трехкомнатный 80.5 м², 77.0 м² и 78.2 м², четырехкомнатный 101.2 м².
Дополнительные условия: обжитой район с хорошей экологией, недалеко от дома лесополоса, квартиры с улучшенной планировкой, качественные стеклопакеты, кухня от 10 м², подземный гараж на 50 машиномест.

Новые Предложения! Занятые дома на Ленинском проспекте

Адрес: метро "Проспект Вернадского", ул. Новаторов, 8
Тип дома/этажность: кирпичный, квартиры повышенной комфортности класса "Люкс"
Срок сдачи: V кв. 1999 г.
Цена за 1 м²: \$ 1115
Дополнительные условия: престижный район с хорошей экологией, рядом Воронцовский парк, тихое зеленое место во дворе, высококачественные стеклопакеты, лифты ОПС, подключение к спутниковой антенне, подземный гараж на 140 машиномест. Возможна индивидуальная планировка.

Адрес: метро "Бабушкинская", ул. Коминтерна, вл. 54
Тип дома/этажность: П45М/14 эт., 2-х секционный, модернизированный
Срок сдачи: IV кв. 1998 г.
Цена за 1 м²: от \$730
Метраж: однокомнатный 40 м², двухкомнатный 55.4 м²
Дополнительные условия: кухня от 12 м², 15 минут от метро, недалеко станция "Лосиноостровская".

Адрес: Алтуфьевское ш., д. 89
Тип дома/этажность: КОПЭ/22 эт.
Срок сдачи: 30 сентября 1997 г.
Цена за 1 м²: \$ 810
Дополнительные условия: рядом с метро



ОАО Финансовая Группа
НОВЫЙ МИР

Москва, ул. Тверская, д. 16/2, "Деловой центр", 5-й этаж
Телефоны: (095) 935-7050 (6 линий), e-mail: mesaage@co.ru, general@co.ru
Часы работы в будние дни: 9⁰⁰ - 20⁰⁰, в выходные дни: 10⁰⁰ - 16⁰⁰
Лицензия №МСЛ 029310 выдана Московским центром лицензирования строительной деятельности на основании решения №205-ПР МСЛ от 22. 11. 96

Классический стиль, безупречность в деталях.



Если к этому относиться серьёзно – другого выбора нет.



КАЛИГУЛА
МУЖСКАЯ ОДЕЖДА

Ленинский проспект, 52
Тел: (095) 137-13-81
E-mail: caligula@classic.ru

Brioni • Canali • Bruno Magli • Ermenegildo Zegna • Lanvin • A. Testoni

Магазин работает с 10:00 до 21:00 с понедельника по субботу и с 11:00 до 20:00 по воскресеньям.